

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
средней школы №3
Протокол №1 от 31.08.2018г

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы Р.Р. Мугтасимов
Введено в действие приказом директора
№ 90 от 31.08.2018г.



Основная образовательная программа среднего общего образования

Муниципального бюджетного
Общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 3»
г. Азнакаево Азнакаевского муниципального района

2018 год
ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование Программы	Образовательная программа ФКГОС СОО МБОУ «СОШ №3 г.Азнакаево» РТ
Основной разработчик Программы	Администрация школы
Цель Программы	Получение нового качества образования учащихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №3» города Азнакаево Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан на основе внедрения новых информационных технологий, отвечающего требованиям современного общества.
Основные задачи основной образовательной программы среднего общего образования	Выстраивание образовательного пространства, адекватного старшему школьному возрасту через создание условий для социального и образовательного самоопределения старшеклассника; для получения школьниками качественного современного образования: позволяющего выпускнику занимать осмысленную, активную и деятельную жизненную позицию, поступить и успешно обучаться в выбранном вузе.
Ожидаемые результаты реализации Программы	Получение нового качества образования учащихся на основе внедрения новых информационных технологий, отвечающего требованиям современного общества. Высокая учебная мотивация учеников. Улучшение показателей психологического, физического здоровья учащихся

Содержание

Название раздела	Страница
Введение	5
1. Целевой раздел образовательной программы среднего общего образования:	7
1.1. Требования к уровню освоения обучающимися образовательной программы среднего общего образования Русский язык	8
Литература	11
Родной (татарский) язык	11
Родная (татарская) литература	13
Родной (русский) язык	14
Родная (русская) литература	14
Иностранный язык (английский)	15
Математика	16
Информатика и ИКТ	20
История России. Всеобщая история. История Татарстана	22
Обществознание	24
Экономика	27
Право	28
Биология	29
Физика	30
Астрономия	31
Химия	32
Основы безопасности жизни	33
Физическая культура	34
Искусство (МХК)	34
2. Содержательный раздел образовательной программы среднего общего образования:	
2.1. Основное содержание учебных предметов на уровне СОО:	
Русский язык	35
Литература	40
Родной (татарский) язык	54
Родная (татарская) литература	56
Родной (русский) язык	61

Родная (русская) литература	62
Иностранный язык (английский)	63
Математика	67
Информатика и ИКТ	79
История России. Всеобщая история. История Татарстана	84
Обществознание	107
Экономика	115
Право	116
Биология	119
Физика	120
Астрономия	123
Химия	124
Основы безопасности жизни	126
Физическая культура	127
Искусство (МХК)	128
3. Организационный раздел образовательной программы СОО:	
3.1. Учебный план среднего общего образования	131
3.2. Календарный учебный график	136
3.3. Кадровое обеспечение	138
3.4. Финансовое обеспечение реализации СОО	140
3.5. Материально-технические условия реализации СОО	141
4. Система мониторинга качества образования	143
Приложение 1. Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся	149

Введение

1. Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

1.1. Устав образовательного учреждения Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №3» города Азнакаево Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан, утверждён постановлением руководителя исполнительного комитета Азнакаевского муниципального района №19, зарегистрирован 01 февраля 2019г.

1.2. Юридический адрес ОУ: 423330, Республика Татарстан, Азнакаевский муниципальный район, г. Азнакаево, улица Пушкина, дом 1.

Фактический адрес ОУ: 423330, Республика Татарстан, Азнакаевский муниципальный район, г.

Азнакаево, улица Пушкина, дом 1.

1.3. Наличие свидетельств:

а) о внесение записи в Единый государственный реестр юридических лиц дата регистрации в Едином государственном реестре юридических лиц - 18.12.2011г. Основной государственный регистрационный номер – 1021601571826 Дата внесения записи – 18.12.2011г.

Наименование регистрирующего органа: Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы № 15 по Республике Татарстан, серия 16 №006333864

б) о постановке на учет в налоговом органе юридического лица, образованного в соответствии с законодательством Российской Федерации по месту нахождения на территории Российской Федерации серия 16 № 005007831, поставлен на учет 17.09.2001 г.

1.4. Документы, на основании которых осуществляет свою деятельность ОУ:

а) год создания школы 1958г.;

б) лицензия: серия 16 Л 01 №0003454, регистрационный номер 7516 от 25 ноября 2015г., срок действия - бессрочно.

в) свидетельство о государственной аккредитации: серия 16 А 01 № 0000596, регистрационный номер № 3452 от 31 марта 2016г., срок действия до 07 марта 2025г.

1.5. Учредителем Учреждения является - Исполнительный комитет Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан.

Юридический адрес Учредителя: 423330, Россия, Республика Татарстан, Азнакаевский район, г. Азнакаево, ул. Ленина, д. 22

2. Общая характеристика школы

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3 города Азнакаево» Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан находится в типовом здании, рассчитанном на 370 учащихся и введена в строй в 1958 году. Общая площадь здания – 2003,8_кв.м. Фактическая наполняемость – 318 ученика. Площадь здания и количество учебных кабинетов позволяют вести обучение в одну смену. Во вторую половину дня функционируют группы продленного дня в начальном звене и для 9, 11 классов работают консультации по подготовке ЕГЭ, ГИА

2.2. Юридическое обоснование функционирования учреждения.

Деятельность МБОУ «СОШ №3 г.Азнакаево» РТ регламентируется:

1. Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273ФЗ»;
2. Законом Республики Татарстан «Об образовании» (в действующей редакции);
3. Законом РТ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан;
4. Приказом Министерства образования РФ от 9 марта 2004 года № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 20.08.2008 №241, от 30.08.2010 №889, от 03.06.2011 №1994);
5. Приказом МО и Н РТ от 09.07.2012 г. № 4154/12 «Об утверждении базисного и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РТ, реализующих программы

начального и основного общего образования;

6. Приказом МО и Н РТ от 10.07.2012 г. № 4165/12 «Об утверждении базисного и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РТ, реализующих программы среднего (полного) общего образования;
7. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования

(утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 года №373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 года, регистрационный № 17785);

8. Приказом Минобрнауки России от 26.11.2010 года № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года №373»; 9. Приказа Минобрнауки России от 22.09.2011 года № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года №373»; 10. Письма Минобрнауки РФ от 08.10.2010 года № ИК – 1494/19 «О введении третьего часа физической культуры»;

11. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.05.2012 года № МД-583/19 «О методических рекомендациях «Медикопедагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонением в состоянии здоровья»;

12. Федеральным перечнем учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;

13. СанПиНом 2.4.2.2821 – 10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях»;

14. Информационно-методическим письмом МО и Н РФ «О методических рекомендациях по вопросам организации профильного обучения»;

15. Письмом Министерства образования и науки Республики Татарстан «Об изучении татарского языка и литературы в общеобразовательных учреждениях» от 13.08.2012 года №9777/12.

3. Основная образовательная программа МБОУ «СОШ №3 г.Азнакаево» РТ определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени среднего общего образования и реализуется образовательным учреждением через урочную деятельность с соблюдением требований государственных санитарноэпидемиологических правил и нормативов.

Формы организации образовательного процесса основной образовательной программы определяет образовательное учреждение, регламентируя их работу локальными актами ОУ.

Основная образовательная программа среднего общего образования МБОУ «СОШ №3 г.Азнакаево» РТ в соответствии с требованиями Стандарта содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

1. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы основного общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации и Республики Татарстан, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- 1.1. Пояснительную записку;
- 1.2. Требования к уровню освоения обучающимися образовательной программы среднего общего образования

2. Содержательный раздел определяет общее содержание учебных предметов на уровне СОО.

3. Организационный раздел включает:

- 3.1. Учебный план среднего общего образования как один из основных механизмов реализации основной образовательной программы;
- 3.2. Календарный учебный график
- 3.3. Кадровое обеспечение
- 3.4. Финансовое обеспечение реализации СОО
- 3.5. Материально-технические условия реализации СОО.

Основная образовательная программа разработана на основе примерной основной образовательной программы среднего общего образования.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в основной образовательной программе предусматриваются: учебные предметы, курсы, обеспечивающие различные интересы обучающихся.

Основная образовательная программа обеспечивает достижение обучающимися образовательных результатов в соответствии с требованиями, установленными Стандартом. Учебный план образовательного учреждения является основным механизмом реализации основной образовательной программы.

Основная образовательная программа МБОУ «СОШ №3 г.Азнакаево» РТ выполняет функцию преемственности по отношению к основной образовательной программе основного общего образования.

1. Целевой раздел образовательной программы среднего общего образования

В результате освоения содержания среднего (полного) общего образования учащийся получает возможность совершенствовать и расширять круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности. Предлагаемая рубрикация имеет условный (примерный) характер. Овладение общими умениями, навыками, способами деятельности как существенными элементами культуры является необходимым условием развития и социализации учащихся.

Познавательная деятельность

Умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата). Использование элементов причинноследственного и структурно-функционального анализа. Исследование несложных реальных связей и зависимостей. Определение сущностных характеристик изучаемого объекта; самостоятельный выбор критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов.

Участие в проектной деятельности, в организации и проведении учебноисследовательской работы: выдвижение гипотез, осуществление их проверки, владение приемами исследовательской деятельности, элементарными умениями прогноза (умение отвечать на вопрос "Что произойдет, если..."). Самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера.

Формулирование полученных результатов.

Создание собственных произведений, идеальных и реальных моделей объектов, процессов, явлений, в том числе с использованием мультимедийных технологий, реализация оригинального замысла, использование разнообразных (в том числе художественных) средств, умение импровизировать.

Информационно-коммуникативная деятельность

Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа, в том числе поиск информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, вакансиями на рынке труда и работой служб занятости населения. Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.), отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно). Перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации. Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного). Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.

Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотрное, поисковое и др.). Свободная работа с текстами художественного, публицистического и официально-делового стилей, понимание их специфики; адекватное восприятие языка средств массовой информации. Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста.

Использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).

Рефлексивная деятельность

Понимание ценности образования как средства развития культуры личности. Объективное оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности; учет мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке. Умение соотносить приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности.

Владение навыками организации и участия в коллективной деятельности: постановка общей цели и определение средств ее достижения, конструктивное восприятие иных мнений и идей, учет индивидуальности партнеров по деятельности, объективное определение своего вклада в общий результат.

Оценивание и корректировка своего поведения в окружающей среде, выполнение в практической деятельности и повседневной жизни экологических требований.

Осознание своей национальной, социальной, конфессиональной принадлежности. Определение собственного отношения к явлениям современной жизни. Умение отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды. Осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

Требования к уровню освоения обучающимися образовательной программы среднего общего образования

***В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен
знать/понимать***

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социальнокультурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; **уметь**
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; **аудирование и чтение**
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительнореферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; **говорение и письмо**
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социальнокультурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету

Изучение русского языка на профильном уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования языковой и лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроцентрической компетенций.

В результате изучения русского языка на профильном уровне ученик должен знать/понимать

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социокультурной и деловой сферах общения; уметь
- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;

- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия; **уметь**
- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; • участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

В результате изучения родного (татарского) языка на базовом уровне ученик в русскоязычных группах должен знать/понимать

Тыңлап аңлау

Әңгәмәдәшенең татарча сөйләмен тулысынча аңлау, теле-радио тапшыруларын тыңлап өлешчә аңлау.

Диалогик сөйләм

Аралашу процессында төрле репликаларны кулланып, үз фикерене әңгәмәдәшенә аңлата белү; конкрет проблема буенча әңгәмәдәшен белән бәхәсләшә һәм үз фикерене дәлиллә белү; программада тәкъдим ителгән проблема буенча әңгәмәдәшләрең белән иркен аралашуга чыгу.

Монологик сөйләм

Жанлы сөйләмнең төп фикерен атый, аңа үз карашыңы эйтә, яңа мәгълүматны чагыштыра һәм бәяли белү; гади һәм күшма жәмләләрне кулланып, тормышта булган хәлләр, иштәкән яңа мәгълүматлар, үзене борчыган проблемалар турында хәбәр итә белү; программада тәкъдим ителгән әхлакый проблемалар буенча үз фикерене белдерә белү. **Язы**

Уқылган әсәр, андагы проблема буенча үз фикеренде язма житкөрә белү; күргән һәм ишеткән турында хикәяләп язу; рәсми кәгазыләрне (гариза, автобиография, характеристика, резюме) яза белү; әхлакый проблемага карата үз фикерләренде язу, иҗади биремнәр эшләү.

В результате изучения родного (татарского) языка на базовом уровне ученик в татарскоязычных группах должен знать/понимать **Фонетика һәм орфоэпия:**

1. Татар телендәге сүзык һәм тартык авазларның акустик-артикуляцион үзгәрешләрен белү. Сингармонизм законын, рәт һәм ирен гармониясен белү. Авазларны дөрес эйтү.
2. Сүз басымы белән логик басымны дөрес кую. Сөйләмдә дөрес интонация куллану.
3. Сүзләргә фонетик анализ ясау.
4. Сүзләргә транскрипция ясау.

5. Аваз һәм хәреф тәшенчәләрен аеру. Татар теленен язу тарихын. Орфографикпринципларын үзләштерү. **Лексикология һәм фразеология:**

1. Татар теленен сүз байлыгын барлау, аңа характеристика бирү.
2. Сүзләрнең һәм фразеологик әйтелмәләрнең лексик мәгънәләрен аңлату, аларга синоним һәм антонимнар табу.
3. Аңлатмалы, энциклопедик, этимологик, тәржемәле сүзлекләр белән эшләү. **Стилистика:**

 1. Телебездә кулланыла торган стильтарне, аларның үзенчәлекләрен белү.
 2. Төрле стильтәге текстларны аера белү. Стиль хаталарын табу һәм төзәтү буенча эшләү.

Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы:

 1. Татар теленең ялганмалы (агглютинатив) табигатен аңлау. Сүзләрнең мәгънәле кисәкләрен билгели белү. Тамыр, нигез һәм күшымчаларга аңлатма бирү.
 2. Сүзләрне төзелеше һәм ясалышына қарап тикшерү.

Морфология:

1. Сүзләрне төркемләү, сүз төркемнәренең үзенчәлекләрен билгеләү, аларның лесик-грамматик, морфологик, синтаксик билгеләрен аңлау.
2. Өйрәнелгән сүз төркемнәренең морфологик билгеләрен күзаллау. Татар телендә исемләшә торган сүз төркемнәрен барлау.
3. Сүз төркемнәренә морфологик анализ ясау.
4. Аларның төрле ысууллар беән ясалуын белү. **Синтаксис һәм пунктуация:**

1. Өйрәнә торган синтаксик берәмлекләрне аңлау.
2. Жәмләләрне сүзтезмәләргә таркату. Иярүче һәм ияртүче сүзләрне билгеләү, аларны бәйләүче тел чараларын табу.
3. Сүзтезмә белән жәмләнең бер-берсеннән аермасын таный белү.
4. Жәмләнең әйту максаты ягыннан төрен, интонация, логик басым һәм сүз тәртибен белү.
5. Гади жәмлә төрләрен белү.
6. Жәмләнең баш һәм иярчен кисәкләрен табып, аларның кайсы сүз төркемнәре белән белдерелүен күрсәтү.
7. Гади һәм күшма жәмләләрне аера белү.
8. Жәмләдә тиңдәш кисәкләрне, кереш һәм эндәш сүзләрне табу.
9. Жәмләнең аерымланган кисәкләрен билгеләү.
10. Туры һәм кыек сөйләмнәң үзенчәлекләрен аңлау.
11. Тыныш билгеләрен куюны аңлату.
12. Жәмлә ахырында, аерымланган кисәкләр янында, тиңдәш кисәкләр, эндәш һәм кереш сүзләр янында тыныш билгеләрен кую.
13. Ия белән хәбәр янында сыйык кую очракларын белү.

14. Тезмә һәм иярченле күшма жәмләләрдә тыныш билгеләрен кую.
15. Диалог һәм туры сөйләм янында тыныш билгеләре кую. **Сөйләм эшчәнлеге турында мәгълүмат:**
 1. Телдән һәм язма сөйләмдә: репродуктив сөйләм: уқылган яки тыңланган текстның эчтәлеген сөйләү яки язу; продуктив сөйләм; бирелгән темага карата нормалар, эзлекле сөйләм.
 2. Төрле стильдәге текстларны аңлы, йөгерек, дөрес һәм сәнгатьле итеп уку.
 3. Төрле эш кәгазыләрен яза белү.
 4. Караган фильмга яки спектакльгә, уқылган китапка бәяләмә язу.
 5. Аннотация язу.
 6. Әдәби әсәр геройларына телдән яки язмача характеристика бирү.
 7. Газета-журналларга мәкаләләр язу. 8. Тезислар, рефератлар, докладлар язу.

В результате изучения родной (татарской) литературы на базовом уровне ученик в русскоязычных группах должен знать/понимать

Тыңлап аңлау

Әңгәмәдәшенең татарча сөйләмен тулысынча аңлау, теле-радио тапшыруларын тыңлап өлешчә аңлау. **Диалогик сөйләм**

Аралашу процессында төрле репликаларны кулланып, үз фикерене әңгәмәдәшенә аңлата белү; конкрет проблема буенча әңгәмәдәшен белән бәхәсләшә һәм үз фикерене дәлилли белү; программада тәкъдим ителгән проблема буенча әңгәмәдәшләрең белән иркен аралашуга чыгу.

Монологик сейләм

Жанлы сөйләмнең төп фикерен атый, аңа үз карашыңы эйтә, яңа мәгълүматны чагыштыра һәм бәяли белү; гади һәм күшма жәмләләрне кулланып, тормышта булган хәлләр, ишеткән яңа мәгълүматлар, үзенчне борчыган проблемалар турында хәбәр итә белү; программада тәкъдим ителгән әхлакый проблемалар буенча үз фикерене белдерә белү. **Уку**

Уку текстларын татар теленең әйтелеş нормаларын саклап, сәнгатьле һәм аңлап уку; уқыган текстның эчтәлеген логик бөтөннәргә бүлә белү, план төзи белү.

В результате изучения родной (татарской) литературы на базовом уровне ученик в татарскоязычных группах должен знать/понимать

1. Матур әдәбиятның сәнгать төрләре арасындагы урынын, үзенчәлекләрен билгеләү.
2. Татар матур әдәбиятының гомуми үсеш юлын, аның чорларын белү, ул чорларга хас үзенчәлекләрне күрергә өйрәнү.
3. Матур әдәбиятның халык тарихы, аның катлаулы борылышлары, аеруча хәлиткеч вакыйгалары белән аерылгысыз бәйләнгән булын, аларның язучыларга ясаган тәэсирен күрсәтеп бири.
4. Классик язучыларның әдәбият үсешендәге ролен аңлату.
5. Матур әдәбиятның сәнгатьлелек ягыннан эволюциясен тоемлау.
6. Әдәбиятның үзләренә таныш гомуми мәсьәләләре, аерым язучылар иҗаты, аларның дәрестә үтеген яки мәстәкыйль өйрәнелгән әсәрләре турында инша, изложение, реферат кебек язма эшләрдә һәм телдән ирекле рәвештә үз карашларын бәян итү.
7. Халык авыз иҗаты жанрларыннан бәет, дастан, риваятыләр турында мисаллар китереп, аларга аңлатма бирә белү; аларның текстларыннан өзекләр китереп, мәгънәсен ачыклап бирә белү.
8. Әдипләрнең тормыш юлы һәм иҗаты турында тұлышрак мәгълүмат бирә белү.
9. Татар әдәбияты тарихын чорларга бүлә белү.

10. 5-9 ичы сыйныфларда үзләштергәннән тыш, XIX – XX гасыр татар әдәбияты турында өстәмә мәгълүмат туплап, аңлатып бирә белү.
11. Әдәби әсәрләрнең сурәтләү чараларыннан метафора, эпитет, чагыштыру, җанландыру, гипербола, аллегория һ.б. ны белү һәм мисаллар белән дәлилләр алу.
12. Әдәби төрләр һәм жанрлар.
13. Әдәби әсәрләрнең әчтәлеген һәм төзелешен (тема, идея, сюжет, композиция, образлар системасы һ.б.) анализлый белү.
14. Матур әдәбиятның башка сөнгат төрләре белән бәйләнеше.

В результате изучения родного (русского) языка на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- осознание феномена русского языка как духовной, культурной, нравственной основы личности;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому совершенствованию;
- расширение круга используемых языковых и речевых средств;
- способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки;
- готовность получения высшего образования по избранному профилю;
- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях;
- представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира;
- осознание русского языка как культурной ценности народа;
- овладение всеми видами речевой деятельности (аудирование, чтение, навыками грамотного письма);
- освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи;
- проведение разных видов анализа слов, предложений и текстов.

В результате изучения родной (русской) литературы на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XX века, этапы их творческой эволюции;
- историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений;
- основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития, черты литературных направлений;
- изученные теоретико-литературные понятия;
- воспроизводить содержание изученного литературного произведения;
- выразительно читать изученные произведения;
- анализировать и интерпретировать художественный мир литературного произведения в единстве содержания и формы;
- сопоставлять произведения одного автора, разных авторов, сопоставлять разных героев, эпизоды разных произведений;
- аргументировано отвечать на вопрос по содержанию литературного произведения (устно и письменно);
- составлять конспект критической или литературоведческой статьи;

- выполнять учебно-исследовательскую работу на основе историко-культурного комментария и сопоставления разных редакций произведения;
- творчески осмыслять литературно-критическую статью на основе её изучения, пересказа или конспектирования;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- организовать поиск нужной информации в справочных материалах;

аргументировано составлять развёрнутый ответ на литературный вопрос, писать сочинения, изложения с элементами сочинения, сочинения по литературным произведениям;

- вести аргументированную полемику;
- определять круг чтения и оценки литературных произведений.

В результате изучения иностранного (английского) языка на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, безличные и неопределенноподличные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера; **уметь говорение**
- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка; **аудирование**
- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: pragmatisches (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения; **чтение**
- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научнопопулярные, pragmatische – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи; **письменная речь**
- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста; **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:
- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету

Изучение математики на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики; развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, а также последующего обучения в высшей школе;
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для изучения школьных естественно-научных дисциплин на базовом уровне, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;
- воспитание средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей.

В результате изучения математики на базовом уровне ученик должен знать и понимать:

- значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;
- значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;
- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;
- вероятностный характер различных процессов окружающего мира. **Алгебра Уметь:**
- выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы, применение вычислительных устройств; находить значения корня натуральной степени, степени с рациональным показателем, логарифма, используя при необходимости вычислительные устройства; пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах;
- проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции;
- вычислять значения числовых и буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету. **Функции и графики Уметь:**
- определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции;
- строить графики изученных функций;
- описывать по графику и в простейших случаях по формуле поведение и свойства функций, находить по графику функции наибольшие и наименьшие значения;
- решать уравнения, простейшие системы уравнений, используя свойства функций и их графиков.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- описания с помощью функций различных зависимостей, представления их графически, интерпретации графиков.

Начала математического анализа Уметь:

вычислять производные и первообразные элементарных функций, используя справочные материалы;

- исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций, строить графики многочленов и простейших рациональных функций с использованием аппарата математического анализа;
- вычислять в простейших случаях площади с использованием первообразной.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- решения прикладных задач, в том числе социально-экономических и физических, на наибольшие и наименьшие значения, нахождение скорости и ускорения. **Уравнения и неравенства Уметь:**

- решать рациональные, показательные и логарифмические уравнения и неравенства, простейшие иррациональные и тригонометрические уравнения, их системы;
- составлять уравнения и неравенства по условию задачи;
- использовать для приближенного решения уравнений и неравенств графический метод; - изображать на координатной плоскости множества решений простейших уравнений и их систем.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для

- построения и исследования простейших математических моделей. **Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей Уметь:**

- решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул;

- вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков; - анализа информации статистического характера. **Геометрия Уметь:**

- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;

- описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, аргументировать свои суждения об этом расположении;

- анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве; - изображать основные многогранники и круглые тела, выполнять чертежи по условиям задач;

- строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;

- решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);

- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы; - проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур;

- вычисления объемов и площадей поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства.

В результате изучения математики на профильном уровне ученик должен знать и понимать:

значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;

- значение практики и вопросов, возникающих в самой математике, для формирования и развития математической науки;
- идеи расширения числовых множеств как способа построения нового математического аппарата для решения практических задач и внутренних задач математики;
- значение идей, методов и результатов алгебры и математического анализа для построения моделей реальных процессов и ситуаций;
- возможности геометрии для описания свойств реальных предметов и их взаимного расположения;
- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость в различных областях человеческой деятельности;
- различие требований, предъявляемых к доказательствам в математике, естественных, социально-экономических и гуманитарных науках, на практике;
- роль аксиоматики в математике; возможность построения математических теорий на аксиоматической основе; значение аксиоматики для других областей знания и для практики; - вероятностный характер различных процессов и закономерностей окружающего мира.

Числовые и буквенные выражения уметь:

- выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы, применение вычислительных устройств; находить значения корня натуральной степени, степени с рациональным показателем, логарифма, используя при необходимости вычислительные устройства; пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах;
- применять понятия, связанные с делимостью целых чисел, при решении математических задач;
- находить корни многочленов с одной переменной, раскладывать многочлены на множители;
- выполнять действия с комплексными числами, пользоваться геометрической интерпретацией комплексных чисел, в простейших случаях находить комплексные корни уравнений с действительными коэффициентами;
- проводить преобразования числовых и буквенных выражений, включающих степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для

- практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства. **Функции и графики уметь:**
- определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции;
- строить графики изученных функций, выполнять преобразования графиков;
- описывать по графику и по формуле поведение и свойства функции;
- решать уравнения, системы уравнений, неравенства, используя свойства функций и их графические представления.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для

- описания и исследования с помощью функций реальных зависимостей, представления их графически; интерпретации графиков реальных процессов. **Начала математического анализа уметь:**
- находить сумму бесконечно убывающей геометрической прогрессии;
- вычислять производные и первообразные элементарных функций, применяя правила вычисления производных и первообразных, используя справочные материалы; - исследовать функции и строить их графики с помощью производной;
- решать задачи с применением уравнения касательной к графику функции;
- решать задачи на нахождение наибольшего и наименьшего значения функции на отрезке; - вычислять площадь криволинейной трапеции.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для

- решения геометрических, физических, экономических и других прикладных задач, в том числе задач на наибольшие и наименьшие значения с применением аппарата математического анализа. **Уравнения и неравенства уметь:**
- решать рациональные, показательные и логарифмические уравнения и неравенства, иррациональные и тригонометрические уравнения, их системы;
- доказывать несложные неравенства;
- решать текстовые задачи с помощью составления уравнений и неравенств, интерпретируя результат с учетом ограничений условия задачи;
- изображать на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем;
- находить приближенные решения уравнений и их систем, используя графический метод; - решать уравнения, неравенства и системы с применением графических представлений, свойств функций, производной.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для

- построения и исследования простейших математических моделей. **Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей уметь:**
- решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул, треугольника Паскаля; вычислять коэффициенты бинома Ньютона по формуле и с использованием треугольника Паскаля;
- вычислять вероятности событий на основе подсчета числа исходов (простейшие случаи). **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**
- анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков; для анализа информации статистического характера. **Геометрия уметь:**
- соотносить плоские геометрические фигуры и трехмерные объекты с их описаниями, чертежами, изображениями; различать и анализировать взаимное расположение фигур;
- изображать геометрические фигуры и тела, выполнять чертеж по условию задачи;
- решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства планиметрических и стереометрических фигур и отношений между ними, применяя алгебраический и тригонометрический аппарат;
- проводить доказательные рассуждения при решении задач, доказывать основные теоремы курса;

- вычислять линейные элементы и углы в пространственных конфигурациях, объемы и площади поверхностей пространственных тел и их простейших комбинаций;
- применять координатно-векторный метод для вычисления отношений, расстояний и углов; - строить сечения многогранников и изображать сечения тел вращения.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур;

- вычисления длин, площадей и объемов реальных объектов при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства;
- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

Изучение информатики и информационно-коммуникационных технологий на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в обществе, биологических и технических системах;
- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом информационные и коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе при изучении других школьных дисциплин;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности; приобретение опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности.

В результате изучения информатики и ИКТ на базовом уровне ученик должен

знать/понимать

- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы; • назначение и функции операционных систем; **уметь**
- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий; • создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;

наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;

- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности, в том числе самообразовании;
- ориентации в информационном пространстве, работы с распространенными автоматизированными информационными системами; • автоматизации коммуникационной деятельности;

- соблюдения этических и правовых норм при работе с информацией;
- эффективной организации индивидуального информационного пространства;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

В результате изучения информатики и ИКТ на профильном уровне ученик должен:

знать/понимать:

- логическую символику;
- основные конструкции языка программирования;
- свойства алгоритмов и основные алгоритмические конструкции; тезис о полноте формализации понятия алгоритма;
- виды и свойства информационных моделей реальных объектов и процессов, методы и средства компьютерной реализации информационных моделей;
- общую структуру деятельности по созданию компьютерных моделей;
- назначение и области использования основных технических средств информационных и коммуникационных технологий и информационных ресурсов;
- виды и свойства источников и приемников информации, способы кодирования и декодирования, причины искажения информации при передаче; связь полосы
- пропускания канала со скоростью передачи информации;
- базовые принципы организации и функционирования компьютерных сетей;
- нормы информационной этики и права, информационной безопасности, принципы обеспечения информационной безопасности;
- способы и средства обеспечения надежного функционирования средств ИКТ; **уметь:**
- выделять информационный аспект в деятельности человека;
- информационное взаимодействие в простейших социальных, биологических и технических системах;
- строить информационные модели объектов, систем и процессов, используя для этого типовые средства (язык программирования, таблицы, графики, диаграммы, формулы и т.п.);
- вычислять логическое значение сложного высказывания по известным значениям элементарных высказываний;
- проводить статистическую обработку данных с помощью компьютера;
- интерпретировать результаты, получаемые в ходе моделирования реальных процессов;
- устранять простейшие неисправности, инструктировать пользователей по базовым принципам использования ИКТ;
- оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения информации; скорость передачи и обработки информации;
- оперировать информационными объектами, используя имеющиеся знания о возможностях информационных и коммуникационных технологий, в том числе
- создавать структуры хранения данных; пользоваться справочными системами и другими источниками справочной информации; соблюдать права интеллектуальной \square собственности на информацию;
- проводить виртуальные эксперименты и самостоятельно создавать простейшие модели в учебных виртуальных лабораториях и моделирующих средах;
- выполнять требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; обеспечение надежного функционирования средств ИКТ;

• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- поиска и отбора информации, в частности связанной с личными познавательными интересами, самообразованием и профессиональной ориентацией;
- представления информации в виде мультимедиа объектов с системой ссылок (например, для размещения в сети); создания собственных баз данных, цифровых архивов, медиатек; подготовки и проведения выступления, участия в коллективном обсуждении, фиксации его хода и результатов;
- личного и коллективного общения с использованием современных программных и аппаратных средств коммуникаций;
- соблюдения требований информационной безопасности, информационной этики и права; • приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

Изучение истории на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмыслиения ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этно-национальных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;
- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;
- освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;
- формирование исторического мышления - способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

В результате изучения истории на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов; • особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе; **уметь**
- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;

использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;

- соотнесения своих действий и поступков, окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Изучение истории на профильном уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмыслиения ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин; расширение социального опыта учащихся при анализе и обсуждении форм человеческого взаимодействия в истории;
- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, критически анализировать полученную историко-социальную информацию, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить ее с исторически возникшими мировоззренческими системами;
- освоение систематизированных знаний об истории человечества и элементов философскоисторических и методологических знаний об историческом процессе; подготовка учащихся к продолжению образования в области гуманитарных дисциплин;
- овладение умениями и навыками комплексной работы с различными типами исторических источников, поиска и систематизации исторической информации как основы решения исследовательских задач;
- формирование исторического мышления - способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, умения выявлять историческую обусловленность различных версий и оценок событий прошлого и современности, определять и аргументированно представлять собственное отношение к дискуссионным проблемам истории.

В результате изучения истории на профильном уровне ученик должен знать и понимать:

- факты, явления, процессы, понятия, теории, гипотезы, характеризующие целостность исторического процесса;
- принципы периодизации всемирной истории;

- - важнейшие методологические концепции исторического процесса, их научную и мировоззренческую основу;
 - особенности исторического, историко-социологического, историко-политологического, историко-культурологического, антропологического анализа событий, процессов и явлений прошлого;
 - историческую обусловленность формирования и эволюции общественных институтов, систем социального взаимодействия, норм и мотивов человеческого поведения;
 - взаимосвязь и особенности истории России и мира: всемирной, региональной, национальной и локальной истории.

Уметь:

- проводить комплексный поиск исторической информации в источниках разного типа;
- осуществлять внешнюю и внутреннюю критику источника (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства, цели его создания, степень достоверности);
- классифицировать исторические источники по типу информации;
- использовать при поиске и систематизации исторической информации методы электронной обработки, отображения информации в различных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд) и перевода информации из одной знаковой системы в другую; -

различать в исторической информации факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории;

- использовать принципы причинно-следственного, структурно-функционального, временного и пространственного анализа для изучения исторических процессов и явлений;
- систематизировать разнообразную историческую информацию на основе своих представлений об общих закономерностях всемирно-исторического процесса;
- формировать собственный алгоритм решения историко-познавательных задач, включая формулирование проблемы и целей своей работы, определение адекватных историческому предмету способов и методов решения задачи, прогнозирование ожидаемого результата и сопоставление его с собственными историческими знаниями;
- участвовать в групповой исследовательской работе, определять ключевые моменты дискуссии, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, использовать для ее аргументации исторические сведения, учитывать различные мнения и интегрировать идеи, организовывать работу группы;
- представлять результаты индивидуальной и групповой историко-познавательной деятельности в формах конспекта, реферата, исторического сочинения, резюме, рецензии, исследовательского проекта, публичной презентации.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- понимания и критического осмыслиения общественных процессов и ситуаций;
- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни исходя из их исторической обусловленности;
- формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, соотнесения их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями; - учета в своих действиях необходимости конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;
- осознания себя представителем исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданином России;
- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

Изучение обществознания (включая экономику и право) на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- развитие личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;
- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- освоение системы знаний об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или самообразования;
- овладение умениями получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные

- данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

□ формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений, гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

В результате изучения обществознания (включая экономику и право) на базовом уровне ученик должен: знать/понимать:

- биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;
- тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;
- необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;
- особенности социально-гуманитарного познания; уметь:
- характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
- анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками, изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;
- объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества); - раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социальноэкономических и гуманитарных наук;
- осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;
- оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
- подготавливать устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;
- применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;
- совершенствования собственной познавательной деятельности;
- критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной социальной информации;

- решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;
 - ориентировки в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;
 - предвидения возможных последствий определенных социальных действий;
 - оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;
 - реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
 - осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Изучение обществознания на профильном уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- развитие личности в период ранней юности, ее духовной культуры, социального мышления, познавательного интереса к изучению социально-гуманитарных дисциплин, критического мышления, позволяющего объективно воспринимать социальную информацию и уверенно ориентироваться в ее потоке;
- воспитание общероссийской идентичности, гражданственности, социальной ответственности, приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, положенным в основу Конституции Российской Федерации;
- освоение системы знаний, составляющих основы философии, социологии, политологии, социальной психологии, необходимых для эффективного взаимодействия с социальной средой и успешного получения последующего профессионального образования и самообразования; - овладение умениями получения и осмысливания социальной информации, систематизации полученных данных; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности в характерных социальных ролях;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; в сферах гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, включая отношения между людьми разных национальностей и вероисповеданий, познавательной, коммуникативной, семейно-бытовой деятельности; для самоопределения в области социальных и гуманитарных наук.

В результате изучения обществознания на профильном уровне ученик должен знать и понимать:

- социальные свойства человека, его место в системе общественных отношений;
- закономерности развития общества как сложной самоорганизующейся системы;
- основные социальные институты и процессы;
- различные подходы к исследованию проблем человека и общества;
- особенности различных общественных наук, основные пути и способы социального и гуманитарного познания.

Уметь:

- характеризовать с научных позиций основные социальные объекты (факты, явления, процессы, институты), их место и значение в жизни общества как целостной системы; проблемы человека в современном обществе;

- осуществлять комплексный поиск, систематизацию и интерпретацию социальной информации по определенной теме из оригинальных неадаптированных текстов (философских, научных, правовых, политических, публицистических);
- анализировать и классифицировать социальную информацию, представленную в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд), переводить ее из одной знаковой системы в другую;
- сравнивать социальные объекты, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками социальных явлений и обществоведческими терминами, понятиями; сопоставлять различные научные подходы; различать в социальной информации факты и мнения, аргументы и выводы;
- объяснять внутренние и внешние связи (причинно-следственные и функциональные) изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и природы, общества и культуры, подсистем и структурных элементов социальной системы, социальных качеств человека);
- раскрывать на примерах важнейшие теоретические положения и понятия социальноэкономических и гуманитарных наук;
- участвовать в дискуссиях по актуальным социальным проблемам;

- формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;

- оценивать различные суждения о социальных объектах с точки зрения общественных наук;
- подготавливать аннотацию, рецензию, реферат, творческую работу, устное выступление; - осуществлять индивидуальные и групповые учебные исследования по социальной проблематике;
- применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных и практических задач, отражающих актуальные проблемы жизни человека и общества.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- эффективного выполнения типичных социальных ролей, сознательного взаимодействия с социальными институтами;
- ориентировки в актуальных общественных событиях и процессах, выработки собственной гражданской позиции;
- оценки общественных изменений с точки зрения демократических и гуманистических ценностей, лежащих в основе Конституции Российской Федерации;
- самостоятельного поиска социальной информации, необходимой для принятия собственных решений; критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации;
- нравственной оценки социального поведения людей;
- предвидения возможных последствий определенных социальных действий субъектов общественных отношений;
- ориентации в социальных и гуманитарных науках, их последующего изучения в учреждениях среднего и высшего профессионального образования;
- осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;
- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

Изучение экономики на базовом уровне (в профильном классе) среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение основных знаний об экономической деятельности людей, экономике России; - овладение умением подходить к событиям общественной и политической жизни с экономической точки зрения, используя различные источники информации;
- развитие экономического мышления, потребности в получении экономических знаний;
- воспитание ответственности за экономические решения, уважения к труду и предпринимательской деятельности
- формирование готовности использовать приобретенные знания о функционировании рынка труда, сферы малого предпринимательства и индивидуальной трудовой деятельности для ориентации в выборе профессии и траектории дальнейшего образования.

В результате изучения экономики на базовом уровне (в профильном классе) ученик должен знать и понимать:

- функции денег, банковскую систему, причины различий в уровне оплаты труда, основные виды налогов, организационно-правовые формы предпринимательства, виды ценных бумаг, факторы экономического роста.

-

Уметь:

- приводить примеры факторов производства и факторных доходов, общественных благ, российских предприятий разных организационных форм, глобальных экономических проблем;
- описывать действие рыночного механизма, основные формы заработной платы и стимулирования труда, инфляцию, основные статьи госбюджета России, экономический рост, глобализацию мировой экономики;

объяснять взаимовыгодность добровольного обмена, причины неравенства доходов, виды инфляции, проблемы международной торговли.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- получения и оценки экономической информации;
- составления семейного бюджета;
- оценки собственных экономических действий в качестве потребителя, члена семьи и гражданина;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Изучение права на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- развитие личности, направленное на формирование правосознания и правовой культуры, социально-правовой активности, внутренней убежденности в необходимости соблюдения норм права, на осознание себя полноправным членом общества, имеющим гарантированные законом права и свободы;
- воспитание гражданской ответственности и чувства собственного достоинства, дисциплинированности, уважения к правам и свободам другого человека, демократическим правовым институтам, правопорядку;
- освоение знаний об основных принципах, нормах и институтах права, возможностях правовой системы России, необходимых для эффективного использования и защиты прав и исполнения обязанностей, правомерной реализации гражданской позиции;
- овладение умениями, необходимыми для применения освоенных знаний и способов деятельности, с целью реализации и защиты прав и законных интересов личности; содействия поддержанию правопорядка в обществе; решения практических задач в социально-правовой сфере, а также учебных задач в образовательном процессе;
- формирование способности и готовности к самостоятельному принятию правовых решений, сознательному и ответственному действию в сфере отношений, урегулированных правом.

Изучение права на профильном уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** личности, направленное на формирование правосознания и правовой культуры, социально-правовой активности, внутренней убежденности в необходимости соблюдения норм права, на осознание себя полноправным членом общества, имеющим гарантированные законом права и свободы; содействие развитию профессиональных склонностей;
- **воспитание** гражданской ответственности и чувства собственного достоинства, дисциплинированности, уважения к правам и свободам другого человека, демократическим правовым ценностям и институтам, правопорядку;

- **освоение** системы знаний о праве как науке, о принципах, нормах и институтах права, необходимых для ориентации в российском и мировом нормативно-правовом материале, эффективной реализации прав и законных интересов; ознакомление с содержанием профессиональной юридической деятельности и основными юридическими профессиями;
- **владение** умениями, необходимыми для применения освоенных знаний и способов деятельности для решения практических задач в социально-правовой сфере, продолжения обучения в системе профессионального образования;
- **формирование** способности и готовности к сознательному и ответственному действию в сфере отношений, урегулированных правом, в том числе к оценке явлений и событий с точки зрения соответствия закону, к самостоятельному принятию решений, правомерной реализации гражданской позиции и несению ответственности.

В результате изучения права на профильном уровне ученик должен

Знать и понимать

- систему и структуру права, современные правовые системы; общие правила применения права; содержание прав и свобод человека; понятие и принципы правосудия; органы и способы международно-правовой защиты прав человека; основные юридические профессии.

Уметь:

- характеризовать право как элемент культуры общества; систему законодательства; основные отрасли права; систему конституционных прав и свобод человека и гражданина; механизм реализации и защиты; избирательный и законодательный процессы в России; принципы организации и деятельности органов государственной власти; порядок рассмотрения гражданских, трудовых, административно-правовых споров; порядок заключения и расторжения трудовых договоров; формы социальной защиты и социального обеспечения; порядок получения платных образовательных услуг;
- объяснять происхождение государства и права, их взаимосвязь; механизм правового регулирования; содержание основных понятий и категорий базовых отраслей права; содержание прав, обязанностей и ответственности гражданина как участника конкретных правоотношений (избирателя, налогоплательщика, военнообязанного, работника, потребителя, супруга, абитуриента); особенности правоотношений, регулируемых публичным и частным правом;
- различать формы (источники) права, субъектов права; виды судопроизводства; основания и порядок назначения наказания; полномочия органов внутренних дел, прокуратуры, адвоката, нотариуса, международных органов защиты прав человека; объекты гражданского оборота; организационно-правовые формы предпринимательской деятельности; имущественные и неимущественные права и способы их защиты; отдельные виды гражданско-правовых договоров;
- приводить примеры различных видов правоотношений, право нарушений, ответственности; гарантий реализации основных конституционных прав; экологических правонарушений и ответственности за причинение вреда окружающей среде; общепризнанных принципов и норм международного права; правоприменительной практики.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- поиска, анализа, интерпретации и использования правовой информации;
- анализа текстов законодательных актов, норм права с точки зрения конкретных условий их реализации;
- изложения и аргументации собственных суждений о происходящих событиях и явлениях с точки зрения права;

- применения правила (норм) отношений, направленных на согласование интересов различных сторон (на заданных примерах);
- осуществления учебных исследований и проектов по правовой тематике;
- выбора соответствующих закону форм поведения и действий в типичных жизненных ситуациях, урегулированных правом; определения способов реализации прав и свобод, а также защиты нарушенных прав; способов и порядка разрешения споров;
- обращения в надлежащие органы за квалифицированной юридической помощью.

В результате изучения биологии на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- **основные положения** биологических теорий (клеточная, эволюционная теория Ч.Дарвина); учение В.И.Вернадского о биосфере; сущность законов Г.Менделя, закономерностей изменчивости;
- **строение биологических объектов:** клетки; генов и хромосом; вида и экосистем (структура);
- **сущность биологических процессов:** размножение, оплодотворение, действие искусственного и естественного отбора, формирование приспособленности, образование видов, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах и биосфере;
- **вклад выдающихся ученых** в развитие биологической науки;
- **биологическую терминологию и символику;**

уметь

- **объяснять:** роль биологии в формировании научного мировоззрения; вклад биологических теорий в формирование современной естественнонаучной картины мира; единство живой и неживой природы, родство живых организмов; отрицательное влияние алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека; влияние мутагенов на организм человека, экологических факторов на организмы; взаимосвязи организмов и окружающей среды; причины эволюции, изменяемости видов, нарушений развития организмов, наследственных заболеваний, мутаций, устойчивости и смены экосистем; необходимости сохранения многообразия видов;
- **решать** элементарные биологические задачи; составлять элементарные схемы скрещивания и схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания);
- **описывать** особей видов по морфологическому критерию;
- **выявлять** приспособления организмов к среде обитания, источники мутагенов в окружающей среде (косвенно), антропогенные изменения в экосистемах своей местности; • **сравнивать:** биологические объекты (тела живой и неживой природы по химическому составу, зародыши человека и других млекопитающих, природные экосистемы и агроэкосистемы своей местности), процессы (естественный и искусственный отбор, половое и бесполое размножение) и делать выводы на основе сравнения;
- **анализировать и оценивать** различные гипотезы сущности жизни, происхождения жизни и человека, глобальные экологические проблемы и пути их решения, последствия собственной деятельности в окружающей среде;
- **изучать** изменения в экосистемах на биологических моделях;
- **находить** информацию о биологических объектах в различных источниках (учебных текстах, справочниках, научно-популярных изданиях, компьютерных базах данных, ресурсах Интернета) и критически ее оценивать;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- соблюдения мер профилактики отравлений, вирусных и других заболеваний, стрессов, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); правил поведения в природной среде;
- оказания первой помощи при простудных и других заболеваниях, отравлении пищевыми продуктами;
- оценки этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии (клонирование, искусственное оплодотворение)
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

В результате изучения физики на базовом уровне ученик должен

знать/понимать

- **смысл понятий:** физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения, планета, звезда, Солнечная система, галактика, Вселенная;
- **смысл физических величин:** скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;
- **смысл физических законов** классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;
- **вклад российских и зарубежных ученых**, оказавших наибольшее влияние на развитие физики; уметь

- **описывать и объяснять физические явления и свойства тел:** движение небесных тел и искусственных спутников Земли; свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;
 - **отличать** гипотезы от научных теорий; **делать выводы** на основе экспериментальных данных; **приводить примеры**, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; что физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;
 - **приводить примеры практического использования физических знаний:** законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;
 - **воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать** информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе использования транспортных средств, бытовых электроприборов, средств радио- и телекоммуникационной связи;
 - оценки влияния на организм человека и другие организмы загрязнения окружающей среды;
 - рационального природопользования и охраны окружающей среды;
 - понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

В результате изучения астрономии на базовом уровне ученик должен знать/понимать:

- смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра;
- смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина; смысл физического закона Хаббла;
- основные этапы освоения космического пространства; гипотезы происхождения Солнечной системы;
- основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;
- размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики; **уметь:**
- приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;
- описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов;
- принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы "цвет-светимость", физические причины, определяющие

равновесие звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;

- характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;
- находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звезды, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе; использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук; оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

В результате изучения химии на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- ***важнейшие химические понятия:*** вещество, химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, аллотропия, изотопы, химическая связь, электроотрицательность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объем, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, тепловой эффект реакции, скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, углеродный скелет, функциональная группа, изомерия, гомология;
- ***основные законы химии:*** сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;
- ***основные теории химии:*** химической связи, электролитической диссоциации, строения органических соединений;
- ***важнейшие вещества и материалы:*** основные металлы и сплавы; серная, соляная, азотная и уксусная кислоты; щелочи, аммиак, минеральные удобрения, метан, этилен, ацетилен, бензол, этанол, жиры, мыла, глюкоза, сахароза, крахмал, клетчатка, белки, искусственные и синтетические волокна, каучуки, пластмассы; **уметь**
- ***называть*** изученные вещества по «тривиальной» или международной номенклатуре;
- ***определять:*** валентность и степень окисления химических элементов, тип химической связи в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах неорганических соединений, окислитель и восстановитель, принадлежность веществ к различным классам органических соединений;
- ***характеризовать:*** элементы малых периодов по их положению в периодической системе Д.И.Менделеева; общие химические свойства металлов, неметаллов, основных классов неорганических и органических соединений; строение и химические свойства изученных органических соединений;
- ***объяснять:*** зависимость свойств веществ от их состава и строения; природу химической связи (ионной, ковалентной, металлической), зависимость скорости химической реакции и положения химического равновесия от различных факторов;
- ***выполнять химический эксперимент*** по распознаванию важнейших неорганических и органических веществ;
- ***проводить*** самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета);

использовать компьютерные технологии для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве;
- определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий;
- экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы;
- безопасного обращения с горючими и токсичными веществами, лабораторным оборудованием;
- приготовления растворов заданной концентрации в быту и на производстве;
- критической оценки достоверности химической информации, поступающей из разных источников
- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет

***В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности на базовом уровне
ученик должен знать/понимать***

- основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;
 - потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;
 - основные задачи государственных служб по защите населения и территории от чрезвычайных ситуаций;
 - основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;
 - состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;
 - порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;
 - основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;
 - основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;
 - требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовки призывника;
 - предназначение, структуру и задачи РСЧС;
 - предназначение, структуру и задачи гражданской обороны;
- правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств); **уметь**
- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
 - владеть навыками в области гражданской обороны;
 - пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
 - оценивать уровень своей подготовки и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ведения здорового образа жизни;
- оказания первой медицинской помощи;
- развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы;
- обращения в случае необходимости в службы экстренной помощи.
- соблюдать правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств);
- адекватно оценивать транспортные ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- прогнозировать последствия своего поведения в качестве пешехода и (или) велосипедиста и (или) водителя транспортного средства в различных дорожных ситуациях для жизни и здоровья (своих и окружающих людей);
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

В результате изучения физической культуры на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности; **уметь**
- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;
- выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;
- выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;
- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- повышения работоспособности, укрепления и сохранения здоровья;
- подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях;
- активной творческой жизнедеятельности, выбора и формирования здорового образа жизни. понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

В результате изучения мировой художественной культуры на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;

- шедевры мировой художественной культуры; • особенности языка различных видов искусства; уметь
 - узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.
 - устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
 - пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
 - выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- выбора путей своего культурного развития;
 - организации личного и коллективного досуга;
 - выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
 - самостоятельного художественного творчества;
 - понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

II. Содержательный раздел

Программы отдельных учебных предметов

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ *по русскому языку*

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи*.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи*.

Культура разговорной речи.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической

(языковедческой) компетенций

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Литературный язык и язык художественной литературы*.

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники, их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

Распределение содержания русского языка базового уровня по годам обучения СОО

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ	10	11
Сфера и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	+	+
Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи	+	+
Развитие навыков монологической и диалогической речи.	+	+
Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	+	+
Информационная переработка текста.		+
Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально смысловых типов, стилей и жанров.		+
Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.		+
Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии.		+
Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).		+
Культура публичной речи.		+
Культура разговорной речи.		+
СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ		
Русский язык в современном мире.	+	
Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).	+	
Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.	+	+
Литературный язык и язык художественной литературы **.	+	+
Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.	+	
Синонимия в системе русского языка.		+
Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.	+	+
Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	+	+
Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.		+

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ			
Взаимосвязь языка и культуры.		+	+
Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.		+	+
Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.			+
Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.			+
СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ	10	11	
Сфера и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.		+	
Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи		+	
Развитие навыков монологической и диалогической речи.			+
Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.			+
Информационная переработка текста.		+	+
Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.			
Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.			
Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии.			
Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).		+	+
Культура публичной речи.		+	
Культура разговорной речи.			
СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ			
Русский язык в современном мире.		+	
Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).		+	
Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.			+
Литературный язык и язык художественной литературы **.		+	
Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.		+	
Синонимия в системе русского языка.			+
Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.			+
Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.		+	+
Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.		+	+
СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ			
Взаимосвязь языка и культуры.		+	
Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.		+	
Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.			+

Изучение русского языка на профильном уровне среднего общего образования**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций****Введение в науку о языке**

Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Виднейшие ученые лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Общее и различное в русском и других языках.

Основные этапы исторического развития русского языка. Сведения об истории русской письменности.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, диалект, профессиональные разновидности, жаргон, арго).

Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Языковая норма, ее функции и типы. Варианты норм. Динамика языковой нормы. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы.

Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы.

Языковая система

Система языка, ее устройство и функционирование. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Синонимия в системе языка.

Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы

Разговорная речь, ее особенности.

Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности.

Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.

Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Правописание: орфография и пунктуация

Разделы и принципы русской орфографии.

Основные орфографические нормы русского языка.

Принципы русской пунктуации.

Основные пунктуационные нормы русского языка.

Трудные случаи орфографии и пунктуации.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции Сфера и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения.

Различные виды чтения и их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Закономерности построения текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысовых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, статьи, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи.

Культура разговорной речи.

Культура письменной речи.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Диалекты как историческая база литературных языков.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения.

Распределение содержания русского языка профильного уровня по годам обучения СОО

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ	10	11
Введение в науку о языке	+	
Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. <i>Основные направления развития русистики в наши дни.</i>		
Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.	+	
Основные функции языка.	+	
Русский язык в современном мире.	+	
Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.	+	
<i>Общее и различное в русском и других языках.</i>		+
<i>Основные этапы исторического развития русского языка. Сведения об истории русской письменности.</i>	+	
Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, диалект, профессиональные разновидности, жаргон, арго).	+	
Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.		+
Языковая норма, ее функции и типы. Варианты норм. Динамика языковой нормы. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы		+
Языковая система		
Система языка, ее устройство и функционирование. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Синонимия в системе языка.	+	+

Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы	+	
Разговорная речь, её особенности.	+	
Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности.	+	
Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.		+
Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.		+
Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка	+	+
Правописание: принципы русской орфографии и пунктуации Разделы и орфографии.	+	+
Основные орфографические нормы русского языка.	+	+
Принципы русской пунктуации.	+	+
Основные пунктуационные нормы русского языка.	+	+
Трудные случаи орфографии и пунктуации.	+	+
СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ		
Сфера и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации		+
Монологическая и диалогическая речь. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения.	+	+
Различные виды чтения и их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	+	+
Закономерности построения текста.	+	+
Информационная переработка текста.	+	+
Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста.		
Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.		+
Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.		+
Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, <i>тезисов, статьи, рецензии</i> .	+	+
Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, <i>резюме</i>).	+	+
Культура публичной речи		+
Культура разговорной речи.		+
Культура письменной речи.		+
СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ		
Взаимосвязь языка и культуры.	+	
Отражение в языке материальной и духовной культуры русского и других народов.	+	
Диалекты как историческая база литературных языков.		+
Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.		+

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ
ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**
по литературе

**Изучение литературы на базовом уровне среднего общего образования РУССКАЯ
ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА**

А.С. Пушкин

Стихотворения: «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынны...», «Подражания Корану» (IX. «И путник усталый на Бога роптал...»), «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», а также три стихотворения по выбору.

Поэма «Медный всадник». М.Ю. Лермонтов

Стихотворения: «Молитва» («Я, Мать Божия, ныне с молитвою...»), «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Выхожу один я на дорогу...», а также три стихотворения по выбору.

Н.В. Гоголь

Одна из петербургских повестей по выбору.

А.Н. Островский Драма «Гроза». **И.А. Гончаров**

Роман «Обломов».

Очерки «Фрегат Паллада» (фрагменты).

И.С. Тургенев

Роман «Отцы и дети». **Ф.И. Тютчев**

Стихотворения: «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...»), а также три стихотворения по выбору. **А.А. Фет**

Стихотворения: «Это утро, радость эта...», «Шепот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...», «Еще майская ночь», а также три стихотворения по выбору.

А.К. Толстой

Три произведения по выбору.

Н.А. Некрасов

Стихотворения: «В дороге», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «О Муза! я у двери гроба...», а также три стихотворения по выбору. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».

Н.С. Лесков

Одно произведение по выбору.

М.Е. Салтыков-Щедрин

«История одного города» (обзор).

Ф.М. Достоевский

Роман «Преступление и наказание».

Л.Н. Толстой

Роман-эпопея «Война и мир».

А.П. Чехов

Рассказы: «Студент», «Ионыч», а также два рассказа по выбору.

Рассказы: «Человек в футляре», «Дама с собачкой».

Пьеса «Вишневый сад».

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

И.А. Бунин

Три стихотворения по выбору.

Рассказ «Господин из Сан-Франциско», а также два рассказа по выбору.

Рассказ «Чистый понедельник». **А.И. Куприн** Одно произведение по выбору.

М. Горький

Пьеса «На дне».

Одно произведение по выбору.

Поэзия конца XIX – начала XX вв.

И.Ф. Анненский, К.Д. Бальмонт, А. Белый, В.Я. Брюсов,

М.А. Волошин, Н.С. Гумилев, Н.А. Клюев, И.Северянин, Ф.К. Сологуб, В.В.Хлебников, В.Ф.

Ходасевич.

Стихотворения не менее двух авторов по выбору.

А.А. Блок

Стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», а также три стихотворения по выбору.

Поэма «Двенадцать». **В.В.**

Маяковский

Стихотворения: «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», а также три стихотворения по выбору. Поэма «Облако в штанах». **С.А. Есенин**

Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная!...», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь Советская», а также три стихотворения по выбору.

М.И. Цветаева

Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Тоска по родине! Давно...», а также два стихотворения по выбору. **О.Э. Мандельштам**

Стихотворения: «NotreDame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...», а также два стихотворения по выбору. **А.А. Ахматова**

Стихотворения: «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Мне ни к чему одицеские рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля», а также два стихотворения по выбору.

Поэма «Реквием». **Б.Л. Пастернак**

Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет», «Зимняя ночь», а также два стихотворения по выбору. Роман «Доктор Живаго» (обзор).

М.А. Булгаков

Романы: «Белая гвардия» или «Мастер и Маргарита».

А.П. Платонов

Одно произведение по выбору.

М.А. Шолохов

Роман-эпопея «Тихий Дон» (обзорное изучение).

А.Т. Твардовский

Стихотворения: «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...», а также два стихотворения по выбору. **В.Т. Шаламов** «Колымские рассказы» (два рассказа по выбору).

А.И. Солженицын

Повесть «Один день Ивана Денисовича».

«Архипелаг ГУЛАГ» (обзор). Проза второй половины XX века

Ф.А.Абрамов, Ч.Т.Айтматов, В.П.Астафьев, В.И.Белов, А.Г.Битов, В.В.Быков, В.С.Гроссман, С.Д. Довлатов, В.Л.Кондратьев, В.П.Некрасов, Е.И.Носов, В.Г.Распутин, В.Ф.Тендряков, Ю.В.Трифонов, В.М.Шукшин.

Произведения не менее трех авторов по выбору.

Поэзия второй половины XX века

Б.А.Ахмадулина, И.А.Бродский, А.А.Вознесенский, В.С. Высоцкий, Е.А.Евтушенко, Ю.П.Кузнецов, Л.Н.Мартынов, Б.Ш.Окуджава, Н.М.Рубцов, Д.С.Самойлов, Б.А.Слуцкий, В.Н.Соколов, В.А.Солоухин, А.А.Тарковский.

Стихотворения не менее трех авторов по выбору.

Драматургия второй половины XX века

А.Н.Арбузов, А.В.Вампилов, А.М.Володин, В.С.Розов, М.М.Рощин.

Произведение одного автора по выбору. **Литература последнего десятилетия** Проза (одно произведение по выбору). Поэзия (одно произведение по выбору).

ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ

Г.Айги, Р.Гамзатов, М.Джалиль, М.Карим, Д.Кугультинов, К.Кулиев, Ю.Рытхэу, Г.Тукай, К.Хетагуров, Ю.Шесталов.

Произведение одного автора по выбору.

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Проза

О.Бальзак, Г.Бёлль, О.Генри, У.Голдинг, Э.Т.А.Гофман, В.Гюго, Ч.Диккенс, Г.Ибсен, А.Камю, Ф.Кафка, Г.Г.Маркес, П.Мериме, М.Метерлинк, Г.Мопассан, У.С.Моэм, Д.Оруэлл, Э.А.По, Э.М.Ремарк, Ф.Стендалль, Дж.Сэлинджер, О.Уайльд, Г.Флобер, Э.Хемингуэй, Б.Шоу, У.Эко.

Произведения не менее трех авторов по выбору.

Поэзия

Г.Аполлинер, Д.Г.Байрон, У.Блейк, Ш.Бодлер, П.Верлен, Э.Верхарн, Г.Гейне, А.Рембо, Р.М.Рильке, Т.С.Элиот.

Стихотворения не менее двух авторов по выбору.

Распределение содержания литературы по годам обучения СОО

Классы	10	11
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА		
А.С. Пушкин Стихотворения: «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынний...», «Подражания Корану» (IX.«И путник усталый на		

<p>Бога роптал...»), «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», а также три стихотворения по выбору («Талисман», «Не пой, красавица, при мне», «Что в имени тебе моем...») Пoэма «Медный всадник».</p>	+	
<p>М.Ю. Лермонтов Стихотворения: «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Выхожу один я на дорогу...», а также три стихотворения по выбору («Они любили друг друга так долго и нежно...», «Отчего», «Благодарность»)</p>	+	
<p>Н.В. Гоголь Одна из петербургских повестей по выбору («Невский проспект»)</p>	+	
<p>А.Н. Островский Драма «Гроза»</p>	+	
<p>И.А. Гончаров Роман «Обломов».</p>	+	
<p>И.С. Тургенев Роман «Отцы и дети».</p>	+	
<p>Ф.И. Тютчев Стихотворения: «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...»), а также три стихотворения по выбору («Фонтан», «О чем ты воешь, ветр ночной», «Последняя любовь», «Полдень», «Еще земли печален вид»)</p>	+	
<p>А.А. Фет Стихотворения: «Это утро, радость эта...», «Шепот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...», «Еще майская ночь», а также три стихотворения по выбору («Одним толчком согнать ладью живую...», «Муза», «Шопену», «Учись у них – у дуба, у берёзы...», «На заре ты её не буди», «Я пришел к тебе с приветом», «Заря прощается с зарею»)</p>	+	
<p>А.К. Толстой Три произведения по выбору («Против течения», «Государь ты наш батюшка...», «Слеза дрожит в твоем ревнивом взоре...», «Средь шумного бала...».)</p>	+	
<p>Н.А. Некрасов Стихотворения: «В дороге», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «О Муза! я у двери гроба...», а также три стихотворения по выбору («Родина», «Надрывается сердце от муки...», «Я не люблю иронии твоей», «Памяти Добролюбова») Пoэма «Кому на Руси жить хорошо».</p>	+	
<p>Н.С. Лесков Одно произведение по выбору («Очарованный странник», «Человек на часах»)</p>	+	

М.Е. Салтыков-Щедрин «История одного города» (обзор).	+	
Ф.М. Достоевский Роман «Преступление и наказание».	+	
Л.Н. Толстой Роман-эпопея «Война и мир»	+	
А.П. Чехов Рассказы: «Студент», «Ионыч», а также два рассказа по выбору («Палата №6», «Дом с мезонином», «Крыжовник», «О любви») Рассказы: «Человек в футляре», «Дама с собачкой». Пьеса «Вишневый сад»	+	
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА		
И.А. Бунин Три стихотворения по выбору («Вечер», «Одиночество», «Последний шмель») Рассказ «Господин из Сан-Франциско», а также два рассказа по выбору («Антоновские яблоки», «Лёгкое дыхание») Рассказ «Чистый понедельник»	+	
А.И. Куприн Одно произведение по выбору («Гранатовый браслет»)	+	
М. Горький Пьеса «На дне».	+	
Одно произведение по выбору («Старуха Изергиль»)	+	
Поэзия конца XIX – начала XX вв.		
И.Ф. Анненский, К.Д. Бальмонт, А. Белый, <u>В.Я. Брюсов</u> , М.А. Волошин, <u>Н.С. Гумилев</u> , Н.А.Клюев, И.Северянин, Ф.К. Сологуб, <u>В.В.Хлебников</u> , В.Ф. Ходасевич. Стихотворения не менее двух авторов по выбору. А.А. Блок Стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», а также три стихотворения по выбору («Вхожу я в темные храмы...», «О, я хочу безумно жить...», «Скифы») Поэма «Двенадцать». В.В.	+	
Маяковский Стихотворения: «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», а также три стихотворения по выбору («Нате!», «Разговор с фининспектором о поэзии», «Письмо Татьяне Яковлевой») Поэма «Облако в штанах»	+	
С.А. Есенин Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь Советская», а также три стихотворения по выбору («Русь бесприютная», «Неуютная жидкая лунность», «Письмо к женщине»)	+	
М.И. Цветаева Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Тоска по		

родине! Давно...», а также два стихотворения по выбору («Идешь, на меня похожий...», «Куст».)

О.Э. Мандельштам

Стихотворения: «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «Загремучую доблесь грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...», а также два стихотворения по выбору («Невыразимая печаль», «Tristia») А.А.	+	
Ахматова	+	
Стихотворения: «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Мне ни к чему одицеские рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля», а также два стихотворения по выбору («Я научилась просто, мудро жить...», «Бывает так: какаято истома...»)	+	
Поэма «Реквием». Б.Л.	+	
Пастернак	+	
Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет», «Зимняя ночь», а также два стихотворения по выбору («Снег идет», «Быть знаменитым некрасиво...») Роман «Доктор Живаго» (обзор).	+	
М.А. Булгаков	+	
Романы: «Белая гвардия» или «Мастер и Маргарита»	+	
А.П. Платонов	+	
Одно произведение по выбору («Песчаная учительница» или « Котлован»)	+	
М.А. Шолохов		
Роман-эпопея «Тихий Дон» (обзорное изучение).	+	
А.Т. Твардовский		
Стихотворения: «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...», а также два стихотворения по выбору («Дробится рваный цоколь монумента...», «О сущем») В.Т.	+	
Шаламов	+	
«Колымские рассказы» (два рассказа по выбору - «Последний замер», «Шоковая терапия».)	+	
А.И. Солженицын	+	
Повесть «Один день Ивана Денисовича»		
Архипелаг Гулаг(обзор)		
Проза второй половины XX века		
<u>Ф.А.Абрамов</u> , Ч.Т.Айтматов, В.П.Астафьев, В.И.Белов, А.Г.Битов, <u>В.В.Быков</u> , В.С.Гроссман, С.Д. Довлатов, В.Л.Кондратьев, В.П.Некрасов, Е.И.Носов, <u>В.Г.Распутин</u> , В.Ф.Тендряков, Ю.В.Трифонов, <u>В.М.Шукшин</u> .		
Произведения не менее трех авторов по выбору- В.В.Быков «Сотников». В.Г.Распутин «Прощание с Матерью». В.М.Шукшин «Верую!», «Алеш а Бесконвойный».		
Поэзия второй половины XX века		
Б.А.Ахмадулина, <u>И.А.Бродский</u> , А.А.Вознесенский, <u>В.С. Высоцкий</u> , Е.А.Евтушенко, Ю.П.Кузнецов, Л.Н.Мартынов, <u>Б.Ш.Окуджава</u> , Н.М. Рубцов, Д.С.Самойлов, Б.А. Слуцкий, В.Н. Соколов, В.А. Солоухин, А.А.Тарковский. Стихотворения не менее трех авторов по выбору - И.А.Бродский «Сонет», «Воротиться на родину»; В.С. Высоцкий «Баллада о любви», «Истребитель»; Б.Ш.Окуджава «Полночный троллейбус», «Живописцы», Н.М.Рубцов «Листья осенние», «Видения на холме»)		

Драматургия второй половины XX века	+
А.Н.Арбузов, <u>А.В.Вампилов</u> , А.М.Володин, В.С.Розов, М.М. Рощин.	+
Произведение одного автора по выбору – Вампилов «Утиная охота»	+
Литература последнего десятилетия	+
Проза (одно произведение по выбору) - Д.Гранин «Мой лейтенант») Поэзия (одно произведение по выбору) - А.Дементьев «Пока мы боль чужую чувствуем»)	+
ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ	
Г. Айги, <u>Р. Гамзатов</u> , М. Джалиль, М. Карим, Д. Кугульгинов, К. Кулиев, Ю. Рытхэу, Г. Тукай, К. Хетагуров, Ю. Шесталов.	
Произведение одного автора по выбору - Р. Гамзатов «Журавли», «В горах джигиты ссорились, бывало...».	
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА	
Проза	+
Г.Мопассан «Ожерелье»	+
Г. Ибсен «Кукольный дом»	+
<u>Э.Хемингуэй «Старик и море»</u> ,	+
<u>Э.М.Ремарк «Три товарища»</u> Поэзия	
<u>Аполлинер «Мост Мирабо»</u>	+
А.Рембо «Пьяный корабль»	

ОСНОВНЫЕ ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЕ СВЕДЕНИЯ

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА

Русская литература в контексте мировой культуры.

Основные темы и проблемы русской литературы XIX в. (свобода, духовно-нравственные искания человека, обращение к народу в поисках нравственного идеала, «праведничество», борьба с социальной несправедливостью и угнетением человека). Нравственные устои и быт разных слоев русского общества (дворянство, купечество, крестьянство). Роль женщины в семье и общественной жизни.

Национальное самоопределение русской литературы. Историко-культурные и художественные предпосылки романтизма, своеобразие романтизма в русской литературе *и литературе других народов России*. Формирование реализма как новой ступени познания и художественного освоения мира и человека. *Общее и особенное в реалистическом отражении действительности в русской литературе и литературе других народов России*. Проблема человека и среды. Осмысление взаимодействия характера и обстоятельств.

Расцвет русского романа. Аналитический характер русской прозы, ее социальная острота и философская глубина. Проблема судьбы, веры и безверия, смысла жизни и тайны смерти. Выявление опасности своеволия и прагматизма. Понимание свободы как ответственности за совершенный выбор. Идея нравственного самосовершенствования. Споры о путях улучшения мира: революция или эволюция и духовное возрождение человека. Историзм в познании закономерностей общественного развития. Развитие психологизма. Демократизация русской литературы. Традиции и новаторство в поэзии. Формирование национального театра.

Становление литературного языка.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

Традиции и новаторство в русской литературе на рубеже XIX - XX веков. Новые литературные течения. Модернизм.

Трагические события эпохи (Первая мировая война, революция, гражданская война, массовые репрессии, коллективизация) и их отражение в русской литературе *и литературе других народов России*. Конфликт человека и эпохи. Развитие русской реалистической прозы, ее темы и

герои. Государственное регулирование и творческая свобода в литературе советского времени. Художественная объективность и тенденциозность в освещении исторических событий. Сатира в литературе.

Великая Отечественная война и ее художественное осмысление в русской литературе *и литературе других народов России*. Новое понимание русской истории. Влияние «оттепели» 60-х годов на развитие литературы. «Лагерная» тема в литературе. «Деревенская» проза. Обращение к народному сознанию в поисках нравственного идеала в русской литературе *и литературе других народов России*. Развитие традиционных тем русской лирики (темы любви, гражданского служения, единства человека и природы).

ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ

Отражение в национальных литературах общих и специфических духовно-нравственных и социальных проблем.

Произведения писателей – представителей народов России как источник знаний о культуре, нравах и обычаях разных народов, населяющих многонациональную Россию. Переводы произведений национальных писателей на русский язык.

Плодотворное творческое взаимодействие русской литературы и литературы других народов России в обращении к общенародной проблематике: сохранению мира на земле, экологии природы, сбережению духовных богатств, гуманизму социальных взаимоотношений.

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Взаимодействие зарубежной, русской литературы *и литературы других народов России*, отражение в них «вечных» проблем бытия. Постановка в литературе XIX-XX вв. острых социально-нравственных проблем, протест писателей против унижения человека, воспевание человечности, чистоты и искренности человеческих отношений. Проблемы самопознания и нравственного выбора в произведениях классиков зарубежной литературы.

Изучение литературы на профильном уровне среднего общего образования

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА

А.С. Пушкин

Стихотворения: «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынный...», «Разговор книгопродавца с поэтом», «Подражания Корану» (IX.«И путник усталый на Бога роптал...»), «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», а также пять стихотворения по выбору. Поэма «Медный всадник».

М.Ю. Лермонтов

Стихотворения: «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Выхожу один я на дорогу...», а также пять стихотворений по выбору.

Н.В. Гоголь

Одна из петербургских повестей по выбору.

А.Н. Островский

Драма «Гроза».

Комедия «Лес»

Н.А.Добролюбов .»Луч света в тёмном царстве» (фрагменты) ; **А.А.Григорьев**. «После «Грозы» Островского. Письма к И.С.Тургеневу»(фрагменты).

И.А. Гончаров

Роман «Обломов».

Н.А. Добролюбов. «Что такое обломовщина» (фрагменты); **А.В.Дружинин**. «Обломов», роман И.А.Гончарова» (фрагменты)

И.С. Тургенев

Роман «Отцы и дети».

Д.И.Писарев. «Базаров»(фрагменты).

Ф.И. Тютчев

Стихотворения: «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «Природа – сфинкс. И тем она верней...», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...»), а также пять стихотворений по выбору.

А.А. Фет

Стихотворения: «Это утро, радость эта...», «Шепот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...», «Еще майская ночь», а также пять стихотворений по выбору.

А.К. Толстой

Пять произведения по выбору.

Н.А. Некрасов

Стихотворения: «В дороге», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «О Муза! я у двери гроба...», а также пять стихотворений по выбору.

Поэма «Кому на Руси жить хорошо».

Н.Г.Чернышевский

Роман «Что делать?» (обзор)

Н.С. Лесков

Одно произведение по выбору.(Повесть «Очарованный странник»)

М.Е. Салтыков-Щедрин

«История одного города» (обзор).

Ф.М. Достоевский

Роман «Преступление и наказание».

Очерк «Пушкин».

Н.Н.Страхов. «Преступление и наказание» (фрагменты)

Л.Н. Толстой

Роман-эпопея «Война и мир».

А.П. Чехов

Рассказы: «Попрыгунья», «Палата №6». «Студент», «Дом с мезонином», «Ионыч», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви», «Дама с собачкой», а также два рассказа по выбору.

Пьеса «Вишневый сад».

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

И.А. Бунин

Пять стихотворений по выбору.

Рассказы: «Антоновские яблоки», «Господин из Сан-Франциско», «Тёмные аллеи», «Чистый понедельник» , а также два рассказа по выбору.

А.И. Куприн

Одно произведение по выбору. **Л.Н.**

Андреев

Одно произведение по выбору.

М. Горький

Пьеса «На дне».

Два произведение по выбору.

Поэзия конца XIX – начала XX вв.

И.Ф. Анненский, К.Д. Бальмонт, А. Белый, В.Я. Брюсов,
М.А. Волошин, Н.С. Гумилев, Н.А.Клюев, И.Северянин, Ф.К. Сологуб, В.В.Хлебников, В.Ф. Ходасевич.

Стихотворения не менее трёх авторов по выбору.

А.А. Блок

Стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Ночь,улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», а также пять стихотворений по выбору.

Поэма «Двенадцать». **Н.С.**

Гумилёв.

Стихотворения: «Жираф», «Волшебная скрипка», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны».

В.В. Маяковский

Стихотворения: «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», а также пять стихотворения по выбору.

Поэма «Облако в штанах».

С.А. Есенин

Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь Советская», а также пять стихотворений по выбору. **М.И. Цветаева**

Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Тоска по родине! Давно...», а также три стихотворения по выбору. **О.Э. Мандельштам**

Стихотворения: «NotreDame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесь грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...», а также три стихотворения по выбору. **А.А. Ахматова**

Стихотворения: «Песня последней встречи», «Сжалла руки под темной вуалью...», «Мне ни к чему одицеские рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля», а также три стихотворения по выбору. Поэма «Реквием». **Б.Л. Пастернак**

Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет», «Зимняя ночь», а также три стихотворения по выбору. Роман «Доктор Живаго» (обзор).

М.А. Булгаков

Романы: «Белая гвардия» или «Мастер и Маргарита».

И.Э. Бабель

Два рассказа по выбору.

Е.И.Замятин

Роман «Мы»

А.П. Платонов

Одно произведение по выбору.

М.А. Шолохов

Роман-эпопея «Тихий Дон» .

В.В.Набоков

Одно произведение по выбору.

Н.А.Заболоцкий

Три стихотворения по выбору.

А.Т. Твардовский

Стихотворения: «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...», а также три стихотворения по выбору. **В.Т. Шаламов**

«Колымские рассказы» (два рассказа по выбору).

А.И. Солженицын

Повесть «Один день Ивана Денисовича».

«Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты). **Проза**

второй половины XX века

Ф.А.Абрамов, Ч.Т.Айтматов, В.П.Астафьев, В.И.Белов, А.Г.Битов, В.В.Быков, В.С.Гроссман, С.Д.Довлатов, В.Л.Кондратьев, В.П.Некрасов, Е.И.Носов, В.Г.Распутин, В.Ф.Тендряков, Ю.В.Трифонов, В.М.Шукшин.

Произведения не менее трех авторов по выбору.

Поэзия второй половины XX века

Б.А.Ахмадулина, И.А.Бродский, А.А.Вознесенский, В.С.Высоцкий, Е.А.Евтушенко, Ю.П.Кузнецов, Л.Н.Мартынов, Б.Ш.Окуджава, Н.М.Рубцов, Д.С.Самойлов, Б.А.Слуцкий, В.Н.Соколов, В.А.Солоухин, А.А.Тарковский.

Стихотворения не менее трех авторов по выбору.

Драматургия второй половины XX века

А.Н.Арбузов, А.В.Вампилов, А.М.Володин, В.С.Розов, М.М.Рошин.

Произведение одного автора по выбору.

Литература последнего десятилетия

Проза (одно произведение по выбору). Поэзия (одно произведение по выбору).

ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ

Г.Айги, Р.Гамзатов, М.Джалиль, М.Карим, Д.Кугультинов, К.Кулиев, Ю.Рытхэу, Г.Тукай, К.Хетагуров, Ю.Шесталов.

Произведение не менее двух авторов по выбору.

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Проза

О.Бальзак, Г.Бёлль, О.Генри, У.Голдинг, Э.Т.А.Гофман, В.Гюго, Ч.Диккенс, Г.Ибсен, А.Камю, Ф.Кафка, Г.Г.Маркес, П.Мериме, М.Метерлинк, Г.Мопассан, У.С.Моэм, Д.Оруэлл, Э.А.По, Э.М.Ремарк, Ф.Стендаль, Дж.Сэлинджер, О.Уайльд, Г.Флобер, Э.Хемингуэй, Б.Шоу, У.Эко.

Произведения не менее трех авторов по выбору.

Поэзия

Г.Аполлинер, Д.Г.Байрон, У.Блейк, Ш.Бодлер, П.Верлен, Э.Верхарн, Г.Гейне, А.Рембо, Р.М.Рильке, Т.С.Элиот.

Стихотворения не менее двух авторов по выбору.

Распределение содержания литературы по годам обучения СОО (профильный уровень)

Классы	10 класс	11 класс
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА		

<p>А.С. Пушкин</p> <p>Стихотворения: «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынnyй...», «Разговор книгопродавца с поэтом», «Подражания Корану» (IX.«И путник усталый на Бога роптал...»), «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», а также пять стихотворений по выбору («Поэт и толпа», «Поэт», «Поэту», «Сожжённое письмо», «Дар напрасный, дар случайный...»)</p> <p>Поэма «Медный всадник».</p>	+	
<p>М.Ю. Лермонтов</p> <p>Стихотворения: «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Выхожу один я на дорогу...», а также пять стихотворений по выбору («Мой демон», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Я не унижусь пред тобою», «Журналист, читатель и писатель», «Отчего»)</p>	+	
<p>Н.В. Гоголь</p> <p>«Невский проспект», «Нос»</p>	+	
<p>А.Н. Островский Драма «Гроза»</p> <p>Комедия «Лес» Н.А.Добролюбов.»Луч света в тёмном царстве» (фрагменты); ;А.А.Григорьев. «После «Грозы» Островского. Письма к И.С.Тургеневу» (фрагменты).</p>	+	
<p>И.А. Гончаров</p> <p>Роман «Обломов»</p> <p>Н.А. Добролюбов. «Что такое обломовщина» (фрагменты); А.В.Дружинин. «Обломов», роман И.А.Гончарова» (фрагменты)</p>	+	
<p>И.С. Тургенев</p> <p>Роман «Отцы и дети»</p> <p>Д.И.Писарев «Базаров»(фрагменты)</p>	+	
<p>Ф.И. Тютчев</p> <p>Стихотворения: «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «Природа – сфинкс. И тем она верней...» «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...»), а также пять стихотворений по выбору.(«День и ночь», «Как хорошо ты, о море ночное», «Последняя любовь», «Полдень», «Еще земли печален вид»)</p>	+	
<p>А.А. Фет</p> <p>Стихотворения: «Это утро, радость эта...», «Шепот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...», «Еще майская ночь», а также пять стихотворений по выбору («Одним толчком согнать ладью живую...», «На заре ты её не буди», «Я пришел к тебе с приветом», « Как беден наш язык», «Еще весны душистой нега...»)</p>	+	
<p>А.К. Толстой Пять произведений по выбору Анализ стихотворений о природе и о любви.</p> <p>(«Средь шумного бала, случайно...», «Слеза дрожит в твоем ревнивом взоре...», «Когда природа вся трепещет и сияет...», «Прозрачных облаков спокойное</p>	+	

движенье...» «Государь ты наш батюшка...».)		
Н.А. Некрасов Стихотворения: «В дороге», «Вчераший день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «О Муза! я у двери гроба...», а также пять стихотворений по выбору («Забытая деревня», «Рыцарь на час.», «Блажен незлобивый поэт», «Сеятелям», «Душно! Без счастья и воли...») Поэма «Кому на Руси жить хорошо»	+	
Н.Г.Чернышевский Роман «Что делать?» (обзор)	+	
Н.С. Лесков Одно произведение по выбору («Очарованный странник»).	+	
М.Е. Салтыков-Щедрин «История одного города» (обзор).	+	
Ф.М. Достоевский Роман «Преступление и наказание» Очерк «Пушкин» Н.Н.Страхов. «Преступление и наказание» (фрагменты)	+	
Л.Н. Толстой Роман-эпопея «Война и мир»	+	
А.П. Чехов Рассказы: »Попрыгунья», «Палата №6», «Дом с мезонином», «Крыжовник», «О любви» , «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой» а также два рассказа по выбору («Чёрный монах», «Случай из практики») Пьеса «Вишневый сад»	+	
Литература народов России. К.Хетагуров. Стихотворения: из сборника «Осетинская лира	+	
Из зарубежной литературы второй литературы 19 века. Г.де Мопассан. Новелла «Ожерелье» Г.Ибсен.. Драма «Кукольный дом». А.Рембо. Стихотворение «Пьяный корабль»	+	
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА И.А. Бунин Пять стихотворений по выбору («Вечер», «Не устану воспевать вас, звёзды», «Седое небо надо мной», «Слово», «Последний шмель») . Рассказы: «Антоновские яблоки», «Господин из Сан-Франциско», «Тёмные аллеи», «Чистый понедельник» а также два рассказа по выбору (Лёгкое дыхание», «Митина любовь»)		+
А.И. Куприн Повесть «Гранатовый браслет» Произведения «Олеся», «Поединок»		+

М. Горький Пьеса «На дне». Рассказы «Старуха Изергиль», «Челкаш»		+
Л.Н.Андреев. Повесть «Иуда Искриот»		+
Обзор зарубежной литературы.		+
Б.Шоу. Пьеса «Пигмалион»		
Г.Аполлинер. Стихотворение «Мост Мирабо»		
Поэзия конца XIX – начала XX вв. В.Я. Брюсов. Стихотворения: «Сонет к форме», «Юному поэту», «Грядущие гуны». К.Д.Бальмонт. Стихотворения: «Я мечтою ловил уходящие тени...», «Безглагольность», «Я в этот мир пришёл, чтоб видеть солнце...» А.Белый. Стихотворения: «Раздумье», «Русь», «Родине».		+
А.А.Блок Стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», Стихотворения: «Фабрика», «Вхожу я в темные храмы...», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, я хочу безумно жить...», «Скифы» Поэмы «Соловьиный сад», «Двенадцать».		+
Н.С. Гумилёв. Стихотворения: «Жираф», «Волшебная скрипка», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны».		+
А.А. Ахматова Стихотворения: «Песня последней встречи», «Сжалася руки под темной вуалью...», «Мне ни к чему одицеские рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля». Стихотворения: «Я научилась просто, мудро жить...», «Молитва», «Когда в тоске самоубийства...» Поэма «Реквием».		+
М.И. Цветаева. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Тоска по родине! Давно...», Стихотворения: «Куст» «Идешь, на меня похожий...», «Роландов Рог»		+
О.Э. Мандельштам Стихотворения: «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесь грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...», Стихотворения: «Невыразимая печаль», «Tristia», «Батюшков».		+
И. Северянин. Стихотворения: «Интродукция», «Эпилог», (Я. Гений Игорь Северянин...), «Двусмысленная слава»		+
В.В. Хлебников. Стихотворения: «Заклятие смехом», «Бобэоби пелись губы...», «Ещё раз, ещё раз...»		+
Е.И. Замятин. Роман		+

«Мы»		
И.Э. Бабель. Рассказы: «Мой первый гусь», «Соль»		+
Крестьянская поэзия Н.А. Клюев. Стихотворения: «Осинушка», «Я люблю цыганские кочевья...», «Из подвалов, из тёмных углов...»		+
С.А. Есенин Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная!», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Письмо матери», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Русь советская». Стихотворения: «Письмо к женщине», «Сорокоуст», «Я покинул родимый дом», «Отговорила роща золотая», «Русь уходящая», «Запели тёсаные дороги». Поэма «Анна Снегина» Поэма «Чёрный человек»		+
В.В. Маяковский Стихотворения: «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся». Стихотворения: «Разговор с фининспектором о поэзии», «Левый марш», «Ода революции», «Домой», «Сергею Есенину», «О дряни». Поэма «Облако в штанах» Обзорная характеристика пьес «Клоп», «Баня»		+
Литературный процесс 30-х – 40-х годов. А.Н. Толстой «Пётр первый»		+
М.А. Шолохов Роман-эпопея «Тихий Дон».		+
М.А. Булгаков Роман «Мастер и Маргарита»		+
Б.Л. Пастернак Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!...», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет», «Зимняя ночь», Стихотворения: «Снег идет», «Быть знаменитым некрасиво...», «Гефсиманский сад». Роман «Доктор Живаго».		+
А.П. Платонов Повесть «Котлован»		+
В.В. Набоков Роман «Машенька»		+
Н.А. Заболоцкий Стихотворения: «Завещание», «Читая стихи», «О красоте человеческих лиц».		+

Литература второй половины 20 века.		+
А.Т. Твардовский		
Стихотворения: «Вся суть в одном -единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...».		
Стихотворения: «Дробится рваный цоколь монумента...», «О существе», «В чём хочешь человечество вини...»		
В.Т. Шаламов		+
«Колымские рассказы» («Последний замер», «Шоковая терапия».)		
А.И. Солженицын		+
Повесть «Один день Ивана Денисовича» Архипелаг Гулаг (Фрагменты)		
Проза второй половины XX века		+
В.М.Шукшин. Рассказы: «Верую!», «Алеша Бесконвойный».		
В.В.Быков. Повесть «Сотников».		
В.Г.Распутин. Повесть «Прощание с Матёрой».		
Поэзия второй половины XX века »		+
Н.М.Рубцов. Стихотворения: «Листья осенние», «Видения на холме»)		
Литература народов России.		
Р.Гамзатов. Стихотворения: «Журавли», «Мой Дагестан», «В горах джигиты ссорились, бывало...»		
И.А. Бродский. Стихотворения: «Воротишься на родину. Ну что ж...», «Сонет», («Как жаль, что тем, чем стало для меня...»)		
Б.Ш. Окуджава. Стихотворения: «Полночный троллейбус», «Живописцы».		
Драматургия второй половины XX века А.В.		+
Вампилов. Пьеса «Утиная охота»		
Литература последнего десятилетия Т.		+
Толстая. Рассказ «Соня».		
А.Дементьев «Пока мы боль чужую чувствуем».		
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА		+
Проза		
Э. Хемингуэй. Повесть «Старик и море»		
Поэзия		+
Р.М. Рильке Стихотворения: «Орфей. Эвридика. Гермес», «Слова простые, сёстры замарашки...», «Господь, большие города...»		

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ
ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ по
родному языку**

**Распределение содержания *родного (татарского) языка* в русскоязычных группах
по годам обучения СОО**

Программаның төп темалары	Кыскача әттәлек
10 сыйныф	

Белем һәм тормыш	Туры сөйләм. Саңғырау тартыкка тәмамланган исемнәрнең тартым белән төрләнеше. Ия белән хәбәр арасына сыйык қую. Хикәя фигыль. Үткән һәм киләчәк заманның төрле формаларын сейләмдә куллану. Киләчәккә минем сайлаган юлым. Теләк һәм мөмкинлекләр.
Шуши яктан, шуши туфрактан без...	“Китапханәдә” темасы буенча диалогик сөйләмгә чыгу. Исемнәрнең ясалышы. Хикәя фигыльнең заман формалары. Сан төркемчәләре. Казанның тарихи һәм истәлекле урыннары.
Зааралы гадәтләрдән сакланыгыз !	Сыйфат фигыльнең заман формалары. Жәмлә кисәкләре. Жыйнак һәм жәэнке жәмләләр. Исем фигыль. Билгесез үткән заман хикәя фигыль. Инфинитив. Исем фигыльнең килеш белән төрләнеше. Исем фигыльнең барлык-юклыкта төрле килешләрдә дөрес куллану. Сәламәтлек – үзе бер бәхет.
Дустың булмаса - эзлә, тапсан - сакла!	Теләк белдерү формалары. Тезмә фигыльләр. Бәйлек һәм бәйлек сүзләр. Инфинитив + тиеш, мөмкин, кирәк, ярый. Тезмә фигыль, күшма жәмләләр. Дустым, аның үңай һәм тискәре сыйфатлары, яхшы һәм начар гадәтләре, дус була белү, дуслар белән аралашу серләре.
Саф хисләр - беренче хисләр.	Тәмамланмаган үткән заман хикәя фигыль. Хәл фигыль формалары. Жәмлә төрләре. Тезмә күшма жәмлә төрләре. Иярченле күшма жәмлә төрләре. Иярченле күшма жәмләләрнең аналитик һәм синтетик төрләре. Саф хисләр, беренче хисләр. Кызлар-малайлар дуслыгы.
Беркем дә, бернәрсә дә онытылмый.	Шарт фигыль. Иярчен шарт жәмлә. Иярчен күшма жәмләләрнең аналитик һәм синтетик төрләрен аңлат куллану. Иярчен күшма жәмләләр. Теркәгечле һәм теркәгечсез жәмләләрне аеру. Жыючы, каршы куючы, бүлүче, теркәгечле күшма жәмләләр. Бөек Ватан сугышы чорында Татарстан кызлары һәм улларының батырлыгы.

11 сыйныф

Алда юллар, кайсын сайларга?	Татар телендә авазлар системасы. Хикәя фигыльнең заман формалары. Жәмлә кисәкләре. Исемнең килешләр функциясе. Теләк белдерү формалары. Сыйфат фигыль. Шарт фигыльнең барлык, юклык формасы. Бәйлек сүзләр. Хәл фигыль формалары. Һөнәр сайлауның жаваплылыгы түрүнда әңгәмә кора белү.
Шуши яктан, шуши туфрактан без.	Сан төркемчәләре. “Сәнгать дөньясында” текстындагы лексикграамматик материал. Сүзтезмә һәм жәмлә. Исем ясаучы күшымчалар. Татарстанның географик урыны, табигате түрүнда сөйләү. Татарстанның экономик, мәдәни һәм сәнгать казанышлары түрүнда сөйләшү.
Спорт һәм сәламәт яшәү рәвеше.	Билгеле киләчәк заман хикәя фигыльне зат-сан белән төрләнеше. Тәрҗемә итү күнекмәләре. Татар теленен жәмлә төзелеше үзенчәлекләрен белү. Сәламәт яшәү һәркемнең үз кулында икәненә төшөнү.

Гайлә һәм балалар.	Тартымлы исемнәрнең килеш белән төрләнеше. Билгеле киләчәк заман хикәя фигыль. Рәвеш төркемчәләре. Ҙыйнак, җәенке җәмләләр.
Беренче хисләр, гайлә кору.	Исем фигыль. Инфинитив. Модаль сүзләр һәм аерым фигыльләр белән инфинитивны куллану. Боерык фигыльнең төрләнеше. Теркәгечләр. Теркәгечле һәм теркәгечсез җәмләләрне аеру, сөйләмгә чыгару. Иярченле күшма җәмләләрне ике юл белән төзү. “Дуслык белән мәхәббәт” проблемалары буенча энгәмә кора белү.

Распределение содержания *родного (татарского) языка* в татароязычных группах по годам обучения СОО

Программаның төп темалары	Кыскача эчтәлек
10 сыйныф	
Тел – аралашу چарасы. Тел һәм сөйләм.	Дөньядагы телләр һәм аларны төркемләү. Кардәш һәм кардәш булмаган телләр, төрки телләр групласы. Татарлар яши торган төбәкләр. Башка телләр арасында татар теленең урыны. Тел һәм сөйләм. Татар теленең төп тармаклары. Сөйләм төрләре. Аваз үзгәрешләре. Сингармонизм законы; рәт һәм ирен гармониясе; редукция күренеше; элизия.
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Аваз. Фонема.	Татар телендә сүзык һәм тартык авазларның үзгәрешләре. Сүзләргә транскрипция ясау. Интонация. Басым. Пауза. Сөйләм темпы. Орфоэпия. Авазларның дөрөс әйтелеши. Сүзгә фонетик анализ ясау.
	Орфография. Орфографик принциплар. Бу өлкәләрдә эшләгән галимнәр һәм аларның хезмәтләре.
Лексикология.	Лексика һәм лексиология. Сүзнең лексик мәгънәсе. Сүзнең күп мәгънәлелеге. Туры һәм күчерелмә мәгънәле сүзләр. Омоним, синоним, антоним сүзләр. Этимология турында тәшенчә. Телдәге сүзләрнең килеп чыгышы, кулланылу өлкәсе һәм кулланылу ешлыгы буенча составы. Фразеологизмнар. Лексикография. Бу өлкәләрдә эшләгән галимнәр һәм аларның хезмәтләре.
Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы.	Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы буенча үтелгәннәрне кабатлау һәм тирәнәйтү: сүзнең тамыры, нигезе һәм қушымчалар; сүз ясалу ысуллары. Татар һәм рус телләрендәге сүз төзелеше һәм сүз ясалышы үзенчәлекләре. Бу өлкәләрдә эшләгән галимнәр һәм аларның хезмәтләре. Сүзләрнең ясалышын, төзелешен тикишерү.
11 сыйныф	
Грамматика.	Грамматика турында тәшенчә. Грамматиканың бүлекләре, аларның өйрәнү объекты һәм үзара бәйләнеше. Татар теле грамматикасына нигез салган галимнәр һәм аларның төп хезмәтләре белән танышу.

Морфология	Морфология буенча үткэннэрне қабатлау һәм тирәнәйтү; татар телендә сүз төркемнәре: исем, сыйфат, сан, рәвеш, алмашлық, фигыль, аваз ияртемнәре, хәбәрлек сүзләр, бәйлекләр, теркәгечләр, кисәкчәләр, ымлыклар, модаль сүзләр. Сүзләргә морфологик анализ ясай.
Синтаксис	Синтаксис һәм пунктуация буенча үткэннэрне қабатлау һәм тирәнәйтү: сүз, сүзтезмә, җәмлә кисәкләре, җәмлә һәм текст; гади җәмлә синтаксисы: тезүле һәм ияртуле бәйләнеш, җәмләнең баш һәм иярчен кисәкләре, җәмләләрне төркемләү, сүз тәртибе; күшма җәмлә синтаксисы: тезмә һәм иярченле күшма җәмләләр һәм аларның төрләре. Текст, туры һәм кыек сөйләм, уртак сөйләм үзенчәлекләре. Татар телендә тыныш билгеләрен кую. Гади һәм күшма җәмләләргә синтаксик анализ ясай.
Стилистика һәм сөйләм культурасы	Татар әдәби телененә функциональ стильтар.

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ
ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ по
родной литературе**

Распределение содержания родной (татарской) литературы в русскоязычных группах по годам обучения СОО

Программаның төп темалары	Кыскача эчтәлек
10 сыйныф	
Белем һәм тормыш	Киләчәккә минем сайлаган юлым. Теләк һәм мөмкинлекләр. М.Хәсәен “Китап”, Р.Фәхреддин “Китап һәм уку”, К.Насыйри “Тәрбия китабы”, Р.Сәгъдиев – фән күгендәге йолдыз” әсәрләре. “Казан дәүләт университеты” тексты. КФУның Н.И.Лобачевский исемендәге китапханәсе.
Шуши яктан, шуши туфрактан без...	Казанның тарихи һәм истәлекле урыннары. Ф.Әмирхан “Хәят”, Г.Камал “Беренче театр” әсәрләре белән танышу. Сөембикә манарасы – Казанның күренекле архитектура истәлеге. Б.Урманчы, С.Ахун, Х.Якупов, Л.Фәттахов – Татарстанның атаклы рәссамнары.
Заарлы гадәтләрдән сакланыгыз !	Сәламәтлек – узе бер бәхет. Киләчәк буынның сәламәтлеген кайгырту максатыннан: “Сәламәтлек – зур байлык”, “Тәмәке тартуның заары”, “Аракы кешене нишләтә?”, “Ак үлемнән саклан!” текстлары белән танышу.
Дустың булмаса - эзлә, тапсан - сакла!	Дустым, аның үңай һәм тискәре сыйфатлары, яхшы һәм начар гадәтләре, дус була белу, дуслар белән аралашу серләре. Тормышта чын дуслыкның әһәмиятен төшөнөргә булышу. “Минем дустым”, “Өч дус”, “Тугрылыклы дуслык”, Ф.Хәсни “Кабак”, Й.Такташ “Мокамай”, И.Юзеев “Мин телим дусларга” әсәрләре.

Саф хисләр - беренче хисләр.	Саф хисләр, беренче хисләр. Кызлар-малайлар дуслыгы. Г.Сабитов “Ярсулы яз”, А.Гыймадиев “Зөлфия + мин”, В. Казыйханов ”Йөрәк киңәш көтә”, Ә.Еники “Кем жырлады?” әсәрләре.
Беркем дә, бернәрсә дә онытылмый.	Бөек Ватан сугышы чорында Татарстан кызлары һәм улларының батырлыгы. Ил азатлыгы өчен башын корбан салганнарның исемен онытмаска өндәү. Ш.Маннур “Эсирлектә туган дуслык”, Герой – шагыйрь Муса Жәлил, Г.Ахунов “Шагыйрьнең қаһарманлыгы”, Г.Әпсәләмов “Газинур”, М.Мәһдиев “Бәхилләшү” әсәрләре.

11 сыйныф

Алда юллар, кайсын сайларга?	Һөнәр сайлауның җаваплылыгы түрында әңгәмә кора белү. Яңа һөнәрләр, аларга хас сыйфатлар түрында сөйләшү. Сайлаган югары уку йортлары түрында сөйли белү. Ф. Яруллин. “Сез ин гүзәл кеше икәнсез” шигыре. “Математика укытучыларына хат” тексты. “Укытучы булу жиңелме?” Т. Миннүллинның “Узебез сайлаган язмыш” пьесасы. “Сез әзерме?” тексты. М. Насыйбуллинның “Имтихан” әсәре. Данлыклы Акчуриннар. Ренат Акчурин. Казан медицина университеты. Г.Әпсәләмовның “Ак чәчәкләр” әсәре. Социолог һөнәре. Реклама өлкәсендәге белгечлекләр.
Шуши яктан, шуши туфрактан без.	Татарстанның географик урыны, табигате. Татарстанның экономик, мәдәни һәм сәнгаттә казанышлары. Татарстанда яшәүче милләтләр, Татарстанның башкаласы – Казан шәһәре түрында сөйли, музейтеатрларын атый белү. Казан метрополитены түрында сөйли белү. Татар сәнгатенең күренекле вәкилләре түрында кыскacha белешмә бирү. “Мин яратам сине, Татарстан” жыры. Татарстанның зур шәһәрләре. “Татарстанның икътисади үсеше” тексты. Казан шәһәре түрында уку.
Спорт һәм сәламәт яшәү рәвеше.	Сәламәт яшәү һәркемнең үз кулында икәненә төшөнү. Спорт төрләре, дөнья қүләм танылган спортчылар. Жәйге универсиада - 2013 түрында. Кышкы олимпия уеннары - 2014. Татарстанның атаклы спортчылары.
Гайлә һәм балалар.	Дуслык һәм мәхәббәт. Кызлар һәм егетләрнең мәхәббәткә карашлары. Гайлә коруда, балалар тәрбиялләүдә ата-ананың җаваплылыгы. Г.Кутуйның биографиясе “Тапшырылмаган хатлар” әсәре. Т.Миннүллинның “Илгизәр+Вера” пьесасы. Диалог. “Катнаш гайлә” проблемасын ничек аңлысың?” Г.Әхтәмовының “Берсе ак, берсе чуар” хикәясе. Р.Хафизованың “Әни нинди була?” хикәясе. Нурзиләнең “Сөембикә кыйссасы”.
Беренче хисләр, гайлә кору.	“Дуслык белән мәхәббәт” проблемалары буенча әңгәмә кора белү. Кызлар һәм егетләрнең мәхәббәткә карашлары түрында фикер алышу. Билгеле план буенча дустың түрында сөйли белү. Атаклы кешеләрнең мәхәббәт тарихлары түрында сөйләшү. Г.Мәхәмәтшинның “Йөрәктәге әзләр” әсәре. А.Гыймадиевның “Батыр егет” хикәясе. З.Хәкимнең

	“Чын ярату” хикәясе. Х.Туфанның шигырыләре. Р. Гаташның “Ирләр булык” шигыре.
--	---

Распределение содержания *родной (татарской) литературы* в татароязычных группах по годам обучения СОО

Программаның төп темалары	Кыскача эчтәлек
10 сыйныф	
Татар әдәбияты тарихына кереш.	Татар әдәбияты тарихына кереш. Әдәбиятның чорларга бүленеше. Борынгы һәм урта гасыр әдәбиятына кыскача күзәтү.
Кол Гали.	Кол Гали. “Кыйссай Йосыф” поэмасы.
Алтын Урда чоры.	Алтын Урда чоры тарихына, мәдәниятенә кыскача күзәтү. Сәйф Сараи, Котб иҗатлары турында белешмә. Сәйф Сараи “Сөһәйл вә Гөлдерсен” дастаны.
“Идегәй” дастаны.	“Идегәй” дастаны (өзек). Дастан турында төшенчә.
Казан ханлыгы чоры.	Казан ханлыгы чоры. Мөхәммәт Әмин, Әмми Камал, Шәрифи, Хәсән Кайғы, Казтуган, Сайади. “Бабахан дастаны” (өзекләр).
Мөхәммәдъяр.	Мөхәммәдъярның “Төхфәи мәрдан” һ.б. әсәрләре.
XVII-XVIII йөз әдәбияты.	XVII-XVIII йөз әдәбиятына кыскача күзәтү. Мәүла Колый хикмәтләре, Габдерәхим Утыз Имәни иҗаты.
XIX йөз әдәбияты һәм мәдәният.	XIX йөз әдәбиятына һәм мәдәниятенә күзәтү. Ижтимагый-тарихи, мәдәни мохит, әдәби иҗаттагы төп юнәлешләр.
Габделжәббар Кандалый.	Габделжәббар Кандалый. Тормыш юлы һәм иҗаты турында белешмә. “Сәхибҗамал”, “Якутлар табыладыр..”, “Бу илләрдә торып калсам”, “Иген икмәк..”. “Бу бала..”, “Бу хәсрәтләр..”, “Иляни, барча галәмне...” шигыре.
Шинабеддин Мәрҗани.	Ш. Мәрҗани. Тормышы һәм күпкырлы эшчәнлеге. Мәрҗәни турында татар әдипләре. Татар ижтимагый фикер үсешендәге роле.
Мифтахетдин Акмулла.	Мифтахетдин Акмулла. Тормышы һәм иҗаты турында белешмә. Аның аерым әсәрләре (“Сүз чыгар..”, “Дамелла..”, “Башка милләт..”), аларның идеясе.
Каюм Насыйри.	Каюм Насыйри. Тормышы һәм күпкырлы эшчәнлеге. “Әбүгалисина кыйссасы” (өзекләр). Фантастик сурәтләү алымының сюжетны оештырудагы әһәмияте, гуманистик идеяләрнең ялануы, хаксызлыкка каршы көрәш. Сатирик әсәрдә алымнар, иронияле сурәтләүләр.

Муса Акъегетзадә.	Муса Акъегетзадә. Тормышы һәм иҗаты турында белешмә. “Хисамеддин менла” повесте (өзек). Әсәрдә искелек тарафдарларының тәнкыйтыләнүе, аларга алмашка килгән яңа кешеләрне күрсәтергә омтылыш, хатын-кызы язмышы мәсьәләсе.
Занир Бигиев.	Занир Бигиев. Тормышы һәм иҗаты турында белешмә. “Меңнәр яки Гүзәл кызы Хәдичә” романы (өзек). Әсәрнең темасы, идеясе, образларның бирелеше, композицион төзелеше. Роман турында искә төшерү.
XX йөз башы әдәбияты.	XX йөз башы әдәбиятына күзәтү.
Гаяз Исхакый.	Гаяз Исхакый. Әдип иҗатының яңалыгы. Татарча яшәү рәвешен башка мохиткә куеп карауда авторның позициясе. “Ул эле өйләнмәгән иде” әсәре (өзекләр), анда катнаш гайлә мәсьәләсөнән чагылышы. Холык, әхлакый нигез һәм кеше язмышы мәсьәләләренең үзара нык көрәшүе. “Көз”.
Габдулла Тукай.	Габдулла Тукай. Шагыйрьнең гасыр башындагы әдәбият үсешенә керткән өлеше. “Милли моңнар” һәм “Сәрләүхәсез” шигырьләре. Шагыйрь һәм милләт язмышы мәсьәләсө. Әсәрләрнең темасы һәм идеясе. “Күңел”, “Өзелгән өмет”, “Мәхәббәт”, “И каләм!”, “Кыйтга” әсәрләре. Тукай образының әдәбиятта, музыкада, сынлы сәнгаттә чагылышы.
Нәҗип Жиһанов.	Композитор Нәҗип Жиһанов. Музыка өлкәсендәге эшчәнлеге турында белешмә. “Кырлай” симфоник поэмасыннан өзекләр тыңлауга әзерләнүдә Г.Тукайның “Шүрәле” әсәре белән таныш булуның мөһимлеге. Рәссам Бакый Урманче. Иҗаты турында белешмә. Тукай образын гәүдәләндергән әсәрләре.
Дәрдемәнд.	Дәрдемәнд. Тормыш юлы, иҗаты турында белешмә. “Кораб”, “Бәллү”, “Видагъ”, “Татар углы татармын”, “Гөрләгән сулар башында”, “Без”, “Жәй үтте” шигырьләре.
Сәгыйть Рәмиев.	Сәгыйть Рәмиев. Тормышы һәи иҗади эшчәнлеге. “Таң вакыты”, “Сызла, күелем”, “Пәйгамбәр” һәм “Мин” шигырьләре.
Галиәсгар Камал.	Галиәсгар Камал. Иҗаты турында белешмә. “Бүләк өчен” комедиясе.
Габдулла Шамуков.	Артист һәм язучы Габдулла Шамуков иҗаты. Аның татар театр сәнгатен үстерүдәге эшчәнлеге.
Фатих Әмирхан.	Фатих Әмирхан. Иҗаты турында белешмә. “Хәят” повесте (өзекләр). “Шәфигулла агай” әсәре.
Мирхәйдәр Фәйзи.	Мирхәйдәр Фәйзи. Тормыш юлы, иҗаты турында белешмә. “Галиябану” драмасы (өзекләр).
Шәехзадә Бабич.	Шәехзадә Бабич. Тормышы һәм иҗаты турында белешмә. “Кандала”, “Исемнәр бакчасы”, “Тукай үлгәч”, “Язғы жыр” шигырьләре.

1917 елдан соңғы әдәбият	Революция тарафдарларының 1917 елның 7 ноябрендә хакимиятне үз кулларына алғанчыга кадәр биргән вәгъдәләре: халыкка жири, ирек, тынычлық бириү, милли мәсъәләне гадел хәл итү. Гражданнар сугышының авыр нәтижәләре. Әдәбиятта көрәш темасының үзәккә куелуы. Шул әсәрләрнең аеруча характеристылары: “Бер төндә”, “Безнең юл” (М.Гафури), “Каравылда” (М.Максуд), “Чәчәктән һәйкәл” (Ф.Бурнаш), “Декламацияләр” (Г.Камал) h.б. Революцион көрәшнең бер гайлә кешеләрен дә капма-каршы торучы тарафларга аеруын сурәтләү: “Канлы қөннәрдә” (Ш.Усманов), “Яңа кешеләр” (Г.Ибраһимов) әсәрләре.
1920-1930 еллар әдәбияты	Гражданнар сугышы, ачлық темаларының дайми яктыртылуы. Яңа газеталар, журналлар чыгу. Аларның партия идеологиясен пропагандалауга керткән өлеше, әдәби әсәрләрдә үткәрелергә тиешле идеологик якка нык тәэсире. Төрле әдәби төркемнәр барлыкка килү. Бер-беренә каршы килүче әдәби агымнарның (пролетар юнәлеш, футуризм, имажинизм h.б.) яшәвендә мөмкинлекнең вакытлыча сакланып калуы. Әдәбиятта аеруча еш очрый торған темалардан: кеше бәхете: “Мәхәббәт тәүбәсе” (Н.Такташ), “Шобага” (К.Нәҗми), революциянең кеше язмышына ясаган тәэсире: “Яр буендағы учаклар” (К.Нәҗми), “Эшче” (М.Гафури), “Бәхет” (М.Жәлил) h.б.; яңа чынбарлыкны сурәтләүдә сәнгатъелеккә игътибар арта төшү: “Ил кызы”, “Краском мәхәббәте” (Ш.Усманов). Татарстан һәм СССР язучыларының беренче съезды (1934). Социалистик реализм ижат методы, аның үзенчәлекләре. Әдәби ижатка административлык
	алымнары белән тәэсир итү, моның нәтижәләре: “Агыйдел” (М.Әмир). Жәмгыятытә әхлак нигезләрен аңлауда кискен борылыш: Г.Кутуй әсәрләре. Гореф-гадәтләрнең күпчелеген санга сукмау, динне кире кагу. Күмәк хезмәтне данлау: “Кояшлы янгыр” (К.Нәҗми). Шәхес күльтының җәмгыятыкә һәм әдәбиятка китергән зур зарары.
Нади Такташ.	“Мәхәббәт тәүбәсе” поэмасы.
Гадел Кутуй	“Тапшырылмаган хатлар” повесте.

1940-1950 еллар әдәбиятына күзәтү	<p>Бөек Ватан сугышы алды һәм сугыш вакытында татар әдәбияты. Язучыларның сугышка корал һәм каләм белән катнашы. Тылдагыларның фидакаръ хезмәте һәм иҗаты. Иҗатта жинүгә булган омтылышның үзәктә торуы. Сугыш һәм кеше, ил язмышы мәсьәләсенәң барлык жанрлар өчен дә уртаклыгы. Шигърият, хикәянең активлашы. Драма әсәрләре, аларның бу чордагы төп юнәлеше. М.Жәлил,</p> <p>Ф.Кәримнәрнең татар шигъриятен үстерүдәге рольләре. Т.Гыйззәт, М.Әмир, Н.Исәнбәт, Г.Кутуй, И.Гази, А.Шамов h.b. әсәрләре. Илленче елларда да сугыш темасының дәвам иттерелүе. С.Хәким, Н.Арсланов, Г.Хужиев, А.Шамов, И.Гази h.b. поэмалары, хикәяләре, повестълары. М.Әмир, Р.Ишморатларның драма әсәрләре. Г.Әпсәләмов романнары. Г.Бәшировның “Намус” романы. Илленче еллар урталарында шәхес культының фаш ителүе. Г.Ибраһимов, К.Тинчурин, Ш.Усманов, Г.Толымбайский, Ф.С.-Казанлы, Ф.Бурнаш, И.Сәлахов h.b. исемнәре, әсәрләре кайту. Х.Туфандың намуслы исеме торғызылу, аның әдәбиятка кайтуының шигърият үсешендәге әһәмияте. М.Жәлил исеменәң һәм “Моабит дәфтәрләре”нең илгә кайтуы, моның жәмгыятын һәм әдәбияткә ясаган көчле тәэсире. 1957нче елда Мәскәүдә татар әдәбияты һәм сәнгате декадасы үткәрелү, аның әһәмияте.</p>
Муса Жәлил	“Моабит дәфтәрләре”нә күзәтү. “Жырларым”, “Ышанма”, “Тик булса иде ирек” шигырьләре. Әдәбиятта, музыкада, рәсем һәм сәнгаттә Жәлил образының бирелеше.
Фатих Кәрим	Тормыш юлы һәм иҗаты. “Сибәли дә сибәли” шигыре, “Разведчик язмалары” хикәясе. Ватанны ярату һәм аның азатлыгы өчен көрәшкә әзәр тору, шагыйрьнең уйлары, халәт.
1960 еллар һәм хәзерге чор әдәбиятына күзәтү	Илдә 1950 нче еллар урталарыннан соң булган кайбер уңай күренешләрнең әдәбиятка тәэсире. Ә.Ениги, А.Гыйләҗевнәң тоталитар режимны тәнкыйтләгән әсәрләре: “Саз чәчәгә”, “Рәшә” (Ә.Ениги), “Өч аршын жир” (А.Гыйләҗев). Тарихи теманың үзләштерелә башлавы: “Итил сүү ака торур” (Н.Фәттах), “Кубрат хан” (М.Хәбибуллин) h.b. Михаил Худяков, Һади Атласи, Газиз Гобәйдуллин кебек галимнәрнең тарихи хезмәтләренең дөньяга чыгуы һәм моның әдәбиятка тәэсире. Г.Исхакый исеменәң һәм әдәби мирасының халыкка кайтуы, моның сүз сәнгатенә, тарихи фикерләүгә әдәбият тарихын дөрес яктыртуга ясаган зур тәэсире. СССРның таркалуы, әдәбиятта яңа темалар барлыкка килү.
Хәсән Туфандың тәжірибеләре	Иҗатына күзәтү. ”Ә үткәнгә хатлар бармыйлар” циклы, “Кармәт истәлекләре”. Хәсән Туфандың җыр сәнгате.
Гомәр Бәширов	Иҗаты турында белешмә. “Жидегән чишмә” романы (өзек).
Сибгат Хәким	Тормыш юлы һәм иҗаты турында белешмә. “Гел кояшка карый тәрәзәләрем”, “Башка берни дә кирәкми” шигырьләре.

Әмирхан Еники	Иҗаты турында белешмә. “Әйтелмәгән васыять” әсәре (өзек).
Мөхәммәт Мәһдиев	Тормыш юлы һәм иҗаты турында белешмә. “Бәхилләшү” повесте (өзек).
Нурихан Фәттах	“Итил сұы ақа торур” романы (өзек).
Мәхмүт Хәсәнов	“Язғы ажаган” әсәре (өзек).
Гамил Афзал, Зөлфәт, Ренат Харис	Ренат Харис һәм композитор Р.Ахиярованың иҗади хезмәттәшлеге. “Шагыйрь мәхәббәтө” операсы.
Туфан Миннүллин	Иҗаты турында белешмә. “Үзбез сайлаган язмыш” пьесасы.
Равил Фәйзуллин	“Якты мон”, “Яздан аерып булмый Тукайны!” шигырыләре.
Рәдиф Гаташ	Иҗатына күзәтү. “Ирләр булыйк!”, “Укытучы” шигырыләре.
Балалар әдәбияты. Жәвад Тәржеманов, Хәкимжан Халиков, Жәүдәт Дәрзаман	Татар балалар әдәбиятына күзәтү. Аларның әсәрләрендә төп тема һәм проблемалар.
Шәүкәт Галиев һәм Роберт Миннүллин.	Иҗатына күзәтү. Аның шигырыләрендә кеше һәм шәхес буларак формалашу процессындағы катлаулы мәнәсәбәтләрнең zagылышы. Роберт Миннүллинның балалар поэзиясен үстерүдәге эшчәнлеге.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ *по родному (русскому) языку*

Язык и культура.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки;

предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернетдискуссии, интернетполемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. **Речь. Речевая деятельность. Текст.**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.

Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официальный деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебнонаучный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Секреты речи и текста. Как люди общаются друг с другом. Виды речи. Вежливые слова. Стандартные обороты речи для участия в диалоге. Диалог. Учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Примеры общения. Когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства. Умение договариваться. Устная речь. Несловесные средства устного общения: мимика и жесты. Благодарим за услугу, подарок. Правила разговора по телефону. Зачем людям имена. Цели и виды вопросов.

Русский язык-прошлое и настоящее. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Дом в старину. Что называлось в старину. Как называлось то, во что одевались в старину. Слова, которые не встречаются в современной речи. Слова, заимствованные из других языков разных народов мира. Слова, связанные с современными достижениями науки и техники.

Язык в действиях. Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов). Смыслоразличительная роль ударения. Звукозапись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Секреты речи и текста. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ по родной (русской) литературе

Русский фольклор. Древнерусская литература. «Сказание о Борисе и Глебе».

Поэзия пушкинской поры. К. Рылеев «Боян».

Литературные сказки XIX–XX вв. Главные герои в повести Бр.Стругацких «Понедельник начинается в субботу». Мифологические мотивы в повести Бр.Стругацких «Понедельник начинается в субботу».

Поэзия второй половины XIX в. Я. Полонский «В хвойном лесу», «Лунный свет». Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе.

Проза конца XIX – начала XX вв. Все могло бы быть иначе...» по сказке В.М.Гаршина «Attalea Princeps».

Поэзия конца XIX – начала XX вв. М. Волошин «Заклинание», «Гроза» «И всеми силами своими молюсь за тех и за других». Поэтический мир М.Цветаевой («На заре»). Образы в стихотворении И.Северянина «Игорь и Ярославна».

Поэзия 20–50-х гг. XX в. Блокадная лирика Ольги Берггольц («Я буду сегодня с тобой говорить»). Любовь поэта к России, её истории и культуре. Д.Кедрин «Дума о России». **Проза о Великой Отечественной войне.** В. Богомолов «Иван».

Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях. Б. Васильев «Не стреляйте в белых лебедей» (главы).

Проза о детях. В. Крапивин «Гуси - гуси, га-га-га...». **Поэзия второй половины XX в.**

Е. Евтушенко «Проклятье века — это спешка». И. Бродский, стихотворения о Рождестве. **Проза русской эмиграции.** В. Набоков «Другие берега» (отрывки). С. Довлатов «Когда- то мы жили в горах». **Проза и поэзия о подростках и для подростков по следних десятилетий авторов - лауреатов премий и конкурсов.** Э. Веркин «Друг апрель». Е. Рудашевский «Друг мой, Бзоу». Д. Сабитова

«Три твоих имени»

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ по иностранному языку

РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем.

Социально-культурная сфера. Жизнь в городе и сельской местности. *Научно-технический прогресс*. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире.

Виды речевой деятельности Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Монологическая речь

Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).

Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, *обосновывая свои намерения/поступки*; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, *делая выводы*; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Аудировanie

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания:

- понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера – *теле- и радиопередач* на актуальные темы;
- выборочного понимания необходимой информации в pragматических текстах (рекламе, объявлениях);
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, pragматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): - ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, *репортажей*, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации pragматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста *статьи*, проспекта.

Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; *предвосхищать возможные события/факты*; раскрывать причинноследственные связи между фактами; *понимать аргументацию*; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране /странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Произносительная сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу. **Лексическая сторона речи**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видовременных, неличных и неопределенno-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения). Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков. Систематизация изученного грамматического материала.

Распределение содержания иностранного (английского) языка по годам обучения СОО

Название раздела	10 класс	11 класс
Социаль нобытовая сфера.		
Повседневная жизнь, быт, семья.	+	
Межличностные отношения.	+	
Здоровье и забота о нем.	+	
Социаль нокультур ная сфера		
Жизнь в городе и сельской местности.		+
Научно-технический прогресс.	+	+
Природа и экология.	+	
Молодежь в современном обществе.	+	+
Досуг молодежи.		+
Страна(страны) изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности.	+	+
Путешествия по своей стране и за рубежом	+	+
Учебнотрудовая сфера		
Современный мир профессий.	+	
Планы на будущее, проблема выбора профессии.	+	
Роль иностранного языка в современном мире.		+

Говорение

Содержание	10 класс	11 класс
Уметь вести все виды диалога и комбинировать их на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях профессиональноориентированного общения;	+	+
Уметь вести полилог, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка	+	+
Развитие умений: участвовать в беседе, запрашивать и обмениваться информацией, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, ВНОСИТЬ ПОЯСНЕНИЯ/ДОПОЛНЕНИЯ, выражать эмоции различного характера.	+	+

Развитие умений публичных выступлений, таких как: сообщение, ДОКЛАД, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на выбранный профиль.	+	+
Развитие умений: подробно/кратко излагать прочитанное/прослушанное/увиденное; давать характеристику литературных персонажей и исторических личностей, описывать события, излагать факты, представлять социокультурный портрет своей страны и стран изучаемого языка; высказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы; оценивать факты/события современной жизни	+	+

Письменная речь

Содержание	10 класс	11 класс
Развитие умений писать личное и деловое письмо, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр), ИЗЛАГАТЬ СОДЕРЖАНИЕ ПРОЧИТАННОГО/ПРОСЛУШАННОГО ИНОЯЗЫЧНОГО ТЕКСТА, писать тезисы, рефераты, ОБЗОРЫ ПРОЧИТАННОГО/ПРОСЛУШАННОГО/ПРОСМОТРЕННОГО, использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектноисследовательской работы	+	+
Развитие умений: описывать события/факты/явления; сообщать/запрашивать информацию; выражать собственное мнение/суждение; кратко передавать содержание несложного текста; фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного; составлять тезисы или развернутый план выступления; обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле выбранного профиля.	+	+
Развитие профильно-ориентированных умений письменного перевода текстов, связанных с тематикой профиля, с иностранного языка на русский язык.		+

Чтение

Содержание	10 класс	11 класс
Понимание (с различной степенью точности и полноты) аутентичных текстов различных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с тематикой выбранного профиля, с использованием различных стратегий/видов чтения: ознакомительного чтения, изучающего чтения и просмотрового чтения	+	+
Развитие умений: выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые		

факты/явления; определять замысел автора, оценивать важность/новизну/ДОСТОВЕРНОСТЬ информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста; отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов для решения задач проектноисследовательской деятельности.	+	+
--	---	---

Письменная речь

Содержание	10 класс	11 класс
Развитие умений писать личное и деловое письмо, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр), ИЗЛАГАТЬ СОДЕРЖАНИЕ ПРОЧИТАННОГО/ПРОСЛУШАННОГО ИНОЯЗЫЧНОГО ТЕКСТА, писать тезисы, рефераты, ОБЗОРЫ ПРОЧИТАННОГО/ПРОСЛУШАННОГО/ПРОСМОТРЕННОГО, использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектноисследовательской работы	+	+
Развитие умений: описывать события/факты/явления; сообщать/запрашивать информацию; выражать собственное мнение/суждение; кратко передавать содержание несложного текста; фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного; составлять тезисы или развернутый план выступления; обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле выбранного профиля.	+	+
Развитие профильно-ориентированных умений письменного перевода текстов, связанных с тематикой профиля, с иностранного языка на русский язык.		+

Лексическая сторона речи

Содержание	10 класс	11 класс
Увеличение объема продуктивного и рецептивного языкового материала, используемых идиоматических выражений, синонимов, антонимов, оценочной лексики, единиц речевого этикета, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранных тем, в том числе профильно-ориентированных. Расширение объема потенциального словаря. Развитие и совершенствование соответствующих лексических навыков.	+	+
Употребление слова, имеющие одно значение с различными оттенками (Shadow – shade, victim- sacrifice, discord- accord, affection - affectation)	+	
Употребление слова, имеющие одно значение с различными оттенками – work, labour, customer, client, chief		+
Употребление сложных прилагательных	+	
Употребление фразеологических глаголов (todie, torub	+	
Употребление фразеологических глаголов to carryуб , to tear		+
Уметь формировать слова с суффиксами и приставками-anti.- dis,- , - out. – over, - pre, - un, - under–mis.- ance	+	
Владеть навыками словообразования типа: a five-year-old boy	+	

Грамматическая сторона речи

Содержание	10 класс	11 класс
Расширение объема знаний о значении глагольных форм (видо-временных, неличных), средств выражения модальности, способов выражения условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию. Развитие и совершенствование соответствующих грамматических навыков за счет перехода части рецептивного грамматического материала (предназначенного только для понимания при чтении) в продуктивный. Систематизация изученных грамматических средств.	+	+
Уметь употреблять существительные, которые употребляются только во множественном или только в единственном числе	+	
Знать глаголы, образованные от названий животных (апаре – тоаре		+
Уметь употреблять глагол to help	+	
Знать синтаксическое строение предложений (в придаточных предложениях)		+
Освоить все основные знаки препинания		+

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ по математике (профильный уровень)

ЧИСЛОВЫЕ И БУКВЕННЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ

Делимость целых чисел. Деление с остатком. Сравнения. Решение задач с целочисленными неизвестными.

Комплексные числа. Геометрическая интерпретация комплексных чисел. Действительная и мнимая часть, модуль и аргумент комплексного числа. Алгебраическая и тригонометрическая формы записи комплексных чисел. Арифметические действия над комплексными числами в разных формах записи. Комплексно сопряженные числа. Возвведение в натуральную степень (формула Муавра). Основная теорема алгебры.

Многочлены от одной переменной. Делимость многочленов. Деление многочленов с остатком. Рациональные корни многочленов с целыми коэффициентами. Схема Горнера. Теорема Безу. Число корней многочлена. Многочлены от двух переменных. Формулы сокращенного умножения для старших степеней. Бином Ньютона. Многочлены от нескольких переменных, симметрические многочлены.

Корень степени $n > 1$ и его свойства. Степень с рациональным показателем и ее свойства. Понятие о степени с действительным показателем. Свойства степени с действительным показателем.

Логарифм числа. Основное логарифмическое тождество. Логарифм произведения, частного, степени; переход к новому основанию. Десятичный и натуральный логарифмы, число e . Преобразования выражений, включающих арифметические операции, а также операции возведения в степень и логарифмирования.

ТРИГОНОМЕТРИЯ

Синус, косинус, тангенс, котангенс произвольного угла. Радианная мера угла. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения. Синус, косинус и тангенс суммы и разности двух углов. Синус и косинус двойного угла. Формулы половинного угла. Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента. Преобразования тригонометрических выражений.

Простейшие тригонометрические уравнения. Решения тригонометрических уравнений.

Простейшие тригонометрические неравенства.

Арксинус, арккосинус, арктангенс, арккотангенс числа.

ФУНКЦИИ

Функции. Область определения и множество значений. График функции. Построение графиков функций, заданных различными способами. Свойства функций: монотонность, четность и нечетность, периодичность, ограниченность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума (локального максимума и минимума). *Выпуклость функции.* Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях.

Сложная функция (композиция функций). Взаимно обратные функции. Область определения и область значений обратной функции. График обратной функции. Нахождение функции, обратной данной.

Степенная функция с натуральным показателем, ее свойства и график. *Вертикальные и горизонтальные асимптоты графиков. Графики дробно-линейных функций.*

Тригонометрические функции, их свойства и графики, периодичность, основной период.

Обратные тригонометрические функции, их свойства и графики.

Показательная функция (экспонента), ее свойства и график.

Логарифмическая функция, ее свойства и график.

Преобразования графиков: параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой $y = x$, *растяжение и сжатие вдоль осей координат.*

НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности. Длина окружности и площадь круга как пределы последовательностей.

Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма. *Теоремы о пределах последовательностей. Переход к пределам в неравенствах.*

Понятие о непрерывности функции. *Основные теоремы о непрерывных функциях.*

Понятие о пределе функции в точке. Поведение функций на бесконечности. Асимптоты.

Понятие о производной функции, физический и геометрический смысл производной. Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения и частного.

Производные основных элементарных функций. *Производные сложной и обратной функций.*

Вторая производная. Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Использование производных при решении уравнений и неравенств, текстовых, физических и геометрических задач, нахождении наибольших и наименьших значений.

Площадь криволинейной трапеции. Понятие об определенном интеграле. Первообразная.

Первообразные элементарных функций. Правила вычисления первообразных. Формула Ньютона-Лейбница.

Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой или графиком. Примеры применения интеграла в физике и геометрии. Вторая производная и ее физический смысл.

УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА

Решение рациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических уравнений и неравенств. Решение иррациональных уравнений и неравенств.

Основные приемы решения систем уравнений: подстановка, алгебраическое сложение, введение новых переменных. Равносильность уравнений, неравенств, систем. Решение систем уравнений с двумя неизвестными (простейшие типы). Решение систем неравенств с одной переменной.

Доказательства неравенств. Неравенство о среднем арифметическом и среднем геометрическом двух чисел.

Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств. Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.

Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики. Интерпретация результата, учет реальных ограничений.

ЭЛЕМЕНТЫ КОМБИНАТОРИКИ, СТАТИСТИКИ И ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ

Табличное и графическое представление данных. Числовые характеристики рядов данных. Поочередный и одновременный выбор нескольких элементов из конечного множества. Формулы числа перестановок, сочетаний, размещений. Решение комбинаторных задач. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.

Элементарные и сложные события. Рассмотрение случаев и вероятность суммы несовместных событий, вероятность противоположного события. Понятие о независимости событий.

Вероятность и статистическая частота наступления события.

ГЕОМЕТРИЯ Геометрия на плоскости

Свойство биссектрисы угла треугольника. Решение треугольников. Вычисление биссектрис, медиан, высот, радиусов вписанной и описанной окружностей. Формулы площади треугольника: формула Герона, выражение площади треугольника через радиус вписанной и описанной окружностей.

Вычисление углов с вершиной внутри и вне круга, угла между хордой и касательной.

Теорема о произведении отрезков хорд. Теорема о касательной и секущей. Теорема о сумме квадратов сторон и диагоналей параллелограмма

Вписанные и описанные многоугольники. Свойства и признаки вписанных и описанных четырехугольников.

Геометрические места точек.

Решение задач с помощью геометрических преобразований и геометрических мест.

Теорема Чевы и теорема Менелая.

Эллипс, гипербола, парабола как геометрические места точек.

Неразрешимость классических задач на построение.

Прямые и плоскости в пространстве. Основные понятия стереометрии (точка, прямая, плоскость, пространство). Понятие об аксиоматическом способе построения геометрии.

Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых. Параллельность и перпендикулярность прямой и плоскости, признаки и свойства. Теорема о трех перпендикулярах. Перпендикуляр и наклонная к плоскости. Угол между прямой и плоскостью.

Параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей, признаки и свойства. Двугранный угол, линейный угол двугранного угла.

Расстояния от точки до плоскости. Расстояние от прямой до плоскости. Расстояние между параллельными плоскостями. Расстояние между скрещивающимися прямыми.

Параллельное проектирование. Ортогональное проектирование. Площадь ортогональной проекции многоугольника. Изображение пространственных фигур. Центральное проектирование.

Многогранники. Вершины, ребра, грани многогранника. Разворотка. Многогранные углы. Выпуклые многогранники. Теорема Эйлера.

Призма, ее основания, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб.

Пирамида, ее основание, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Треугольная пирамида.

Правильная пирамида. Усеченная пирамида.

Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде.

Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная).

Сечения многогранников. Построение сечений.

Представление о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр).

Тела и поверхности вращения. Цилиндр и конус. Усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. *Оевые сечения и сечения параллельные основанию.*

Шар и сфера, их сечения. Эллипс, гипербола, парабола как сечения конуса. Касательная плоскость к сфере. Сфера, вписанная в многогранник, сфера, описанная около многогранника.

Цилиндрические и конические поверхности.

Объемы тел и площади их поверхностей. Понятие об объеме тела. Отношение объемов подобных тел.

Формулы объема куба, параллелепипеда, призмы, цилиндра. Формулы объема пирамиды и конуса. Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса. Формулы объема шара и площади сферы.

Координаты и векторы. Декартовы координаты в пространстве. Формула расстояния между двумя точками. Уравнения сферы и плоскости. Формула расстояния от точки до плоскости. Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов и умножение вектора на число. Угол между векторами. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов. Коллинеарные векторы. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Компланарные векторы. Разложение по трем некомпланарным векторам.

Распределение содержания математики (профильный уровень) по годам обучения СОО

Обязательный минимум содержания ООП	10 класс	11 класс
ЧИСЛОВЫЕ И БУКВЕННЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ		
Делимость целых чисел. Деление с остатком. Сравнения ¹ . Решение задач с целочисленными неизвестными.	+	
Комплексные числа. Геометрическая интерпретация комплексных чисел. Действительная и мнимая часть, модуль и аргумент комплексного числа. Алгебраическая и тригонометрическая формы записи комплексных чисел. Арифметические действия над комплексными числами в разных формах записи. Комплексно сопряженные числа. Возвведение в натуральную степень (формула Муавра). Основная теорема алгебры.	+	
Многочлены от одной переменной. Делимость многочленов. Деление многочленов с остатком. Рациональные корни многочленов с целыми коэффициентами. Схема Горнера. Теорема Безу. Число корней многочлена. Многочлены от двух переменных.		+
Формулы сокращенного умножения для старших степеней. Бином Ньютона.	+	
Многочлены от нескольких переменных, симметрические многочлены.		+
Корень степени $n > 1$ и его свойства. Степень с рациональным показателем и ее свойства. Понятие о степени с действительным показателем. Свойства степени с действительным показателем.		+
Логарифм числа. Основное логарифмическое тождество. Логарифм произведения, частного, степени; переход к новому основанию.		+

Десятичный и натуральный логарифмы, число e .

Преобразования выражений, включающих арифметические операции, а также операции возвведения в степень и логарифмирования.		+
ТРИГОНОМЕТРИЯ		
Синус, косинус, тангенс, котангенс произвольного угла. Радианная мера угла. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения. Синус, косинус и тангенс суммы и разности двух углов. Синус и косинус двойного угла. <i>Формулы половинного угла.</i> Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. <i>Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента.</i>	+	
Преобразования тригонометрических выражений.		
Простейшие тригонометрические уравнения. Решения тригонометрических уравнений. <i>Простейшие тригонометрические неравенства.</i>	+	
Арксинус, арккосинус, арктангенс, арккотангенс числа.	+	
ФУНКЦИИ		
Функции. Область определения и множество значений. График функции. Построение графиков функций, заданных различными способами. Свойства функций: монотонность, четность и нечетность, периодичность, ограниченность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума (локального максимума и минимума). <i>Выпуклость функции.</i> Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях.	+	
Сложная функция (композиция функций). Взаимно обратные функции. Область определения и область значений обратной функции. График обратной функции. Нахождение функции, обратной данной.	+	
Степенная функция с натуральным показателем, ее свойства и график. <i>Вертикальные и горизонтальные асимптоты графиков. Графики дробнолинейных функций.</i>		+
Тригонометрические функции, их свойства и графики, периодичность, основной период. <i>Обратные тригонометрические функции, их свойства и графики.</i>	+	
Показательная функция (экспонента), ее свойства и график.		+
Логарифмическая функция, ее свойства и график.		+
Преобразования графиков: параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой $y = x$, <i>растяжение и сжатие вдоль осей координат.</i>	+	
НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА		
Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности. Длина окружности и площадь круга как пределы последовательностей. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма. <i>Теоремы о пределах последовательностей. Переход к пределам в неравенствах.</i>	+	

Понятие о непрерывности функции. <i>Основные теоремы о непрерывных функциях.</i>	+	
Понятие о пределе функции в точке. Поведение функций на бесконечности. Асимптоты.	+	
Понятие о производной функции, физический и геометрический смысл производной. Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения и частного. Производные основных элементарных функций. <i>Производные сложной и обратной функций.</i> Вторая производная. Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Использование производных при решении уравнений и неравенств, текстовых, физических и геометрических задач, нахождении наибольших и наименьших значений.	+	
Площадь криволинейной трапеции. Понятие об определенном интеграле. Первообразная. Первообразные элементарных функций. Правила вычисления первообразных. Формула Ньютона-Лейбница.		+
Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой или графиком. Примеры применения интеграла в физике и геометрии.		+
Вторая производная и ее физический смысл.	+	
УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА		
Решение рациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических уравнений и неравенств. Решение иррациональных уравнений и неравенств		+
Основные приемы решения систем уравнений: подстановка, алгебраическое сложение, введение новых переменных. Равносильность уравнений, неравенств, систем. Решение систем уравнений с двумя неизвестными (простейшие типы). Решение систем неравенств с одной переменной.		+
Доказательства неравенств. Неравенство о среднем арифметическом и среднем геометрическом двух чисел.		+
Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств. Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.		+
Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики. Интерпретация результата, учет реальных ограничений.		+
ЭЛЕМЕНТЫ КОМБИНАТОРИКИ, СТАТИСТИКИ И ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ		
Табличное и графическое представление данных. <i>Числовые характеристики рядов данных.</i>	+	
Поочередный и одновременный выбор нескольких элементов из конечного множества. Формулы числа перестановок, сочетаний, размещений. Решение комбинаторных задач. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.	+	

Элементарные и сложные события. Рассмотрение случаев и вероятность суммы несовместных событий, вероятность противоположного события. <i>Понятие о независимости событий. Вероятность и статистическая частота наступления события.</i>	+	
ГЕОМЕТРИЯ		
Геометрия на плоскости		
Свойство биссектрисы угла треугольника. Решение треугольников. Вычисление биссектрис, медиан, высот, радиусов вписанной и описанной окружностей. Формулы площади треугольника: формула Герона, выражение площади треугольника через радиус вписанной и описанной окружностей.	+	
Вычисление углов с вершиной внутри и вне круга, угла между хордой и касательной.	+	
Теорема о произведении отрезков хорд. Теорема о касательной и секущей.	+	
Теорема о сумме квадратов сторон и диагоналей параллелограмма.		
Вписанные и описанные многоугольники. Свойства и признаки вписанных и описанных четырехугольников.	+	
Геометрические места точек	+	
Решение задач с помощью геометрических преобразований и геометрических мест.	+	
<i>Теорема Чевы и теорема Менелая.</i>	+	
<i>Эллипс, гипербола, парабола как геометрические места точек.</i>	+	
<i>Неразрешимость классических задач на построение.</i>	+	
Прямые и плоскости в пространстве.		
Основные понятия стереометрии (точка, прямая, плоскость, пространство). <i>Понятие об аксиоматическом способе построения геометрии.</i>	+	
Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых. Параллельность и перпендикулярность прямой и плоскости, признаки и свойства. Теорема о трех перпендикулярах. Перпендикуляр и наклонная к плоскости. Угол между прямой и плоскостью.	+	
Параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей, признаки и свойства. Двугранный угол, линейный угол двугранного угла.	+	
Расстояния от точки до плоскости. Расстояние от прямой до плоскости.		
Расстояние между параллельными плоскостями. Расстояние между скрещивающимися прямыми.	+	
Параллельное проектирование. Ортогональное проектирование. <i>Площадь ортогональной проекции многоугольника.</i> Изображение пространственных фигур. <i>Центральное проектирование.</i>	+	
Многогранники.		
Вершины, ребра, грани многогранника. <i>Разворотка. Многогранные углы. Выпуклые многогранники. Теорема Эйлера.</i>	+	
Призма, ее основания, боковые ребра, высота, боковая поверхность.	+	

Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб.		
Пирамида, ее основание, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Треугольная пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида.	+	
Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде.	+	
<i>Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная).</i>	+	
Шар и сфера, их сечения. Эллипс, гипербола, парабола как сечения конуса. Касательная плоскость к сфере. Сфера, вписанная в многогранник, сфера, описанная около многогранника.		+
Цилиндрические и конические поверхности.		+
Объемы тел и площади их поверхностей		
<i>Понятие об объеме тела. Отношение объемов подобных тел.</i>		+
Формулы объема куба, параллелепипеда, призмы, цилиндра. Формулы объема пирамиды и конуса. Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса. Формулы объема шара и площади сферы.		+
Координаты и векторы.		
Декартовы координаты в пространстве. Формула расстояния между двумя точками. Уравнения сферы и плоскости. Формула расстояния от точки до плоскости.		+
Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов и умножение вектора на число	+	
Угол между векторами. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов.		+
Коллинеарные векторы. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Компланарные векторы. Разложение по трем некомпланарным векторам.	+	

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ
ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
*по математике (базовый уровень)***

Алгебра

Корни и степени. Корень степени $n > 1$ и его свойства. Степень с рациональным показателем и ее свойства. Понятие о степени с действительным показателем. Свойства степени с действительным показателем.

Логарифм. Логарифм числа. Основное логарифмическое тождество. Логарифм произведения, частного, степени; переход к новому основанию. Десятичный и натуральный логарифмы, число e .

Преобразования простейших выражений, включающих арифметические операции, а также операцию возведения в степень и операцию логарифмирования.

Основы тригонометрии. Синус, косинус, тангенс, котангенс произвольного угла. Радианная мера угла. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения. Синус, косинус и тангенс суммы и разности двух углов. Синус и косинус двойного угла. Формулы половинного угла. Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций

через тангенс половинного аргумента. Преобразования простейших тригонометрических выражений.

Простейшие тригонометрические уравнения. Решения тригонометрических уравнений.

Простейшие тригонометрические неравенства.

Арксинус, арккосинус, арктангенс числа.

Функции

Функции. Область определения и множество значений. График функции. Построение графиков функций, заданных различными способами. Свойства функций: монотонность, четность и нечетность, периодичность, ограниченность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума (локального максимума и минимума). Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях. Обратная функция. Область определения и область значений обратной функции. График обратной функции.

Степенная функция с натуральным показателем, ее свойства и график.

Вертикальные и горизонтальные асимптоты графиков. Графики дробно-линейных функций.

Тригонометрические функции, их свойства и графики; периодичность, основной период.

Показательная функция (экспонента), ее свойства и график.

Логарифмическая функция, ее свойства и график.

Преобразования графиков: параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой $y = x$, растяжение и сжатие вдоль осей координат. **Начала математического анализа**

Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности. Длина окружности и площадь круга как пределы последовательностей.

Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма.

Понятие о непрерывности функции.

Понятие о производной функции, физический и геометрический смысл производной. Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения, частного. Производные основных элементарных функций. Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Производные обратной функции и композиции данной функции с линейной.

Понятие об определенном интеграле как площади криволинейной трапеции. Первообразная. Формула Ньютона-Лейбница.

Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе социально-экономических, задачах. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой или графиком. Примеры применения интеграла в физике и геометрии. Вторая производная и ее физический смысл. **Уравнения и неравенства**

Решение рациональных, показательных, логарифмических уравнений и неравенств. Решение иррациональных уравнений.

Основные приемы решения систем уравнений: подстановка, алгебраическое сложение, введение новых переменных. Равносильность уравнений, неравенств, систем. Решение простейших систем уравнений с двумя неизвестными. Решение систем неравенств с одной переменной. Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств. Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.

Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики. Интерпретация результата, учет реальных ограничений.

Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей

Табличное и графическое представление данных. Числовые характеристики рядов данных. Поочередный и одновременный выбор нескольких элементов из конечного множества. Формулы числа перестановок, сочетаний, размещений. Решение комбинаторных задач. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.

Элементарные и сложные события. Рассмотрение случаев и вероятность суммы несовместных событий, вероятность противоположного события. Понятие о независимости событий. Вероятность и статистическая частота наступления события. Решение практических задач с применением вероятностных методов.

Геометрия

Прямые и плоскости в пространстве. Основные понятия стереометрии (точка, прямая, плоскость, пространство).

Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых. Параллельность и перпендикулярность прямой и плоскости, признаки и свойства. Теорема о трех перпендикулярах. Перпендикуляр и наклонная. Угол между прямой и плоскостью.

Параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей, признаки и свойства. Двугранный угол, линейный угол двугранного угла.

Расстояния от точки до плоскости. Расстояние от прямой до плоскости. Расстояние между параллельными плоскостями. Расстояние между скрещивающимися прямыми.

Параллельное проектирование. Площадь ортогональной проекции многоугольника. Изображение пространственных фигур.

Многогранники. Вершины, ребра, грани многогранника. Разворотка. Многогранные углы. Выпуклые многогранники. Теорема Эйлера.

Призма, ее основания, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб.

Пирамида, ее основание, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Треугольная пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида.

Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде. Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная). Примеры симметрии в окружающем мире.

Сечения куба, призмы, пирамиды.

Представление о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр). Тела и поверхности вращения. Цилиндр и конус. Усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. Осевые сечения и сечения параллельные основанию.

Шар и сфера, их сечения, касательная плоскость к сфере.

Объемы тел и площади их поверхностей. Понятие об объеме тела. Отношение объемов подобных тел.

Формулы объема куба, прямоугольного параллелепипеда, призмы, цилиндра. Формулы объема пирамиды и конуса. Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса. Формулы объема шара и площади сферы.

Координаты и векторы. Декартовы координаты в пространстве. Формула расстояния между двумя точками. Уравнения сферы и плоскости. Формула расстояния от точки до плоскости. Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов и умножение вектора на число. Угол между векторами. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов. Коллинеарные векторы. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Компланарные векторы. Разложение по трем некомпланарным векторам.

Распределение содержания математики (базовый уровень) по годам обучения СОО

классы

	10 класс	11 класс
АЛГЕБРА		
Корни и степени. Корень степени $n > 1$ и его свойства.		+
Степень с рациональным показателем и ее свойства		+
<i>Понятие о степени с действительным показателем</i>		+
Свойства степени с действительным показателем.		+
Логарифм. Логарифм числа.		+
Десятичный и натуральный логарифмы, число e .		+
<i>Основное логарифмическое тождество</i>		+
Логарифм произведения, частного, степени; <i>переход к новому основанию</i>		+
Преобразования простейших выражений , включающих арифметические операции, а также операцию возведения в степень и операцию логарифмирования.		+
<i>Основы тригонометрии. Синус, косинус, тангенс, котангенс произвольного угла.</i>	+	
<i>Радианная мера угла. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа.</i>	+	
<i>Основные тригонометрические тождества</i>	+	
<i>Формулы приведения</i>	+	
<i>Синус, косинус и тангенс суммы и разности двух углов</i>	+	
<i>Синус и косинус двойного угла.</i>	+	
Формулы половинного угла	+	
Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведение в сумму	+	
Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента	+	
<i>Преобразования простейших тригонометрических выражений.</i>	+	
Простейшие тригонометрические уравнения	+	
Решения тригонометрических уравнений	+	
<i>Простейшие тригонометрические неравенства.</i>	+	
Арксинус, арккосинус, арктангенс числа.	+	
ФУНКЦИИ. Функции. Область определения и множество значений	+	
График функции.	+	
Построение графиков функций, заданных различными способами	+	
Свойства функций: монотонность, четность и нечетность, периодичность, ограниченность	+	
Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума (локального максимума и минимума).	+	
Графическая интерпретация.	+	
Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях.	+	
Обратная функция	+	
<i>Область определения и область значений обратной функции</i>	+	
График обратной функции.	+	
Степенная функция с натуральным показателем, ее свойства и график.		+
<i>Вертикальные и горизонтальные асимптоты графиков.</i>		+

<i>Графики дробно-линейных функций</i>		+
Тригонометрические функции, их свойства и графики; периодичность, основной период.	+	
Показательная функция (экспонента), ее свойства и график.		+
Логарифмическая функция, ее свойства и график.		+
Преобразования графиков: параллельный перенос, симметрия относительно осей координат <i>и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой $y = x$, растяжение и сжатие вдоль осей координат.</i>	+	+
НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА. Понятие о пределе последовательности	+	
Существование предела монотонной ограниченной последовательности	+	
Длина окружности и площадь круга как пределы последовательностей	+	
Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма.	+	
Понятие о непрерывности функции.	+	
Понятие о производной функции, физический и геометрический смысл производной.	+	
Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения, частного.	+	
Производные основных элементарных функций	+	
Применение производной к исследованию функций и построению графиков	+	
Производные обратной функции и композиции данной функции с линейной.	+	
Понятие об определенном интеграле как площади криволинейной трапеции.	+	
Первообразная		+
Формула Ньютона-Лейбница.		+
Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе социально-экономических, задачах.		+
Нахождение скорости для процесса, заданного формулой или графиком.		+
Примеры применения интеграла в физике и геометрии		+
Вторая производная и ее физический смысл.		+
УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА Решение рациональных, показательных, логарифмических уравнений и неравенств..		+
Решение иррациональных уравнений.		+
Основные приемы решения систем уравнений: подстановка, алгебраическое сложение, введение новых переменных.		+
Равносильность уравнений, неравенств, систем.		+
Решение простейших систем уравнений с двумя неизвестными.		+
Решение систем неравенств с одной переменной.		+
Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств.		+
Метод интервалов.		+
Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.		+

Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики		+
Интерпретация результата, учет реальных ограничений		+
ЭЛЕМЕНТЫ КОМБИНАТОРИКИ, СТАТИСТИКИ И ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ Табличное и графическое представление данных.		
Числовые характеристики рядов данных.		+
Поочередный и одновременный выбор нескольких элементов из конечного множества.		+
Формулы числа перестановок, сочетаний, размещений.		+
Решение комбинаторных задач		+
Формула бинома Ньютона		+
Свойства биномиальных коэффициентов.		+
Треугольник Паскаля		+
Элементарные и сложные события		+
Рассмотрение случаев и вероятность суммы несовместных событий, вероятность противоположного события.		+
Понятие о независимости событий.		+
Вероятность и статистическая частота наступления события		+
Решение практических задач с применением вероятностных методов.		+
ГЕОМЕТРИЯ		+
Прямые и плоскости в пространстве.	+	
Основные понятия стереометрии (точка, прямая, плоскость, пространство).	+	
Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые.	+	
Угол между прямыми в пространстве.	+	
Перпендикулярность прямых.	+	
Параллельность и перпендикулярность прямой и плоскости, признаки и свойства.	+	
Теорема о трех перпендикулярах.	+	
Перпендикуляр и наклонная.	+	
Угол между прямой и плоскостью.	+	
Параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей, признаки и свойства.	+	
Двугранный угол, линейный угол двугранного угла.	+	
Расстояния от точки до плоскости.	+	
Расстояние от прямой до плоскости.	+	
Расстояние между параллельными плоскостями.	+	
Расстояние между скрещивающимися прямыми.	+	
Параллельное проектирование.	+	
Площадь ортогональной проекции многоугольника.	+	
Изображение пространственных фигур.	+	+
Многогранники. Вершины, ребра, грани многогранника.	+	
Развортка.	+	+
Многогранные углы.	+	
Выпуклые многогранники.	+	
Теорема Эйлера.	+	

Призма, ее основания, боковые ребра, высота, боковая поверхность	+	
Прямая и наклонная призма.	+	
Правильная призма.	+	
Параллелепипед.	+	
Куб.	+	
Пирамида, ее основание, боковые ребра, высота, боковая поверхность .	+	
Треугольная пирамида.	+	
Правильная пирамида.	+	
Усеченная пирамида.	+	
Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде.	+	
Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная).	+	
Примеры симметрий в окружающем мире.	+	
Сечения куба, призмы, пирамиды.	+	
Представление о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр).	+	
Тела и поверхности вращения.		+
Цилиндр и конус.		+
Усеченный конус.		+
Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка.		+
Оевые сечения и сечения параллельные основанию.		+
Шар и сфера, их сечения, касательная плоскость к сфере.		+
Объемы тел и площади их поверхностей.		+
Понятие об объеме тела.		+
Отношение объемов подобных тел.		+
Формулы объема куба, прямоугольного параллелепипеда, цилиндра.	призмы,	+
Формулы объема пирамиды и конуса.		+
Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса.		+
Формулы объема шара и площади сферы.		+
Координаты и векторы.		+
Декартовы координаты в пространстве.		+
Формула расстояния между двумя точками.		+
Уравнения сферы и плоскости.		+
Формула расстояния от точки до плоскости.		+
Векторы.		+
Модуль вектора.		+
Равенство векторов.		+
Сложение векторов и умножение вектора на число.		+
Угол между векторами.		+
Координаты вектора.		+
Скалярное произведение векторов		+
Коллинеарные векторы.		+
Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам.		+
Компланарные векторы.		+

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ
ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
*по информатике (профильный уровень)***

БАЗОВЫЕ ПОНЯТИЯ ИНФОРМАТИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Информация и информационные процессы

Виды информационных процессов. Процесс передачи информации. Сигнал, кодирование, декодирование, искажение информации. Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеинформации. Скорость передачи информации. *Восприятие, запоминание и обработка информации человеком, пределы чувствительности и разрешающей способности органов чувств.*

Системы, компоненты, состояние и взаимодействие компонентов. Информационное взаимодействие в системе, управление, обратная связь.

Модель в деятельности человека. Описание (информационная модель) реального объекта и процесса, соответствие описания объекту и целям описания. Схемы, таблицы, графики, формулы как описания. Использование описания (информационной модели) в процессе общения, практической деятельности, исследования.

Математические модели: примеры логических и алгоритмических языков, их использование для описания объектов и процессов живой и неживой природы и технологии, в том числе физических, биологических, экономических процессов, информационных процессов в технических, биологических и социальных системах. Использование сред имитационного моделирования (виртуальных лабораторий) для проведения компьютерного эксперимента в учебной деятельности.

Системы счисления.

Логика и алгоритмы. Высказывания, логические операции, кванторы, истинность высказывания. Цепочки (конечные последовательности), деревья, списки, графы, матрицы (матрицы), псевдослучайные последовательности. Индуктивное определение объектов. Вычислимые функции, полнота формализации понятия вычислимости, универсальная вычислимая функция; *диагональное доказательство не существования. Выигрышные стратегии. Сложность вычисления; проблема перебора. Задание вычислимой функции системой уравнений. Сложность описания.* Кодирование с исправлением ошибок. Сортировка.

Элементы теории алгоритмов. Формализация понятия алгоритма. Вычислимость. Эквивалентность алгоритмических моделей. Построение алгоритмов и практические вычисления.

Язык программирования. Типы данных. Основные конструкции языка программирования. Система программирования. Основные этапы разработки программ. Разбиение задачи на подзадачи.

Информационная деятельность человека

Виды профессиональной информационной деятельности человека используемые инструменты (технические средства и информационные ресурсы). Профессии, связанные с построением математических и компьютерных моделей, программированием, обеспечением информационной деятельности индивидуумов и организаций. Роль информации в современном обществе и его структурах: экономической, социальной, культурной, образовательной. Информационные ресурсы и каналы государства, общества, организаций, их структура. Образовательные информационные ресурсы.

Экономика информационной сферы. Информационной деятельности.

Стоимостные характеристики

Информационная этика и право, информационная безопасность. Правовые нормы, относящиеся к информации, правонарушения в информационной сфере, меры их предотвращения. **Средства ИКТ**

Архитектура компьютеров и компьютерных сетей. Программная и аппаратная организация компьютеров и компьютерных систем. Виды программного обеспечения. Операционные системы. Понятие о системном администрировании.

Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение, технологические требования при эксплуатации компьютерного рабочего места. Типичные неисправности и трудности в использовании ИКТ. Комплектация компьютерного рабочего места в соответствии с целями его использования.

Оценка числовых параметров информационных объектов и процессов, характерных для выбранной области деятельности. Профилактика оборудования.

Технологии создания и обработки текстовой информации

Понятие о настольных издательских системах. Создание компьютерных публикаций.

Использование готовых и создание собственных шаблонов. Использование систем проверки орфографии и грамматики. Тезаурусы. Использование систем двуязычного перевода и электронных словарей. Коллективная работа над текстом, в том числе в локальной компьютерной сети. Использование цифрового оборудования.

Использование специализированных средств редактирования математических текстов и графического представления математических объектов. Использование систем распознавания текстов.

Технология создания и обработки графической и мультимедийной информации

Представление о системах автоматизированного проектирования конструкторских работ, средах компьютерного дизайна и мультимедийных средах. Форматы графических и звуковых объектов. Ввод и обработка графических объектов. Ввод и обработка звуковых объектов.

Использование инструментов специального программного обеспечения и цифрового оборудования.

Создание графических комплексных объектов для различных предметных областей:

преобразования, эффекты, конструирование. Создание и преобразование звуковых и аудиовизуальных объектов. Создание презентаций, выполнение учебных творческих и конструкторских работ.

Опытные работы в области картографии, использование геоинформационных систем в исследовании экологических и климатических процессов, городского и сельского хозяйства.

Обработка числовой информации

Математическая обработка статистических данных, результатов эксперимента, в том числе с использованием компьютерных датчиков. Использование динамических (электронных) таблиц для выполнения учебных заданий из различных предметных областей: обработка результатов естественно-научного и математического эксперимента, экономических и экологических наблюдений, социальных опросов, учета индивидуальных показателей учебной деятельности. Примеры простейших задач бухгалтерского учета, планирования и учета средств.

Использование инструментов решения статистических и расчетно-графических задач. Обработка числовой информации на примерах задач по учету и планированию.

Технологии поиска и хранения информации

Представление о системах управления базами данных, поисковых системах в компьютерных сетях, библиотечных информационных системах. Компьютерные архивы информации: электронные каталоги, базы данных. Организация баз данных. Примеры баз данных:

юридические, библиотечные, здравоохранения, налоговые, социальные, кадровые. Использование инструментов системы управления базами данных для формирования примера базы данных учащихся в школе.

Использование инструментов поисковых систем (формирование запросов) для работы с образовательными порталами и электронными каталогами библиотек, музеев, книгоиздания, СМИ в рамках учебных заданий из различных предметных областей. Правила цитирования источников информации.

Телекоммуникационные технологии

Представления о средствах телекоммуникационных технологий: электронная почта, чат, телеконференции, форумы, телемосты, интернет-телефония. Специальное программное обеспечение средств телекоммуникационных технологий. Использование средств телекоммуникаций в коллективной деятельности. Технологии и средства защиты информации в глобальной и локальной компьютерных сетях от разрушения, несанкционированного доступа. Правила подписки на антивирусные программы и их настройка на автоматическую проверку сообщений.

Инструменты создания информационных объектов для Интернета. Методы и средства создания и сопровождения сайта.

Технологии управления, планирования и организации деятельности

Технологии автоматизированного управления в учебной среде. Технологии управления, планирования и организации деятельности человека. Создание организационных диаграмм и расписаний. Автоматизация контроля их выполнения.

Системы автоматического тестирования и контроля знаний. Использование тестирующих систем в учебной деятельности. Инструменты создания простых тестов и учета результатов тестирования.

Распределение содержания информатики и ИКТ по годам обучения СОО

Базовые понятия информатики и информационных технологий	10 класс	11 класс
Информация и информационные процессы		
Виды информационных процессов. Процесс передачи информации. Сигнал, кодирование, декодирование, искажение информации. Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеинформации. Скорость передачи информации. Восприятие, запоминание и обработка информации человеком, пределы чувствительности и разрешающей способности органов чувств	+	
Системы, компоненты, состояние и взаимодействие компонентов. Информационное взаимодействие в системе, управление, обратная связь.		+
Модель в деятельности человека. Описание (информационная модель) реального объекта и процесса, соответствие описания объекту и целям описания. Схемы, таблицы, графики, формулы как описания. Использование описания (информационной модели) в процессе общения, практической деятельности, исследования.		+
Математические модели: примеры логических и алгоритмических языков, их использование для описания объектов и процессов живой и неживой природы и технологий, в том числе физических, биологических,		

экономических процессов, информационных процессов в технических, биологических и социальных системах. Использование сред имитационного моделирования (виртуальных лабораторий) для проведения компьютерного эксперимента в учебной деятельности.			+
Системы счисления.		+	
Логика и алгоритмы. Высказывания, логические операции, кванторы, истинность высказывания		+	
Цепочки (конечные последовательности), деревья, списки, графы, матрицы (массивы), псевдослучайные последовательности.	+	+	
Индуктивное определение объектов. Вычислимые функции, полнота формализации понятия вычислимости, универсальная вычислимая функция; диагональное доказательство несуществования.			+
Выигрышные стратегии.			+
Сложность вычисления; проблема перебора. Задание вычислимой функции системой уравнений. Сложность описания			+
Кодирование с исправлением ошибок.		+	
Элементы теории алгоритмов. Формализация понятия алгоритма			+
Сортировка.		+	+
Вычислимость. Эквивалентность алгоритмических моделей. Построение алгоритмов и практические вычисления.	+	+	
Язык программирования. Типы данных. Основные конструкции языка программирования. Система программирования. Основные этапы разработки программ. Разбиение задачи на подзадачи.	+	+	
Информационная деятельность человека			
Виды профессиональной информационной деятельности человека используемые инструменты (технические средства и информационные ресурсы). Профессии, связанные с построением математических и компьютерных моделей, программированием, обеспечением информационной деятельности индивидуумов и организаций. Роль информации в современном обществе и его структурах: экономической, социальной, культурной, образовательной. Информационные ресурсы и каналы государства, общества, организации, их структура.			+
Образовательные информационные ресурсы.			
Информационная этика и право, информационная безопасность. Правовые нормы, относящиеся к информации, правонарушения в информационной сфере, меры их предотвращения.	+		
Средства ИКТ			
Архитектура компьютеров и компьютерных сетей. Программная и аппаратная организация компьютеров и компьютерных систем. Виды программного обеспечения. Операционные системы. Понятие о системном администрировании.	+		
Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение, технологические требования при эксплуатации компьютерного рабочего места. Типичные			

неисправности и трудности в использовании ИКТ. Комплектация компьютерного рабочего места в соответствии с целями его использования. Оценка числовых параметров информационных объектов и процессов, характерных для выбранной области деятельности.	+	
Профилактика оборудования.	+	
Технологии создания и обработки текстовой информации.		
Понятие о настольных издательских системах. Создание компьютерных публикаций.	+	
Использование готовых и создание собственных шаблонов. Использование систем проверки орфографии и грамматики. Тезаурусы. Использование систем двуязычного перевода и электронных словарей. Коллективная работа над текстом, в том числе в локальной компьютерной сети.	+	
Использование цифрового оборудования.		
Использование специализированных средств редактирования математических текстов и графического представления математических объектов.	+	
Использование систем распознавания текстов.	+	
Технология создания и обработки графической и мультимедийной информации		
Представление о системах автоматизированного проектирования конструкторских работ, средах компьютерного дизайна и мультимедийных средах.		+
Форматы графических и звуковых объектов. Ввод и обработка графических объектов. Ввод и обработка звуковых объектов.	+	
Использование инструментов специального программного обеспечения и цифрового оборудования.		+
Создание графических комплексных объектов для различных предметных областей: преобразования, эффекты, конструирование.		+
Создание и преобразование звуковых и аудио-визуальных объектов.	+	
Создание презентаций, выполнение учебных творческих и конструкторских работ.		+
Опытные работы в области картографии, использование геоинформационных систем в исследовании экологических и климатических процессов, городского и сельского хозяйства		+
Обработка числовой информации		
Математическая обработка статистических данных, результатов эксперимента, в том числе с использованием компьютерных датчиков. Использование динамических (электронных) таблиц для выполнения учебных заданий из различных предметных областей: обработка результатов естественно-научного и математического эксперимента, экономических и экологических наблюдений, социальных опросов, учета индивидуальных показателей учебной деятельности. Примеры простейших задач бухгалтерского учета, планирования и учета средств.	+	
Использование инструментов решения статистических и расчетно-		

графических задач. Обработка числовой информации на примерах задач по учету и планированию.	+	
Технологии поиска и хранения информации		
Представление о системах управления базами данных, поисковых системах в компьютерных сетях, библиотечных информационных системах.		+
Компьютерные архивы информации: электронные каталоги, базы данных. Организация баз данных. Примеры баз данных: юридические, библиотечные, здравоохранения, налоговые, социальные, кадровые. Использование инструментов системы управления базами данных для формирования примера базы данных учащихся в школе.		+
Использование инструментов поисковых систем (формирование запросов) для работы с образовательными порталами и электронными каталогами библиотек, музеев, книгоиздания, СМИ в рамках учебных заданий из различных предметных областей. Правила цитирования источников информации.		+
Телекоммуникационные технологии		
Представления о средствах телекоммуникационных технологий: электронная почта, чат, телеконференции, форумы, телемосты, интернет-телефония. Специальное программное обеспечение средств телекоммуникационных технологий. Использование средств телекоммуникаций в коллективной деятельности.	+	
Технологии и средства защиты информации в глобальной и локальной компьютерных сетях от разрушения, несанкционированного доступа. Правила подписки на антивирусные программы и их настройка на автоматическую проверку сообщений.	+	
Инструменты создания информационных объектов для Интернета. Методы и средства создания и сопровождения сайта.		+
Технологии управления, планирования и организации деятельности		
Технологии автоматизированного управления в учебной среде. Технологии управления, планирования и организации деятельности человека. Создание организационных диаграмм и расписаний. Автоматизация контроля их выполнения.		+
Системы автоматического тестирования и контроля знаний. Использование тестирующих систем в учебной деятельности. Инструменты создания простых тестов и учета результатов тестирования.		+

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ
ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**
по истории (базовый уровень) История

как наука

История в системе гуманитарных наук. Основные концепции исторического развития человечества. Проблема достоверности и фальсификации исторических знаний.

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Древнейшая стадия истории человечества

Природное и социальное в человеке и человеческом сообществе первобытной эпохи.

Неолитическая революция. Изменения в укладе жизни и формах социальных связей.

Цивилизации Древнего мира и Средневековья

Традиционное общество: социальные связи, экономическая жизнь, политические отношения.

Архаичные цивилизации Древности. Мифологическая картина мира.

Античные цивилизации Средиземноморья. Формирование научной формы мышления в античном обществе.

Формирование индо-буддийской, китайско-конфуцианской, иудео-христианской духовных традиций. Возникновение религиозной картины мира. Социальные нормы, духовные ценности, философская мысль в древнем обществе.

Возникновение исламской цивилизации. Исламская духовная культура и философская мысль в эпоху Средневековья.

Христианская средневековая цивилизация в Европе, ее региональные особенности и динамика развития. Православие и католицизм. Кризис европейского средневекового общества в XIV-XV вв.

Новое время: эпоха модернизации

Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу. Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии. Формирование нового пространственного восприятия мира. Изменение роли техногенных и экономических факторов общественного развития в ходе модернизации. Торговый и мануфактурный капитализм. Новации в образе жизни, характере мышления, ценностных ориентирах и социальных нормах в эпоху Возрождения и Реформации.

От сословно-представительных монархий к абсолютизму. Изменение в идеологических и правовых основах государственности. Буржуазные революции XVII-XIX вв. Идеология Просвещения и конституционализм. Возникновение идейно-политических течений. Становление гражданского общества.

Технический прогресс в XVIII – середине XIX вв. Промышленный переворот. Развитие капиталистических отношений и социальной структуры индустриального общества в XIX в. Различные модели перехода от традиционного к индустриальному обществу в европейских странах. Мировосприятие человека индустриального общества. Формирование классической научной картины мира. Особенности духовной жизни Нового времени.

Традиционные общества Востока в условиях европейской колониальной экспансии. Эволюция системы международных отношений в конце XV – середине XIX вв. **От Новой к Новейшей истории: пути развития индустриального общества**

Научно-технический прогресс в конце XIX – последней трети XX вв. Проблема периодизации НТР. Циклы экономического развития стран Запада в конце XIX – середине XX вв. От монополистического капитализма к смешанной экономике. Эволюция собственности, трудовых отношений и предпринимательства. Изменение социальной структуры индустриального общества.

Кризис классических идеологий на рубеже XIX-XX вв. и поиск новых моделей общественного развития. Социальный либерализм, социал-демократия, христианская демократия. Демократизация общественно-политической жизни и развитие правового государства. Молодежное, антивоенное, экологическое, феминистское движения. Проблема политического терроризма.

Системный кризис индустриального общества на рубеже 1960-х – 1970-х гг.

Модели ускоренной модернизации в XX в. Историческая природа тоталитаризма и авторитаризма новейшего времени. Маргинализация общества в условиях ускоренной модернизации. Политическая идеология тоталитарного типа. Государственно-правовые системы и социально-экономическое развитие общества в условиях тоталитарных и авторитарных диктатур.

«Новые индустриальные страны» Латинской Америки и Юго-Восточной Азии: авторитаризм и демократия в политической жизни, экономические реформы. Национальноосвободительные движения и региональные особенности процесса модернизации в странах Азии и Африки.

Основные этапы развития системы международных отношений в конце XIX - середине XX вв. Мировые войны в истории человечества: социально-психологические, демографические, экономические и политические причины и последствия.

Общественное сознание и духовная культура в период Новейшей истории. Формирование неклассической научной картины мира. Мировоззренческие основы реализма и модернизма. Технократизм и иррационализм в общественном сознании XX в. **Человечество на этапе перехода к информационному обществу**

Дискуссия о постиндустриальной стадии общественного развития. Информационная революция и становление информационного общества. Собственность, труд и творчество в информационном обществе. Особенности современных социально-экономических процессов в странах Запада и Востока. Глобализация общественного развития на рубеже XX-XXI вв.

Интернационализация экономики и формирование единого информационного пространства. Интеграционные и дезинтеграционные процессы в современном мире.

Кризис политической идеологии на рубеже XX-XXI вв. «Нео-консервативная революция». Современная идеология «третьего пути». Антиглобализм. Религия и церковь в современной общественной жизни. Экуменизм. Причины возрождения религиозного фундаментализма и националистического экстремизма в начале XXI в.

Особенности духовной жизни современного общества. Изменения в научной картине мира. Мировоззренческие основы постмодернизма. Роль элитарной и массовой культуры в информационном обществе. ИСТОРИЯ РОССИИ **История России – часть всемирной истории.**

Народы и древнейшие государства на территории России

Переход от присваивающего хозяйства к производящему. Оседлое и кочевое хозяйство. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество.

Великое переселение народов. Праславяне. Восточнославянские племенные союзы и соседи.

Занятия, общественный строй и верования восточных славян.

Русь в IX – начале XII вв.

Происхождение государственности у восточных славян. Дань и подданство. Князья и дружины. Вечевые порядки. Принятие христианства. Право на Руси. Категории населения. Княжеские усобицы.

Христианская культура и языческие традиции. Контакты с культурами Запада и Востока. Влияние Византии. Культура Древней Руси как один из факторов образования древнерусской народности.

Русские земли и княжества в XII – середине XV вв.

Причины распада Древнерусского государства. Крупнейшие земли и княжества. Монархии и республики. Русь и Степь. Идея единства Русской земли.

Образование Монгольского государства. Монгольское нашествие. Включение русских земель в систему управления Монгольской империи. Золотая Орда. Роль монгольского завоевания в истории Руси. Экспансия с Запада. Борьба с крестоносной агрессией: итоги и значение. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.

Восстановление экономики русских земель. Формы землевладения и категории населения. Роль городов в объединительном процессе.

Борьба за политическую гегемонию в Северо-Восточной Руси. Москва как центр объединения русских земель. Взаимосвязь процессов объединения русских земель и освобождения от ордынского владычества. Зарождение национального самосознания.

Великое княжество Московское в системе международных отношений. Принятие Ордой ислама. Автокефалия Русской Православной Церкви.

Культурное развитие русских земель и княжеств. Влияние внешних факторов на развитие русской культуры. **Российское государство во второй половине XV-XVII вв.**

Завершение объединения русских земель и образование Российского государства. Свержение золотоордынского ига. «Москва – третий Рим». Роль церкви в государственном строительстве. Изменения в социальной структуре общества и формах феодального землевладения. Особенности образования централизованного государства в России. Рост международного авторитета Российского государства. Формирование русского, украинского и белорусского народов.

Установление царской власти. Реформы середины XVI в. Создание органов сословнопредставительной монархии. Опричнина. Закрепощение крестьян. Опричнина. Закрепощение крестьян. Учреждение патриаршества. Расширение государственной территории в XVI в.

Смута. Пресечение правящей династии. Обострение социально-экономических противоречий. Борьба с Речью Посполитой и Швецией.

Восстановление самодержавия. Первые Романовы. Рост территории государства. Юридическое оформление крепостного права. Новые явления в экономике: начало складывания всероссийского рынка, образование мануфактур. Церковный раскол. Старообрядчество. Социальные движения XVII в.

Формирование национального самосознания. Развитие культуры народов России в XV – XVII вв. Усиление светских элементов в русской культуре XVII в.

Россия в XVIII – середине XIX вв.

Петровские преобразования. Провозглашение империи. Абсолютизм. Превращение дворянства в господствующее сословие. Сохранение крепостничества в условиях модернизации. Россия в период дворцовых переворотов. Упрочение сословного общества. Реформы государственной системы в первой половине XIX в.

Особенности экономики России в XVIII – первой половине XIX в.: господство крепостного права и зарождение капиталистических отношений. Начало промышленного переворота.

Русское Просвещение. Движение декабристов. Консерваторы. Славянофилы и западники. Русский утопический социализм.

Превращение России в мировую державу в XVIII в. Отечественная война 1812 г. Имперская внешняя политика России. Крымская война.

Культура народов России и ее связи с европейской и мировой культурой XVIII – первой половине XIX в. **Россия во второй половине XIX – начале XX вв.**

Реформы 1860-х – 1870-х гг. Отмена крепостного права. Развитие капиталистических отношений в промышленности и сельском хозяйстве. Сохранение остатков крепостничества. Самодержавие, сословный строй и модернизационные процессы. Политика контрреформ. Российский монополистический капитализм и его особенности. Роль государства в экономической жизни страны. Реформы С.Ю. Витте. Аграрная реформа П.А.Столыпина. Нарастание экономических и социальных противоречий в условиях форсированной модернизации.

Идейные течения, политические партии и общественные движения в России на рубеже веков. Революция 1905-1907 гг. Становление российского парламентаризма.

Духовная жизнь российского общества во второй половине XIX – начале XX в. Развитие системы образования, научные достижения российских ученых.

«Восточный вопрос» во внешней политике Российской империи. Россия в системе военнополитических союзов на рубеже XIX-XX вв. Русско-японская война. Россия в Первой мировой войне. Влияние войны на российское общество.

Революция и Гражданская война в России

Революция 1917 г. Временное правительство и Советы. Тактика политических партий. Провозглашение и утверждение советской власти. Учредительное собрание. Брестский мир. Формирование однопартийной системы.

Гражданская война и иностранная интервенция. Политические программы участвующих сторон. Политика «военного коммунизма». «Белый» и «красный» террор.

Российская эмиграция.

Переход к новой экономической политике.

СССР в 1922-1991 гг.

Образование СССР. Выбор путей объединения. Национально-государственное строительство.

Партийные дискуссии о путях социалистической модернизации общества. Концепция построения социализма в отдельно взятой стране. Культ личности И.В.Сталина. Массовые репрессии. Конституция 1936 г.

Причины свертывания новой экономической политики. Индустриализация. Коллективизация. «Культурная революция». Создание советской системы образования. Идеологические основы советского общества.

Дипломатическое признание СССР. Внешнеполитическая стратегия СССР между мировыми войнами.

Великая Отечественная война. Основные этапы военных действий. Советское военное искусство. Героизм советских людей в годы войны. Партизанское движение. Тыл в годы войны. Идеология и культура в годы войны. СССР в антигитлеровской коалиции. Роль СССР во Второй мировой войне.

Восстановление хозяйства. Идеологические кампании конца 1940-х гг. Складывание мировой социалистической системы. «Холодная война» и ее влияние на экономику и внешнюю политику страны. Овладение СССР ракетно-ядерным оружием.

Попытки преодоления культа личности. XX съезд КПСС. Экономические реформы 1950-х – 1960-х гг., причины их неудач. Концепция построения коммунизма. Теория развитого социализма. Конституция 1977 г. Диссидентское и правозащитное движение.

Особенности развития советской культуры в 1950-1980 гг. Наука и образование в СССР.

«Застой». Попытки модернизации советского общества в условиях замедления темпов экономического роста. Политика перестройки и гласности. Формирование многопартийности.

Кризис коммунистической идеологии. Межнациональные конфликты.

СССР в глобальных и региональных конфликтах второй половины XX в. Достижение военностратегического паритета СССР и США. Политика разрядки. Афганская война.

Причины распада СССР.

Российская Федерация (1991-2003 гг.)

Становление новой российской государственности. Августовские события 1991 г. Политический кризис сентября-октября 1993 г. Конституция Российской Федерации 1993 г. Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России. Чеченский конфликт. Политические партии и движения Российской Федерации. Российская Федерация и страны Содружества Независимых Государств.

Переход к рыночной экономике: реформы и их последствия.

Российская культура в условиях радикального преобразования общества.

Россия в мировых интеграционных процессах и формировании современной международноправовой системы. Россия и вызовы глобализации.

Президентские выборы 2000 г. Курс на укрепление государственности, экономический подъем, социальную и политическую стабильность, укрепление национальной безопасности, достойное для России место в мировом сообществе.

Основные итоги развития России с древнейших времен до наших дней. Значение изучения истории. Опасность фальсификации прошлого России в современных условиях. Фальсификация новейшей истории России – угроза национальной безопасности страны

Распределение содержания истории (базовый уровень) по годам обучения СОО

Содержание	10 класс	11 класс
История как наука История в системе гуманитарных наук. Основные концепции исторического развития человечества. Проблема достоверности и фальсификации исторических знаний.	+	
ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ Древнейшая стадия истории человечества Природное и социальное в человеке и человеческом сообществе первобытной эпохи. Неолитическая революция. Изменения в укладе жизни и формах социальных связей. Цивилизации Древнего мира и Средневековья Традиционное общество: социальные связи, экономическая жизнь, политические отношения. Архаичные цивилизации Древности. Мифологическая картина мира. Античные цивилизации Средиземноморья. Формирование научной формы мышления в античном обществе. Формирование индо-буддийской, китайско-конфуцианской, иудеохристианской духовных традиций. Возникновение религиозной картины мира. Социальные нормы, духовные ценности, философская мысль в древнем обществе. Возникновение исламской цивилизации. Исламская духовная культура и философская мысль в эпоху Средневековья.	+	
Христианская средневековая цивилизация в Европе, ее региональные особенности и динамика развития. Православие и католицизм. Кризис европейского средневекового общества в XIV-XV вв.		
Новое время: эпоха модернизации Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу. Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии. Формирование нового пространственного восприятия мира. Изменение роли техногенных и экономических факторов общественного развития в ходе модернизации. Торговый и мануфактурный капитализм. Новации в образе жизни, характере мышления, ценностных ориентирах и социальных нормах в эпоху Возрождения и Реформации. От сословно-представительных монархий к абсолютизму. Изменение в идеологических и правовых основах государственности. Буржуазные		

революции XVII-XIX вв. Идеология Просвещения и конституционализм. Возникновение идейно-политических течений. Становление гражданского общества.

+

Технический прогресс в XVIII – середине XIX вв. Промышленный переворот. Развитие капиталистических отношений и социальной структуры индустриального общества в XIX в. Различные модели перехода от традиционного к индустриальному обществу в европейских странах. Мировосприятие человека индустриального общества. Формирование классической научной картины мира. Особенности духовной жизни Нового времени.

Традиционные общества Востока в условиях европейской колониальной экспансии. Эволюция системы международных отношений в конце XV – середине XIX вв

От Новой к Новейшей истории: пути развития индустриального общества

Научно-технический прогресс в конце XIX – последней трети XX вв. Проблема периодизации НТР. Циклы экономического развития стран Запада в конце XIX – середине XX вв. От монополистического капитализма к смешанной экономике. Эволюция собственности, трудовых отношений и предпринимательства. Изменение социальной структуры индустриального общества.

Кризис классических идеологий на рубеже XIX-XX вв. и поиск новых моделей общественного развития. Социальный либерализм, социалдемократия, христианская демократия. Демократизация общественно-

+

политической жизни и развитие правового государства. Молодежное, антивоенное, экологическое, феминистское движения. Проблема политического терроризма.

Системный кризис индустриального общества на рубеже 1960-х – 1970х гг.

Модели ускоренной модернизации в XX в. Историческая природа тоталитаризма и авторитаризма новейшего времени. Маргинализация общества в условиях ускоренной модернизации. Политическая идеология тоталитарного типа. Государственно-правовые системы и социально-экономическое развитие общества в условиях тоталитарных и авторитарных диктатур.

«Новые индустриальные страны» Латинской Америки и Юго-Восточной Азии:

авторитаризм и демократия в политической жизни, экономические реформы. Национально-освободительные движения и региональные особенности процесса модернизации в странах Азии и Африки.

Основные этапы развития системы международных отношений в конце XIX - середине XX вв. Мировые войны в истории человечества: социально-психологические, демографические, экономические и политические причины и последствия.

Общественное сознание и духовная культура в период Новейшей истории. Формирование неклассической научной картины мира. Мировоззренческие основы реализма и модернизма. Технократизм и иррационализм в общественном сознании XX в.

<p>Человечество на этапе перехода к информационному обществу Дискуссия о постиндустриальной стадии общественного развития. Информационная революция и становление информационного общества. Собственность, труд и творчество в информационном обществе. Особенности современных социально-экономических процессов в странах Запада и Востока. Глобализация общественного развития на рубеже XX-XXI вв.</p> <p>Интернационализация экономики и формирование единого информационного пространства. Интеграционные и дезинтеграционные процессы в современном мире.</p> <p>Кризис политической идеологии на рубеже XX-XXI вв. «Неоконсервативная революция». Современная идеология «третьего пути». Антиглобализм. Религия и церковь в современной общественной жизни. Экуменизм. Причины возрождения религиозного фундаментализма и националистического экстремизма в начале XXI в.</p> <p>Особенности духовной жизни современного общества. Изменения в научной картине мира. Мировоззренческие основы постмодернизма. Роль элитарной и массовой культуры в информационном обществе.</p>		+
<p>ИСТОРИЯ РОССИИ</p> <p>История России – часть всемирной истории.</p> <p>Народы и древнейшие государства на территории России</p> <p>Переход от присваивающего хозяйства к производящему. Оседлое и кочевое хозяйство. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество.</p> <p>Великое переселение народов. Праславяне.</p> <p>Восточнославянские племенные союзы и соседи. Занятия, общественный строй и верования восточных славян.</p>		+
<p>Русь в IX – начале XII вв.</p> <p>Происхождение государственности у восточных славян. Дань и подданство. Князья и дружины. Вечевые порядки. Принятие христианства. Право на Руси. Категории населения. Княжеские усобицы. Христианская культура и языческие традиции. Контакты с культурами Запада и Востока. Влияние Византии. Культура Древней Руси как один из факторов образования древнерусской народности.</p>		+
<p>Русские земли и княжества в XII – середине XV вв.</p> <p>Причины распада Древнерусского государства. Крупнейшие земли и княжества. Монархии и республики. Русь и Степь. Идея единства Русской земли.</p> <p>Образование Монгольского государства. Монгольское нашествие. Включение русских земель в систему управления Монгольской</p>		+

<p>империи. Золотая Орда. Роль монгольского завоевания в истории Руси. Экспансия с Запада. Борьба с крестоносной агрессией: итоги и значение. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.</p> <p>Восстановление экономики русских земель. Формы землевладения и категории населения. Роль городов в объединительном процессе. Борьба за политическую гегемонию в Северо-Восточной Руси. Москва как центр объединения русских земель. Взаимосвязь процессов объединения русских земель и освобождения от ордынского владычества. Зарождение национального самосознания.</p> <p>Великое княжество Московское в системе международных отношений. Принятие Ордой ислама. Автокефалия Русской Православной Церкви. Культурное развитие русских земель и княжеств. Влияние внешних факторов на развитие русской культуры</p>		
<p>Российское государство во второй половине XV-XVII вв.</p> <p>Завершение объединения русских земель и образование Российского государства. Свержение золотоордынского ига. «Москва – третий Рим». Роль церкви в государственном строительстве. Изменения в социальной структуре общества и формах феодального землевладения. Особенности образования централизованного государства в России. Рост международного авторитета Российского государства. Формирование русского, украинского и белорусского народов.</p> <p>Установление царской власти. Реформы середины XVI в. Создание органов сословно-представительной монархии. Опричнина. Закрепощение крестьян. Опричнина. Закрепощение крестьян.</p> <p>Учреждение патриаршества. Расширение государственной территории в XVI в.</p> <p>Смута. Пресечение правящей династии. Обострение социальноэкономических противоречий. Борьба с Речью Посполитой и Швецией. Восстановление самодержавия. Первые Романовы. Рост территории государства. Юридическое оформление крепостного права. Новые явления в экономике: начало складывания всероссийского рынка, образование мануфактур. Церковный раскол. Старообрядчество. Социальные движения XVII в.</p> <p>Формирование национального самосознания. Развитие культуры народов России в XV – XVII вв. Усиление светских элементов в русской культуре XVII в.</p>	+	
<p>Россия в XVIII – середине XIX вв.</p> <p>Петровские преобразования. Провозглашение империи. Абсолютизм. Превращение дворянства в господствующее сословие. Сохранение крепостничества в условиях модернизации. Россия в период дворцовых переворотов. Упрочение сословного общества. Реформы государственной системы в первой половине XIX в.</p> <p>Особенности экономики России в XVIII – первой половине XIX в.:</p>		

<p>господство крепостного права и зарождение капиталистических отношений. Начало промышленного переворота.</p> <p>Русское Просвещение. Движение декабристов.</p> <p>Консерваторы. Славянофилы и западники. Русский утопический социализм.</p> <p>Превращение России в мировую державу в XVIII в. Отечественная война 1812 г. Имперская внешняя политика России. Крымская война. Культура народов России и ее связи с европейской и мировой культурой XVIII – первой половины XIX в.</p>	+	
Россия во второй половине XIX – начале XX вв.		+

Реформы 1860-х – 1870-х гг. Отмена крепостного права. Развитие капиталистических отношений в промышленности и сельском хозяйстве. Сохранение остатков крепостничества. Самодержавие, сословный строй и модернизационные процессы. Политика контрреформ. Российский монополистический капитализм и его особенности. Роль государства в экономической жизни страны. Реформы С.Ю. Витте. Аграрная реформа П.А.Столыпина. Нарастание экономических и социальных противоречий в условиях форсированной модернизации.

Идейные течения, политические партии и общественные движения в России на рубеже веков. Революция 1905-1907 гг. Становление российского парламентаризма.

Духовная жизнь российского общества во второй половине XIX – начале XX в. Развитие системы образования, научные достижения российских ученых.

«Восточный вопрос» во внешней политике Российской империи. Россия в системе военно-политических союзов на рубеже XIX-XX вв.

Русско японская война.

Россия в Первой мировой войне. Влияние войны на российское общество. Революция и Гражданская война в России

Революция 1917 г. Временное правительство и Советы. Тактика политических партий. Провозглашение и утверждение советской власти. Учредительное собрание. Брестский мир. Формирование однопартийной системы.

Гражданская война и иностранная интервенция. Политические программы участвующих сторон. Политика «военного коммунизма». «Белый» и «красный» террор.

Российская эмиграция.

Переход к новой экономической политике.

СССР в 1922-1991 гг.

Образование СССР. Выбор путей объединения. Национально-государственное строительство.

Партийные дискуссии о путях социалистической модернизации общества. Концепция построения социализма в отдельно взятой стране.

Культ личности И.В.Сталина. Массовые репрессии. Конституция 1936 г. Причины свертывания новой экономической политики. Индустриализация.

Коллективизация. «Культурная революция». Создание советской системы образования. Идеологические основы советского общества. Дипломатическое признание СССР. Внешнеполитическая стратегия СССР между мировыми войнами.

Великая Отечественная война. Основные этапы военных действий. Советское военное искусство. Героизм советских людей в годы войны. Партизанское движение. Тыл в годы войны. Идеология и культура в годы войны. СССР в антигитлеровской коалиции. Роль СССР во Второй мировой войне.

Восстановление хозяйства. Идеологические кампании конца 1940-х гг. Складывание мировой социалистической системы. «Холодная война» и ее влияние на экономику и внешнюю политику страны. Овладение СССР ракетно-ядерным оружием.

Попытки преодоления культа личности. XX съезд КПСС. Экономические реформы 1950-х – 1960-х гг., причины их неудач.

<p>Концепция построения коммунизма. Теория развитого социализма. Конституция 1977 г. Диссидентское и правозащитное движение. Особенности развития советской культуры в 1950-1980 гг. Наука и образование в СССР.</p> <p>«Застой». Попытки модернизации советского общества в условиях замедления темпов экономического роста. Политика перестройки и гласности. Формирование многопартийности. Кризис коммунистической идеологии. Межнациональные конфликты.</p> <p>СССР в глобальных и региональных конфликтах второй половины XX в. Достижение военно-стратегического паритета СССР и США. Политика разрядки. Афганская война.</p> <p>Причины распада СССР.</p>		
<p>Российская Федерация (1991-2003 гг.)</p> <p>Становление новой российской государственности. Августовские события 1991 г. Политический кризис сентября-октября 1993 г. Конституция Российской Федерации 1993 г. Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России. Чеченский конфликт. Политические партии и движения Российской Федерации.</p> <p>Российская Федерация и страны Содружества Независимых Государств.</p> <p>Переход к рыночной экономике: реформы и их последствия.</p> <p>Российская культура в условиях радикального преобразования общества.</p> <p>Россия в мировых интеграционных процессах и формировании современной международно-правовой системы. Россия и вызовы глобализации.</p> <p>Президентские выборы 2000 г. Курс на укрепление государственности, экономический подъем, социальную и политическую стабильность, укрепление национальной безопасности, достойное для России место в мировом сообществе.</p> <p>Основные итоги развития России с древнейших времен до наших дней.</p> <p>Значение изучения истории. Опасность фальсификации прошлого России в современных условиях. Фальсификация новейшей истории России – угроза национальной безопасности страны.</p>	+	

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО ИСТОРИИ (профильный уровень)

История как наука

История в системе гуманитарных наук. Предмет исторической науки. Исторический источник. *Проблема подлинности и достоверности исторических источников. Единство и многообразие исторического процесса. Проблема прогресса в истории. Принципы периодизации исторического процесса.*

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Древнейшая стадия истории человечества

Современные концепции происхождения человека и общества. Антропология, археология и этнография о древнейшем прошлом человека. Мифологические и религиозные версии происхождения и древнейшей истории человечества. Природное и социальное в человеке и человеческом сообществе первобытной эпохи. Неолитическая революция. Переход от

присваивающего к производящему хозяйству. Изменения в укладе жизни и формах социальных связей.

Цивилизации Древнего мира

Принципы периодизации древней истории. Историческая карта Древнего мира. Традиционное общество: социальные связи, экономическая жизнь, политические отношения. Архаичные цивилизации Африки, Азии, Америки – географическое положение, материальная культура, повседневная жизнь, социальная структура общества. Мифологическая картина мира.

Формирование индо-буддийской и китайско-конфуцианской цивилизаций: общее и особенное в хозяйственной жизни и социальной структуре, социальные нормы и мотивы общественного поведения человека. Влияние религиозных верований на изменение картины мира. Духовные ценности, философская мысль, культурное наследие Древнего Востока.

Античные цивилизации Средиземноморья. Полисная политico-правовая организация и социальная структура. *Формирование научной формы мышления в античном обществе.* Культурное и философское наследие Древней Греции и Рима. Зарождение иудеохристианской духовной традиции, ее мировоззренческие особенности. *Проблема цивилизационного синтеза (эллинистический мир; Рим и варвары).* «*Великие переселения народов.* Средневековье

Принципы периодизации Средневековья. Историческая карта средневекового мира. Цивилизации Востока в эпоху Средневековья. Возникновение исламской цивилизации. *Социокультурные особенности арабского и тюркского общества.* Исламская духовная культура и философская мысль в эпоху Средневековья.

«*Великое переселение народов.* Формирование христианской средневековой цивилизации в Европе. *Западноевропейский и восточноевропейский регионы цивилизационного развития.* Православие и католицизм. Социальная этика, отношение к труду и собственности, правовая культура, духовные ценности в православной и католической традициях. Особенности хозяйственной жизни, социальной структуры и государственно-правовой организации в европейском средневековом обществе. Культурное и философское наследие Средневековья.

Дискуссия об уникальности европейского средневекового общества. Динамика и характер развития европейской средневековой цивилизации. Кризис европейского средневекового общества в XIV-XV вв. *Изменения в мировосприятии европейского человека.* Социально-психологические, природно-климатические, экономические предпосылки процесса модернизации.

Характер международных отношений в средние века. *Арабские и тюркские завоевания. Феномен крестовых походов.*

Новое время: эпоха модернизации

Принципы периодизации Нового времени. Дискуссия об исторической природе процесса модернизации. Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу. Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии. Формирование нового пространственного восприятия мира. *Изменение роли техногенных и экономических факторов общественного развития в ходе модернизации.* Торговый и мануфактурный капитализм. Новации в образе жизни, характере мышления, ценностных ориентирах и социальных нормах в эпоху Возрождения и Реформации. *Конфессиональный раскол европейского общества.*

От сословно-представительных монархий к абсолютизму. Изменение в идеологических и правовых основах государственности. *Формы абсолютизма.* Становление гражданского общества. Кризис сословного мышления и формирование основ гражданского, национального сознания. Буржуазные революции XVII-XIX вв.: исторические предпосылки и значение, идеология социальных и политических движений. Философско-мировоззренческие основы Просвещения. *Конституционализм.* Классические доктрины либерализма, социализма, консерватизма, анархизма. Марксизм и рабочее революционное движение. Национализм и его влияние на общественно-политическую жизнь в странах Европы.

Технический прогресс в XVIII – середине XIX вв. Промышленный переворот. Развитие капиталистических отношений и социальной структуры индустриального общества в XIX в. *Изменение среды обитания человека. Урбанизация.* Модели перехода от традиционного к индустриальному обществу в европейских странах. Мировосприятие человека индустриального общества. Формирование классической научной картины мира. Культурное и философское наследие Нового времени.

Зарождение международного права. Колониальный раздел мира. Влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока. *Экономическое развитие и общественные движения в колониальных и зависимых странах.*

Эволюция системы международных отношений в конце XV - середине XIX вв. *Изменение характера внешней политики в эпоху Нового времени.*

От Новой к Новейшей истории: поиск путей развития индустриального общества

Дискуссия о понятии «Новейшая история». Основные этапы научно-технического прогресса в конце XIX – середине XX вв. *Проблема периодизации научно-технической революции.* Циклы экономического развития стран Запада в конце XIX – середине XX вв. *Структурные кризисы рыночной экономики.* Формирование монополистического капитализма. Переход к смешанной экономике. *«Государство благосостояния».* Эволюция собственности, трудовых отношений и предпринимательства в конце XIX - середине XX вв. Изменения в социальной структуре индустриального общества. *«Общество потребления».*

Кризис классических идеологий на рубеже XIX-XX вв. и поиск новых моделей общественного развития. *«Закат Европы» в философской и общественно-политической мысли.* Формирование социальной идеологии солидаризма, народничества, анархо-синди-кализма. Эволюция либеральной, консервативной, социалистической идеологии. Концепция Христианской демократии. *Закрепление современной доктрины конституционализма и изменение практики государственно-конституционного строительства.* Демократизация общественно-политической жизни и развитие правового государства. *Становление молодежного, антивоенного, экологического, феминистского движений.* *Проблема политического терроризма.*

Системный кризис индустриального общества на рубеже 1960-х – 1970-х гг.

Модели ускоренной модернизации в XX в. Историческая природа тоталитаризма и авторитаризма новейшего времени. *Дискуссия о тоталитаризме.* Маргинализация общества в условиях ускоренной модернизации. Политическая и социальная идеология тоталитарного типа. Государственно-правовые системы и социально-экономическое развитие общества в условиях тоталитарных и авторитарных диктатур. Массовое сознание и культура тоталитарного общества. Формирование и развитие мировой системы социализма, модели социалистического строительства.

«Новые индустриальные страны» как модель ускоренной модернизации. *«Новые индустриальные страны»* Латинской Америки и Юго-Восточной Азии: авторитаризм и демократия в политической жизни, экономические реформы. *Идеология национального освобождения.* Национально-освободительные движения. Региональные особенности социально-экономического развития стран Азии и Африки.

Основные этапы развития системы международных отношений в конце XIX – середине XX вв. Мировые войны в истории человечества: экономические, политические, социально-психологические, демографические причины и последствия. *Складывание мирового сообщества и основ международно-правовой системы.* Лига наций и ООН. Распад мировой колониальной системы и формирование «третьего мира». Разворачивание интеграционных процессов в Европе. Европейский Союз.

Общественное сознание и духовная культура в период Новейшей истории. Формирование неклассической научной картины мира. Мировоззренческие основы реализма и модернизма. *Технократизм и иррационализм в общественном сознании XX в.* **Человечество на этапе перехода к информационному обществу**

Дискуссия о постиндустриальной стадии общественного развития. Информационная революция и информационное общество. Формирование инновационной модели общественного развития. Собственность, труд и творчество в информационном обществе.

Особенности современных социально-экономических процессов в странах Запада и Востока.

Распад мировой социалистической системы и пути постсоциалистического развития. Проблема «мирового Юга». Противоречия индустриализации в постиндустриальную эпоху.

Глобализация общественного развития на рубеже XX-XXI вв. Интернационализация экономики и формирование единого информационного пространства. Интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания холодной войны. Европейский Союз. Становление новой структуры миропорядка. Локальные конфликты и проблема национального суверенитета в глобализованном мире.

Дискуссия о кризисе политической идеологии и представительной демократии на рубеже XXXXI вв. «Неоконсервативная революция». Современные либеральная и социал-демократическая идеологии. Попытка формирования идеологии «третьего пути». Антиглобализм. Религия и церковь в современной общественной жизни. Экуменизм. Причины возрождения религиозного фундаментализма и националистического экстремизма в начале XXI в.

Особенности духовной жизни современного общества. Изменения в научной картине мира. Мировоззренческие основы постмодернизма. Роль элитарной и массовой культуры в информационном обществе.

Основные закономерности истории человечества в историко-культурологических (цивилизационных) концепциях, теории модернизации, теории макроэкономических циклов («длинных волн»), формационной теории.

ИСТОРИЯ РОССИИ

История России — часть всемирной истории. Основные этапы развития исторической мысли в России. Народы и древнейшие государства на территории России

Освоение человеком восточных и северных регионов Евразии. Великое оледенение и климат Восточной Европы и Северной Азии. Каменный век. Переход от присваивающего хозяйства к производящему. Скотоводы и земледельцы. Появление металла и его влияние на первобытное общество. Начальные этапы формирования этносов. Языковые семьи. Индоевропейцы. «Великое переселение народов». Дискуссии о прародине славян. Восточнославянские племена и их соседи. Занятия, общественный строй, верования.

Родовая и территориальная община. Город.

Русь в IX – начале XII вв.

Возникновение государственности у восточных славян. «Повесть временных лет». Дискуссия о происхождении Древнерусского государства. Князья и дружины. Вечевые порядки. Принятие христианства. Роль церкви в истории Древней Руси. «Русская Правда». Дискуссии историков об уровне социально-экономического развития Древней Руси. «Лествичный» порядок наследования власти.

Международные связи Древней Руси. Христианская культура и языческие традиции. Влияние Византии и народов Степи. Культура Древней Руси как один из факторов образования древнерусской народности.

Русские земли и княжества в XII – середине XV вв.

Причины распада Древнерусского государства. Княжеская власть и боярство в русских землях и княжествах. Монархии и республики. Русь и Степь. Княжеские усобицы. Идея единства Русской земли. «Слово о полку Игореве». Особенности культурного развития русских земель.

Образование Монгольского государства. Монгольское завоевание и его влияние на историю нашей страны. Экспансия с Запада и ее роль в истории народов Руси и Прибалтики.

Образование Золотой Орды. Система управления завоеванными землями. Русь и Орда. Принятие Ордой ислама. Влияние монгольского завоевания и Орды на культуру Руси. Образование Великого княжества Литовского. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.

Восстановление экономики русских земель. Колонизация Северо-Восточной Руси. Формы землевладения и категории населения. Русский город. Роль церкви в консолидации русских земель.

Борьба за политическую гегемонию в Северо-Восточной Руси. *Дискуссии о путях и центрах объединения русских земель.* Москва как центр объединения русских земель. Политика московских князей. Взаимосвязь процессов объединения русских земель и освобождения от ордынского владычества. *Зарождение национального самосознания.*

Великое княжество Московское в системе международных отношений. *Разгром Тимуром Золотой Орды и поход на Русь. Автокефалия Русской Православной Церкви. Российское государство во второй половине XV-XVII вв.*

Завершение объединения русских земель и образование Российского государства. Становление органов центральной власти. Роль церкви в государственном строительстве. Борьба «иосифлян» и «нестяжателей». «Москва – третий Рим». *Ереси на Руси.* Особенности образования централизованного государства в России. Социальная структура общества. Формы землевладения.

Распад Золотой Орды. Вхождение западных и южных русских земель в состав Великого княжества Литовского. Формирование русского, украинского и белорусского народов.

Установление царской власти. *Складывание идеологии самодержавия.* Создание органов сословно-представительной монархии. *Дискуссия о характере опричнины.* Закрепощение крестьян. Учреждение патриаршества.

Расширение территории России в XVI в.: завоевания и колонизационные процессы. Ливонская война. Рост международного авторитета Российского государства.

Культура Российского государства во второй половине XV – XVII вв.

Пресечение правящей династии и обострение социально-экономических противоречий. *Дискуссия о причинах Смуты. Феномен самозванства.* Социальные движения в России в начале XVII века. Борьба с Речью Посполитой и Швецией.

Ликвидация последствий Смуты. Восстановление самодержавия. Система крепостного права. Новые явления в экономике: начало складывания всероссийского рынка, образование мануфактур.

Церковный раскол. *Старообрядчество.*

Дискуссии о характере социальных движений в России во второй половине XVII в.

Дискуссия о предпосылках преобразования общественного строя и характере процесса модернизации в России.

Русская традиционная (средневековая) культура. Формирование национального самосознания. Усиление светских элементов в русской культуре XVII в.

Россия в XVIII – середине XIX вв.

Петровские преобразования. Северная война. Провозглашение империи. Абсолютизм. Формирование чиновниче-бюрократического аппарата. *Отмена патриаршества.* Дворянство – господствующее сословие. Традиционные порядки и крепостничество в условиях развертывания модернизации. *Дискуссии о месте и роли петровских реформ в истории России.*

Россия в период дворцовых переворотов. Просвещенный абсолютизм. Законодательное оформление сословного строя. Правовые реформы и мероприятия по укреплению абсолютизма в первой половине XIX в.

Особенности экономики России в XVIII – первой половине XIX в. Кризис традиционного общества. Развитие капиталистических отношений. Начало промышленного переворота и его последствия.

Политическая идеология во второй половине XVIII – первой половине XIX в. *Европейское влияние на российское общество. Русское Просвещение. Масонство. Движение декабристов и его оценки в российской исторической науке. Консерваторы. Славянофилы и западники. Русский утопический социализм.*

Превращение России в мировую державу. Россия в системе международных отношений в XVIII – первой половине XIX в. Отечественная война 1812 г. Имперская внешняя политика России. Крымская война и ее последствия для страны.

Культура народов России и ее связи с европейской и мировой культурой XVIII – первой половины XIX вв.

Россия во второй половине XIX – начале XX вв.

Отмена крепостного права. Аграрная, судебная, земская, военная, городская реформы 1860-х – 1870-х гг. *Самодержавие и сословный строй в условиях модернизационных процессов.* Политика контрреформ. Утверждение новой модели экономического развития: капиталистические отношения в промышленности и сельском хозяйстве. Сохранение остатков крепостничества.

Роль государства в экономической жизни страны. *Отечественный и зарубежный капитал в России. Российский монополистический капитализм и его особенности.* Нарастание экономических и социальных противоречий в условиях форсированной модернизации. Реформы С.Ю. Витте и П.А. Столыпина. *Дискуссии о роли и месте России в мировой экономике начала XX века.*

Идейные течения, политические партии и общественные движения в России на рубеже веков. Революция 1905-1907 гг. Становление российского парламентаризма. Либеральнодемократические, радикальные, националистические движения.

Духовная жизнь российского общества во второй половине XIX – начале XX вв. Критический реализм. Русский авангард. Элитарная и народная культура. Развитие науки и системы образования.

«Восточный вопрос» во внешней политике Российской империи. *Россия и православные народы Балканского полуострова.* Россия в системе военно-политических союзов на рубеже XIX-XX вв. Русско-японская война.

Россия в Первой мировой войне. Влияние войны на российское общество.

Революция и Гражданская война в России

Революция 1917 г. Временное правительство и Советы. Провозглашение России республикой. Ликвидация сословного строя. *Восстановление патриаршиства.* Политическая тактика большевиков, их приход к власти. Первые декреты Советской власти. Учредительное собрание. Гражданская война и интервенция. Цели и идеология противоборствующих сторон. *Дискуссия о причинах, характере и хронологических рамках Гражданской войны.* Политика «военного коммунизма». Курс на мировую революцию. Коминтерн. Итоги Гражданской войны.

Переход к новой экономической политике. Первые успехи НЭПа. *Новая экономическая политика в оценках историков и современников.*

СССР в 1922–1991 гг.

Причины и предпосылки объединения советских республик. *Полемика о формах объединения.* Образование СССР. *Основные направления и принципы национальной политики советской власти.*

Партийные дискуссии о путях и методах построения социализма в СССР. Свертывание НЭПа и выбор форсированной модели развития. Концепция построения социализма в отдельно взятой стране. Советский тип государственности. *Партийный аппарат и номенклатура.* Культ личности И.В. Сталина. Массовые репрессии, их направленность и последствия.

Индустриализация. Коллективизация. Переход к плановой экономике. *Мобилизационный характер советской экономики.*

Итоги социально-экономического и политического развития СССР в 1920-1930-х гг. Конституция 1936 г.

Идеологические основы советского общества и культуры в

20-х – 30-х гг. «Культурная революция». Ликвидация неграмотности, создание системы образования. Советская интеллигенция. Мировоззренческие основы и пропагандистская направленность официальной советской культуры. «Краткий курс истории ВКП(б)».

Повседневная жизнь советских людей.

Русское зарубежье. Раскол в РПЦ.

Внешнеполитическая стратегия СССР в 1920-1930-х гг. СССР накануне Великой Отечественной войны.

Причины, этапы и итоги Великой Отечественной войны. Советское военное искусство. Героизм народа на фронте и в тылу. Идеология и культура в годы войны. СССР в антигитлеровской коалиции. Роль СССР во Второй мировой войне и решении вопросов о послевоенном устройстве мира.

«Холодная война», споры о ее причинах и характере. Военно-политические союзы в послевоенной системе международных отношений. Формирование мировой социалистической системы.

Восстановление экономики. Создание ракетно-ядерного оружия в СССР. Гонка вооружений и ее влияние на развитие страны.

Идеологические кампании в послевоенные годы. Политическая жизнь страны в середине 1950-х гг. XX съезд КПСС и осуждение культа личности. Концепция построения коммунизма. Политика Н.С. Хрущева в оценках современников и историков.

«Застой» как проявление кризиса советской модели развития. Теория развитого социализма. Конституционное закрепление руководящей роли КПСС. Конституция 1977 г. Экономические реформы 1950-х – 1960-х гг., причины их неудач. Замедление темпов экономического роста. «Теневая экономика» в СССР.

Социальная структура советского общества. Межнациональные отношения в СССР. Формирование партийно-государственной элиты. Возникновение диссидентского и правозащитного движения. Нигилистические настроения в массовом сознании.

Попытки модернизации советской экономики и политической системы в 1980-х гг. Курс на «ускорение». «Перестройка» и «гласность». Демократизация общественной жизни. Формирование многопартийности. Распад системы централизованного управления. Усиление центробежных тенденций в межнациональных отношениях. Принятие Декларации о государственном суверенитете России 12 июня 1990 г.

СССР в мировых и региональных кризисах и конфликтах после Второй мировой войны. Установление военно-стратегического паритета СССР и США. Политика разрядки. «Новое политическое мышление». Кризис во взаимоотношениях СССР и его союзников, распад мировой социалистической системы.

Роль советской науки в развертывании научно-технической революции. Достижения и противоречия в развитии советской культуры и образования во второй половине XX в. Нарастание кризиса коммунистической идеологии и политики. Утрата руководящей роли КПСС в духовной жизни советского общества.

Российская Федерация (1991–2003 гг.)

Кризис власти: последствия неудачи политики «перестройки». Августовские события 1991 г. «Парад суверенитетов». Беловежские соглашения 1991 г. и распад СССР.

Политический кризис сентября-октября 1993 г. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. Общественно-политическое развитие России во второй половине 1990-х гг. Политические партии и движения Российской Федерации. Современные молодежные движения.

Межнациональные и межконфессиональные проблемы в современной России. Чеченский конфликт. Российская Федерация и страны Содружества Независимых Государств.

Переход к рыночной экономике. «Шоковая терапия» и ее социальные последствия. Трудности и противоречия экономического развития 1990-х гг.

Современная российская культура. Поиск мировоззренческих ориентиров. Возрождение религиозных традиций в духовной жизни. Россия в условиях становления информационного общества.

Участие России в формировании современной международно-правовой системы. Россия в интеграционных процессах. Россия и вызовы глобализации.

Президентские выборы 2000 г. Курс на укрепление государственности, экономический подъем, социальную и политическую стабильность, укрепление национальной безопасности, достойное место России в мировом сообществе

Распределение содержания истории (профильный уровень) по годам обучения СОО

Содержание	10 класс	11 класс
История как наука История в системе гуманитарных наук. Предмет исторической науки. Исторический источник. <i>Проблема подлинности и достоверности исторических источников. Единство и многообразие исторического процесса. Проблема прогресса в истории.</i> Принципы периодизации исторического процесса.	+	
ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ Древнейшая стадия истории человечества	+	
<i>Современные концепции происхождения человека и общества. Антропология, археология и этнография о древнейшем прошлом человека. Мифологические и религиозные версии происхождения и древнейшей истории человечества. Природное и социальное в человеке и человеческом обществе первобытной эпохи. Неолитическая революция. Переход от присваивающего к производящему хозяйству. Изменения в укладе жизни и формах социальных связей.</i>		
Цивилизации Древнего мира <i>Принципы периодизации древней истории. Историческая карта Древнего мира. Традиционное общество: социальные связи, экономическая жизнь, политические отношения. Архаичные цивилизации Африки, Азии, Америки – географическое положение, материальная культура, повседневная жизнь, социальная структура общества. Миологическая картина мира. Формирование индо-буддийской и китайско-конфуцианской цивилизаций: общее и особенное в хозяйственной жизни и социальной структуре, социальные нормы и мотивы общественного поведения человека. Влияние религиозных верований на изменение картины мира. Духовные ценности, философская мысль, культурное наследие Древнего Востока.</i>	+	
<i>Античные цивилизации Средиземноморья. Полисная политико-правовая организация и социальная структура. Формирование научной формы мышления в античном обществе. Культурное и философское наследие Древней Греции и Рима. Зарождение иудео-христианской духовной традиции, ее мировоззренческие особенности. Проблема цивилизационного синтеза</i>		

(эллинистический мир; Рим и варвары). «Великие переселения народов».

Средневековье

Принципы периодизации Средневековья. Историческая карта средневекового мира. Цивилизации Востока в эпоху Средневековья. Возникновение исламской цивилизации. Социокультурные особенности арабского и тюркского общества. Исламская духовная культура и философская мысль в эпоху Средневековья. «Великое переселение народов». Формирование христианской средневековой цивилизации в Европе. Западноевропейский и восточноевропейский регионы цивилизационного развития. Православие и католицизм. Социальная этика, отношение к труду и собственности, правовая культура, духовные ценности в православной и католической традициях. Особенности хозяйственной жизни, социальной структуры и государственноправовой организации в европейском средневековом обществе. Культурное и философское наследие Средневековья.

+

Дискуссия об уникальности европейского средневекового общества. Динамика и характер развития европейской средневековой цивилизации. Кризис европейского средневекового общества в XIV-XV вв. Изменения в мировосприятии европейского человека. Социально-психологические, природно-климатические, экономические предпосылки процесса модернизации.

+

Характер международных отношений в средние века. Арабские и тюркские завоевания. Феномен крестовых походов.

+

Новое время: эпоха модернизации

Принципы периодизации Нового времени. Дискуссия об исторической природе процесса модернизации. Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу. Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии. Формирование нового пространственного восприятия мира. Изменение роли техногенных и экономических факторов общественного развития в ходе модернизации. Торговый и мануфактурный капитализм. Новации в образе

+

жизни, характере мышления, ценностных ориентирах и социальных нормах в эпоху Возрождения и Реформации. Конфессиональный раскол европейского общества.

От сословно-представительных монархий к абсолютизму. Изменение в идеологических и правовых основах государственности. Формы абсолютизма. Становление гражданского общества. Кризис сословного мышления и формирование основ гражданского, национального

<p>сознания. Буржуазные революции XVII-XIX вв.: исторические предпосылки и значение, идеология социальных и политических движений. Философско-мировоззренческие основы Просвещения. Конституционализм. Классические доктрины либерализма, социализма, консерватизма, анархизма. Марксизм и рабочее революционное движение. Национализм и его влияние на общественно-политическую жизнь в странах Европы.</p>	+	
<p>Технический прогресс в XVIII – середине XIX вв. Промышленный переворот. Развитие капиталистических отношений и социальной структуры индустриального общества в XIX в. <i>Изменение среды обитания человека. Урбанизация.</i> Модели перехода от традиционного к индустриальному обществу в европейских странах. Мировосприятие человека индустриального общества. Формирование классической научной картины мира. Культурное и философское наследие Нового времени.</p>	+	
<p><i>Зарождение международного права. Колониальный раздел мира.</i> Влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока. <i>Экономическое развитие и общественные движения в колониальных и зависимых странах.</i></p>	+	
<p>Эволюция системы международных отношений в конце XV - середине XIX вв. <i>Изменение характера внешней политики в эпоху Нового времени.</i></p>	+	
<p>От Новой к Новейшей истории: поиск путей развития индустриального общества</p> <p>Дискуссия о понятии «Новейшая история». Основные этапы научно-технического прогресса в конце XIX – середине XX вв. <i>Проблема периодизации научно-технической революции.</i> Циклы экономического развития стран Запада в конце XIX – середине XX вв. <i>Структурные кризисы рыночной экономики.</i> Формирование монополистического капитализма. Переход к смешанной экономике. <i>«Государство благосостояния».</i> Эволюция собственности, трудовых отношений и предпринимательства в конце XIX - середине XX вв. Изменения в социальной структуре индустриального общества. <i>«Общество потребления».</i></p>	+	
<p>Кризис классических идеологий на рубеже XIX-XX вв. и поиск новых моделей общественного развития. <i>«Закат Европы» в философской и общественно-политической мысли.</i> Формирование социальной идеологии солидаризма, народничества, анархо-синди-кализма. Эволюция либеральной, консервативной, социалистической идеологии. Концепция Христианской демократии. <i>Закрепление современной доктрины конституционализма и изменение практики государственно-конституционного строительства.</i> Демократизация общественно-политической жизни и развитие правового государства. <i>Становление молодежного, антивоенного, экологического, феминистского движений. Проблема политического терроризма.</i></p>	+	
<p>Системный кризис индустриального общества на рубеже 1960-х – 1970-х гг.</p>	+	
<p>Модели ускоренной модернизации в XX в. Историческая природа</p>		

тоталитаризма и авторитаризма новейшего времени. <i>Дискуссия о тоталитаризме</i> . Маргинализация общества в условиях ускоренной модернизации. Политическая и социальная идеология тоталитарного типа.		+
Государственно-правовые системы и социально-экономическое развитие общества в условиях тоталитарных и авторитарных диктатур. Массовое сознание и культура тоталитарного общества.		
Формирование и развитие мировой системы социализма, модели социалистического строительства.		+
«Новые индустриальные страны» как модель ускоренной модернизации. «Новые индустриальные страны» Латинской Америки и Юго-Восточной Азии: авторитаризм и демократия в политической жизни, экономические реформы. <i>Идеология национального освобождения</i> . Национально-освободительные движения. Региональные особенности социально-экономического развития стран Азии и Африки.		+
Основные этапы развития системы международных отношений в конце XIX – середине XX вв. Мировые войны в истории человечества: экономические, политические, социально-психологические, демографические причины и последствия. <i>Складывание мирового сообщества и основ международноправовой системы</i> . Лига наций и ООН. Распад мировой колониальной системы и формирование «третьего мира». Разворачивание интеграционных процессов в Европе. Европейский Союз.		+
Общественное сознание и духовная культура в период Новейшей истории. Формирование неклассической научной картины мира. Мировоззренческие основы реализма и модернизма. <i>Технократизм и иррационализм в общественном сознании XX в.</i>		+
Человечество на этапе перехода к информационному обществу <i>Дискуссия о постиндустриальной стадии общественного развития. Информационная революция и информационное общество. Формирование инновационной модели общественного развития. Собственность, труд и творчество в информационном обществе.</i>		+
Особенности современных социально-экономических процессов в странах Запада и Востока. Распад мировой социалистической системы и пути постсоциалистического развития. Проблема «мирового Юга». Противоречия индустриализации в постиндустриальную эпоху.		+
Глобализация общественного развития на рубеже XX-XXI вв. Интернационализация экономики и формирование единого информационного пространства. <i>Интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания холодной войны</i> . Европейский Союз. <i>Становление новой структуры миропорядка. Локальные конфликты и проблема национального суверенитета в глобализованном мире.</i>		+
<i>Дискуссия о кризисе политической идеологии и представительной демократии на рубеже XX-XXI вв. «Неоконсервативная революция»</i> . Современные		

либеральная и социал-демократическая идеологии. <i>Попытка формирования идеологии «третьего пути». Антиглобализм. Религия и церковь в современной общественной жизни. Экуменизм. Причины возрождения религиозного фундаментализма и националистического экстремизма в начале XXI в.</i>		+
<i>Особенности духовной жизни современного общества. Изменения в научной картине мира. Мировоззренческие основы постмодернизма. Роль элитарной и массовой культуры в информационном обществе</i>		+
<i>Основные закономерности истории человечества в историко-культурологических (цивилизационных) концепциях, теории модернизации, теории макроэкономических циклов («длинных волн»), формационной теории.</i>		+
ИСТОРИЯ РОССИИ		
История России — часть всемирной истории. <i>Основные этапы развития исторической мысли в России.</i>	+	
Народы и древнейшие государства на территории России	+	
<i>Освоение человеком восточных и северных регионов Евразии. Великое оледенение и климат Восточной Европы и Северной Азии. Каменный век. Переход от присваивающего хозяйства к производящему. Скотоводы и земледельцы. Появление металла и его влияние на первобытное общество. Начальные этапы формирования этносов. Языковые семьи. Индоевропейцы. «Великое переселение народов». Дискуссии о прародине славян. Восточнославянские племена и их соседи. Занятия, общественный строй, верования. Родовая и территориальная община. Город.</i>		
Русь в IX – начале XII вв.		
Возникновение государственности у восточных славян. «Повесть временных лет». <i>Дискуссия о происхождении Древнерусского государства. Князья и дружины. Вечевые порядки. Принятие христианства. Роль церкви в истории Древней Руси. «Русская Правда».</i> Дискуссии историков об уровне социальноэкономического развития Древней Руси. «Лествичный» порядок наследования власти.	+	
Международные связи Древней Руси. Христианская культура и языческие традиции. <i>Влияние Византии и народов Степи.</i> Культура Древней Руси как один из факторов образования древнерусской народности.	+	
Русские земли и княжества в XII – середине XV вв.		
Причины распада Древнерусского государства. Княжеская власть и боярство в русских землях и княжествах. Монархии и республики. Русь и Степь. Княжеские усобицы. <i>Идея единства Русской земли. «Слово о полку Игореве».</i> Особенности культурного развития русских земель.	+	
Образование Монгольского государства. Монгольское завоевание и его влияние на историю нашей страны. Экспансия с Запада и ее роль в истории народов Руси и Прибалтики.	+	
<i>Образование Золотой Орды. Система управления завоеванными землями. Русь и Орда. Принятие Ордой ислама. Влияние монгольского завоевания и Орды на культуру Руси.</i>	+	
<i>Образование Великого княжества Литовского. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.</i>		

Восстановление экономики русских земель. Колонизация Северо-Восточной Руси. Формы землевладения и категории населения. Русский город. <i>Роль церкви в консолидации русских земель.</i>	+	
Борьба за политическую гегемонию в Северо-Восточной Руси. <i>Дискуссии о путях и центрах объединения русских земель.</i> Москва как центр объединения русских земель. Политика московских князей. Взаимосвязь процессов объединения русских земель и освобождения от ордынского владычества. <i>Зарождение национального самосознания.</i>	+	
Великое княжество Московское в системе международных отношений. <i>Разгром Тимуром Золотой Орды и поход на Русь. Автокефалия Русской Православной Церкви.</i>		
Российское государство во второй половине XV-XVII вв. Завершение объединения русских земель и образование Российского государства. Становление органов центральной власти. Роль церкви в государственном строительстве. Борьба «иосифлян» и «нестяжателей». «Москва – третий Рим». <i>Ереси на Руси.</i> Особенности образования централизованного государства в России. Социальная структура общества. Формы землевладения.	+	
<i>Распад Золотой Орды. Вхождение западных и южных русских земель в состав Великого княжества Литовского.</i> Формирование русского, украинского и белорусского народов.		
Установление царской власти. <i>Складывание идеологии самодержавия.</i> Создание органов сословно-представительной монархии. <i>Дискуссия о характере опричнины.</i> Закрепощение крестьян. Учреждение патриаршества.		
Расширение территории России в XVI в.: завоевания и колонизационные процессы. Ливонская война. Рост международного авторитета Российского государства.	+	
Культура Российского государства во второй половине XV – XVII вв.		
Пресечение правящей династии и обострение социально-экономических противоречий. <i>Дискуссия о причинах Смуты. Феномен самозванства.</i> Социальные движения в России в начале XVII века. Борьба с Речью Посполитой и Швецией.	+	
Ликвидация последствий Смуты. Восстановление самодержавия. Система крепостного права. Новые явления в экономике: начало складывания всероссийского рынка, образование мануфактур.		
Церковный раскол. <i>Старообрядчество.</i> <i>Дискуссии о характере социальных движений в России во второй половине XVII в. Дискуссия о предпосылках преобразования общественного строя и характере процесса модернизации в России.</i> Русская традиционная (средневековая) культура. Формирование национального самосознания.	+	
Усиление светских элементов в русской культуре XVII в.		
Россия в XVIII – середине XIX вв. Петровские преобразования. Северная война. Провозглашение империи. Абсолютизм. Формирование чиновниче-бюрократического аппарата. <i>Отмена</i>		

<p>патриархества. Дворянство – господствующее сословие. Традиционные порядки и крепостничество в условиях развертывания модернизации. <i>Дискуссии о месте и роли петровских реформ в истории России.</i></p>	+	
<p><i>Россия в период дворцовых переворотов.</i> Просвещенный абсолютизм. Законодательное оформление сословного строя. Правовые реформы и мероприятия по укреплению абсолютизма в первой половине XIX в. Особенности экономики России в XVIII – первой половине XIX в. Кризис традиционного общества. Развитие капиталистических отношений. Начало промышленного переворота и его последствия.</p>	+	
<p>Политическая идеология во второй половине XVIII – первой половине XIX в. <i>Европейское влияние на российское общество.</i> Русское Просвещение. <i>Масонство.</i> Движение декабристов и его оценки в российской исторической науке. Консерваторы. Славянофилы и западники. Русский утопический социализм.</p>	+	
<p>Превращение России в мировую державу. Россия в системе международных отношений в XVIII – первой половине XIX в. Отечественная война 1812 г. Имперская внешняя политика России. Крымская война и ее последствия для страны.</p>	+	
<p>Культура народов России и ее связи с европейской и мировой культурой XVIII – первой половины XIX вв</p>		
<p>Россия во второй половине XIX – начале XX вв. Отмена крепостного права. Аграрная, судебная, земская, военная, городская реформы 1860-х – 1870-х гг. Политика контрреформ.</p>	+	
<p><i>Самодержавие и сословный строй в условиях модернизационных процессов.</i> Утверждение новой модели экономического развития: капиталистические отношения в промышленности и сельском хозяйстве. Сохранение остатков крепостничества. Роль государства в экономической жизни страны. <i>Отечественный и зарубежный капитал в России. Российский монополистический капитализм и его особенности.</i> Нарастание экономических</p>		+
<p>и социальных противоречий в условиях форсированной модернизации. Реформы С.Ю. Витте и П.А. Столыпина. <i>Дискуссии о роли и месте России в мировой экономике начала XX века.</i></p>		
<p>Идейные течения, политические партии и общественные движения в России на рубеже веков. Революция 1905-1907 гг. Становление российского парламентаризма. Либерально-демократические, радикальные, националистические движения.</p>		+
<p>Духовная жизнь российского общества во второй половине XIX – начале XX вв. Критический реализм. Русский авангард. <i>Элитарная и народная культура.</i> Развитие науки и системы образования.</p>		+
<p>«Восточный вопрос» во внешней политике Российской империи. <i>Россия и православные народы Балканского полуострова.</i> Россия в системе военнополитических союзов на рубеже XIX-XX вв. Русско-японская война.</p>		+
<p>Россия в Первой мировой войне. Влияние войны на российское общество.</p>		+

<p>Революция и Гражданская война в России</p> <p>Революция 1917 г. Временное правительство и Советы. Провозглашение России республикой. Ликвидация сословного строя. <i>Восстановление патриаршества</i>. Политическая тактика большевиков, их приход к власти.</p> <p>Первые декреты Советской власти. Учредительное собрание.</p> <p>Гражданская война и интервенция. Цели и идеология противоборствующих сторон. <i>Дискуссия о причинах, характере и хронологических рамках Гражданской войны</i>. Политика «военного коммунизма». <i>Курс на мировую революцию</i>. <i>Коминтерн</i>. Итоги Гражданской войны.</p> <p>Переход к новой экономической политике. Первые успехи НЭПа. <i>Новая экономическая политика в оценках историков и современников</i>.</p>		+
<p>СССР в 1922–1991 гг.</p> <p>Причины и предпосылки объединения советских республик. <i>Полемика о формах объединения</i>. Образование СССР. <i>Основные направления и принципы национальной политики советской власти</i>.</p> <p>Партийные дискуссии о путях и методах построения социализма в СССР. Свертывание НЭПа и выбор форсированной модели развития. Концепция построения социализма в отдельно взятой стране. Советский тип государственности. <i>Партийный аппарат и номенклатура</i>. Культ личности И.В.Сталина. Массовые репрессии, их направленность и последствия.</p>		+
<p>Индустриализация. Коллективизация. Переход к плановой экономике. <i>Мобилизационный характер советской экономики</i>.</p> <p>Итоги социально-экономического и политического развития СССР в 1920-1930х гг. Конституция 1936 г.</p>		+
<p>Идеологические основы советского общества и культура в 20-х – 30-х гг. <i>«Культурная революция</i>». Ликвидация неграмотности, создание системы образования. <i>Советская интеллигенция</i>. Мировоззренческие основы и пропагандистская направленность официальной советской культуры. <i>«Краткий курс истории ВКП(б)</i>. <i>Повседневная жизнь советских людей</i>. <i>Русское зарубежье</i>. <i>Раскол в РПЦ</i>.</p>		+
<p>Внешнеполитическая стратегия СССР в 1920-1930-х гг. СССР накануне Великой Отечественной войны.</p> <p>Причины, этапы и итоги Великой Отечественной войны. <i>Советское военное искусство</i>. Героизм народа на фронте и в тылу. Идеология и культура в годы войны. СССР в антигитлеровской коалиции. Роль СССР во Второй мировой войне и решении вопросов о послевоенном устройстве мира.</p>		+
<p>«Холодная война», споры о ее причинах и характере. Военно-политические союзы в послевоенной системе международных отношений. Формирование мировой социалистической системы.</p>		+
<p>Восстановление экономики. <i>Создание ракетно-ядерного оружия в СССР</i>. Гонка вооружений и ее влияние на развитие страны.</p>		
<p>Идеологические кампании в послевоенные годы. Политическая жизнь страны в середине 1950-х гг. XX съезд КПСС и осуждение культа личности. Концепция построения коммунизма. Политика Н.С. Хрущева в оценках современников и историков.</p>		+

«Застой» как проявление кризиса советской модели развития. Теория развитого социализма. Конституционное закрепление руководящей роли КПСС. Конституция 1977 г. Экономические реформы 1950-х – 1960-х гг., причины их неудач. Замедление темпов экономического роста. «Теневая экономика» в СССР.		+
Социальная структура советского общества. Межнациональные отношения в СССР. Формирование партийно-государственной элиты. Возникновение диссидентского и правозащитного движения. Нигилистические настроения в массовом сознании.		+
Попытки модернизации советской экономики и политической системы в 1980-х гг. Курс на «ускорение». «Перестройка» и «гласность». Демократизация общественной жизни. Формирование многопартийности. Распад системы централизованного управления. Усиление центробежных тенденций в межнациональных отношениях. Принятие Декларации о государственном суверенитете России 12 июня 1990 г.		+
СССР в мировых и региональных кризисах и конфликтах после Второй мировой войны. Установление военно-стратегического паритета СССР и США. Политика разрядки. «Новое политическое мышление». Кризис во взаимоотношениях СССР и его союзников, распад мировой социалистической системы.		+
Роль советской науки в развертывании научно-технической революции. Достижения и противоречия в развитии советской, культуры и образования во второй половине XX в. Нарастание кризиса коммунистической идеологии и политики. Утрата руководящей роли КПСС в духовной жизни советского общества.		+
Российская Федерация (1991–2003 гг.) Кризис власти: последствия неудачи политики «перестройки». Августовские события 1991 г. «Парад суверенитетов». Беловежские соглашения 1991 г. и распад СССР.		+
Политический кризис сентября-октября 1993 г. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. Общественно-политическое развитие России во второй половине 1990-х гг. Политические партии и движения Российской Федерации. <i>Современные молодежные движения. Межнациональные и межконфессиональные проблемы в современной России. Чеченский конфликт.</i> Российская Федерация и страны Содружества Независимых Государств.		+
Переход к рыночной экономике. «Шоковая терапия» и ее социальные последствия. Трудности и противоречия экономического развития 1990-х гг.		+
Современная российская культура. Поиск мировоззренческих ориентиров. Возрождение религиозных традиций в духовной жизни. Россия в условиях становления информационного общества.		+
Участие России в формировании современной международно-правовой системы. Россия в интеграционных процессах. Россия и вызовы глобализации.		+
Президентские выборы 2000 г. Курс на укрепление государственности,		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ *по обществознанию базовый уровень (включая экономику и право)*

ЧЕЛОВЕК КАК ТВОРЕЦ И ТВОРЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Мышление и деятельность. Понятие культуры. Многообразие культур. Потребности и интересы. Свобода и необходимость в человеческой деятельности. Виды человеческих знаний. Мировоззрение. Философия. Проблема познаваемости мира. Понятие истины, ее критерии. Наука. Основные особенности научного мышления. Естественные и социально-гуманитарные науки. Религия.

Искусство. Мораль. Право.

ОБЩЕСТВО КАК СЛОЖНАЯ ДИНАМИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Системное строение общества: элементы и подсистемы. Социальное взаимодействие и общественные отношения. Основные институты общества.

Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения. Понятие общественного прогресса. Процессы глобализации. Общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI века.

Экономика и экономическая наука. Факторы производства и факторные доходы. Спрос и предложение. Рыночные структуры. Политика защиты конкуренции и антимонопольное законодательство.

Экономические и бухгалтерские издержки и прибыль. Постоянные и переменные затраты. Основные источники финансирования бизнеса. Акции, облигации и другие ценные бумаги.

Фондовый рынок. Основные принципы менеджмента. Основы маркетинга.

Банковская система. Финансовые институты. Виды, причины и последствия инфляции.

Рынок труда. Безработица и государственная политика в области занятости.

Роль государства в экономике. Общественные блага. Внешние эффекты. Налоги, уплачиваемые предприятиями.

Государственный бюджет. Государственный долг. Понятие ВВП. Экономический рост и развитие. Экономические циклы. Основы денежной и бюджетной политики государства.

Мировая экономика. Государственная политика в области международной торговли.

Глобальные экономические проблемы. Особенности современной экономики России. Экономическая политика Российской Федерации.

Социальные отношения. Социальные группы. Социальная стратификация. Социальный конфликт. Виды социальных норм. Социальный контроль. Социальная мобильность. Молодёжь как социальная группа, особенности молодёжной субкультуры.

Этнические общности. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации. Семья и брак. Проблема неполных семей. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации.

Религиозные объединения и организации в Российской Федерации.

Политика как общественное явление. Понятие власти. Государство, его функции.

Политическая система. Типология политических режимов. Демократия, ее основные ценности и признаки. Гражданское общество и государство.

Политическая элита, особенности ее формирования в современной России. Политические партии и движения. Средства массовой информации в политической системе общества. Политическая идеология.

Политический процесс, его особенности в Российской Федерации. Избирательная кампания в Российской Федерации.

ЧЕЛОВЕК В СИСТЕМЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ

Общественное и индивидуальное сознание. Социализация индивида. Социальная роль. Социальные роли в юношеском возрасте. Духовная жизнь человека. Самосознание индивида и социальное поведение. Ценности и нормы. Мотивы и предпочтения. Свобода и ответственность. Отклоняющееся поведение и его типы.

Общественная значимость и личностный смысл образования. Знания, умения и навыки людей в условиях информационного общества.

Рациональное экономическое поведение собственника, работника, потребителя, семьянина, гражданина.

Человек в политической жизни. Политическая психология и политическое поведение.

Политическое участие. Политическое лидерство.

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ

Право в системе социальных норм. Система российского права. Законотворческий процесс в Российской Федерации.

Гражданство в Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о выборах. Воинская обязанность, альтернативная гражданская служба. Права и обязанности налогоплательщиков.

Право на благоприятную окружающую среду и способы его защиты. Экологические правонарушения.

Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы и правовой режим предпринимательской деятельности. Имущественные права. Право на интеллектуальную собственность. Наследование. Неимущественные права: честь, достоинство, имя. Способы защиты имущественных и неимущественных прав.

Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов.

Правила приема в образовательные учреждения профессионального образования. Порядок оказания платных образовательных услуг.

Занятость и трудоустройство. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения.

Споры, порядок их рассмотрения. Основные правила и принципы гражданского процесса.

Особенности административной юрисдикции. Особенности уголовного процесса.

Конституционное судопроизводство.

Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.

ОПЫТ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- работа с источниками социальной информации, с использованием
- современных средств коммуникации (включая ресурсы Интернета);
- критическое осмысление актуальной социальной информации, поступающей из разных источников, формулирование на этой основе собственных заключений и оценочных суждений; □ решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации;
- анализ современных общественных явлений и событий;

- освоение типичных социальных ролей через участие в обучающих играх и тренингах, моделирующих ситуации из реальной жизни, через самостоятельное формулирование правил и норм поведения (в школе, общественных местах и т.п.);
- применение полученных знаний для определения экономически рационального, правомерного и социально одобряемого поведения, порядка действий в конкретных ситуациях;
- аргументированная защита своей позиции, оппонирование иному мнению через участие в дискуссиях, диспутах, дебатах о современных социальных проблемах;
- написание творческих работ по социальным дисциплинам.

Распределение содержания обществознания на базовом уровне по годам обучения СОО

Разделы	10 класс	11 класс
Человек как творец и творение культуры Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Мышление и деятельность. Понятие культуры. Многообразие культур. Потребности и интересы. Свобода и необходимость в человеческой деятельности. Виды человеческих знаний. Мировоззрение. Философия. Проблема познаваемости мира. Понятие истины, ее критерии. Наука. Основные особенности научного мышления. Естественные и социально-гуманитарные науки. Религия. Искусство. Мораль. Право.	+	
Общество как сложная динамическая система Системное строение общества: элементы и подсистемы. Социальное взаимодействие и общественные отношения. Основные институты общества. Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения. Понятие общественного прогресса. Процессы глобализации. Общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI века.	+	
Экономика Экономика и экономическая наука. Факторы производства и факторные доходы. Спрос и предложение. Рыночные структуры. Политика защиты конкуренции и антимонопольное законодательство. Экономические и бухгалтерские издержки и прибыль. Постоянные и переменные затраты. Основные источники финансирования бизнеса. Акции, облигации и другие ценные бумаги. Фондовый рынок. Основные принципы менеджмента. Основы маркетинга. Банковская система. Финансовые институты. Виды, причины и последствия инфляции.		

<p>Рынок труда. Безработица и государственная политика в области занятости.</p> <p>Роль государства в экономике. Общественные блага. Внешние эффекты. Налоги, уплачиваемые предприятиями.</p> <p>Государственный бюджет. Государственный долг. Понятие ВВП. Экономический рост и развитие. Экономические циклы. Основы денежной и бюджетной политики государства.</p> <p>Мировая экономика. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы. Особенности современной экономики России. Экономическая политика Российской Федерации.</p>	+
<p>Социальные отношения.</p> <p>Социальные отношения. Социальные группы. Социальная стратификация. Социальный конфликт. Виды социальных норм. Социальный контроль. Социальная мобильность. Молодежь как социальная группа, особенности молодежной субкультуры.</p> <p>Этнические общности. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.</p> <p>Семья и брак. Проблема неполных семей. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации.</p> <p>Религиозные объединения и организации в Российской Федерации.</p>	+
<p>Политика как общественное явление. Понятие власти. Государство, его функции. Политическая система. Типология политических режимов. Демократия, ее основные ценности и признаки. Гражданское общество и государство.</p> <p>Политическая элита, особенности ее формирования в современной России. Политические партии и движения. Средства массовой информации в политической системе общества. Политическая идеология.</p> <p>Политический процесс, его особенности в Российской Федерации.</p> <p>Избирательная кампания в Российской Федерации.</p>	+
<p>Человек в системе общественных отношений</p> <p>Общественное и индивидуальное сознание. Социализация индивида. Социальная роль. Социальные роли в юношеском возрасте. Духовная жизнь человека. Самосознание индивида и социальное поведение. Ценности и нормы. Мотивы и предпочтения. Свобода и ответственность. Отклоняющееся поведение и его типы.</p> <p>Общественная значимость и личностный смысл образования. Знания, умения и навыки людей в условиях информационного общества. Рациональное экономическое поведение собственника, работника, потребителя, семьиника, гражданина.</p> <p>Человек в политической жизни. Политическая психология и политическое поведение. Политическое участие. Политическое лидерство.</p>	+

<p>Правовое регулирование общественных отношений</p> <p>Право в системе социальных норм. Система российского права. Законотворческий процесс в Российской Федерации.</p> <p>Гражданство в Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о выборах. Воинская обязанность, альтернативная гражданская служба. Права и обязанности налогоплательщиков.</p> <p>Право на благоприятную окружающую среду и способы его защиты. Экологические правонарушения.</p> <p>Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы и правовой режим предпринимательской деятельности. Имущественные права. Право на интеллектуальную собственность. Наследование. Неимущественные права: честь, достоинство, имя. Способы защиты имущественных и неимущественных прав.</p> <p>Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супружов.</p> <p>Правила приема в образовательные учреждения профессионального образования. Порядок оказания платных образовательных услуг. Занятость и трудоустройство. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения.</p> <p>Споры, порядок их рассмотрения. Основные правила и принципы гражданского процесса. Особенности административной юрисдикции. Особенности уголовного процесса. Конституционное судопроизводство.</p> <p>Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени</p>	+	
--	---	--

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ
ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
*по обществознанию (профильный уровень)***

СПЕЦИФИКА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

Социальные науки, их классификация. Основные этапы развития социальногуманитарного знания. Профессиональные образовательные учреждения. Основные профессии социальногуманитарного профиля.

ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ

Место философии в системе обществознания. Философия и наука.

Сущность человека как проблема философии. Человечество как результат биологической и социокультурной эволюции. Понятие информации. Мышление и деятельность. Понятие культуры. Многообразие и диалог культур. Потребности и интересы. Свобода и необходимость в человеческой деятельности.

Виды и уровни человеческих знаний. Теоретическое и обыденное сознание. Мировоззрение, его виды и формы. Мифологическое и рационально-логическое знание. Религия. Мораль. Нравственная культура. Право. Искусство.

Онтология и теория познания. Проблема познаваемости мира. Наука, основные особенности методологии научного мышления. Понятие научной истины, ее критерии. Относительность истины. Дифференциация и интеграция научного знания. Особенности социального познания. Социум как особенная часть мира. Факторы изменения социума. Типология обществ. Системное строение общества. Многообразие и неравномерность процессов общественного развития.

Формации и цивилизации. Процессы глобализации и становление единого человечества. Духовная жизнь людей. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и его роль в развитии личности.

Социальная и личностная значимость образования. Роль и значение непрерывного образования в информационном обществе. ВВЕДЕНИЕ В СОЦИОЛОГИЮ

Социология как наука.

Общество как форма совместной жизнедеятельности людей. Социальное взаимодействие и общественные отношения. Социальные группы, их классификация.

Маргинальные группы.

Социальные институты. Социальная инфраструктура.

Социальная стратификация и мобильность. Социальные интересы. Социальный конфликт и пути его разрешения.

Социализация индивида. Социальное поведение. Социальная роль. Социальные роли в юношеском возрасте. Социальный контроль. Социальные ценности и нормы. Роль права в жизни общества. Правовая культура. Отклоняющееся поведение, его формы и проявления. Социальные последствия отклоняющегося поведения.

Молодежь как социальная группа. Особенности молодежной субкультуры. Проблемы молодежи в современной России.

Экономические институты. Влияние экономики на социальную структуру. Экономика и культура. Качество и уровень жизни. Экономика и политика.

Социология труда. Социальное партнерство и перспективы его развития в России.

Семья и брак как социальные институты. Традиционные семейные ценности. Тенденции развития семьи в современном мире. Проблемы неполных семей. Демографическая и семейная политика в Российской Федерации. Культура бытовых отношений.

Этническое многообразие современного мира. Этнос и нация. Этнокультурные ценности и традиции. Ментальные особенности этноса. Межнациональное сотрудничество и конфликты. Конституционные основы национальной политики в Российской Федерации.

Роль религии в жизни общества. Мировые религии. Религиозные объединения и организации в России. Церковь как общественный институт. Принцип свободы совести.

Социальные проблемы современной России. Конституционные основы социальной политики Российской Федерации.

ВВЕДЕНИЕ В ПОЛИТОЛОГИЮ

Политология как наука.

Власть и политика. Типология властных отношений. Легитимация власти.

Политика как общественное явление. Политическая система, ее структура и функции.

Государство в политической системе. Понятие бюрократии. Основные направления политики государства. Политический режим. Типы политических режимов. Демократия и ее основные ценности и признаки. Проблемы современной демократии. Делегирование властных полномочий. Парламентаризм. Развитие традиций парламентской демократии в России.

Гражданское общество. Общественный контроль за деятельностью институтов публичной власти. Истоки и опасность политического экстремизма в современном обществе.

Политическая идеология. Политические партии и движения. Становление многопартийности в России.

Политическая элита. Типология элит, особенности их формирования в современной России.

Понятие политического лидерства. Типология лидерства. Группы давления (лоббирование).

Выборы в демократическом обществе. Избирательная кампания. Избирательные технологии.

Человек в политической жизни. Политическое участие. Понятие политической культуры. Политическая психология и политическое поведение.

Политический процесс, его формы. Особенности политического процесса в современной России. Место и роль СМИ в политическом процессе. Политический конфликт, пути его урегулирования. Современный этап политического развития России.

ВВЕДЕНИЕ В СОЦИАЛЬНУЮ ПСИХОЛОГИЮ

Социальная психология как наука.

Общение как обмен информацией. Особенности общения в информационном обществе. Общение как межличностное взаимодействие. Конформность, нонконформность, самоопределение личности. Общение как взаимопонимание. Идентификация в межличностном общении. Конфликт. Общение в юношеском возрасте.

Индивид, индивидуальность, личность. Периодизация развития личности. Направленность личности. Социальная установка. Ролевое поведение. Гендерное поведение.

Межличностные отношения в группах. Этнические и религиозные взаимоотношения. Группы условные. Референтная группа. Интеграция в группах разного уровня развития. Групповая сплоченность. Антисоциальные группы. Особая опасность криминальных групп. Межличностная совместимость. Дружеские отношения. Групповая дифференциация. Стиль лидерства. Взаимоотношения в ученических группах.

Психология семейных взаимоотношений. Воспитание в семье.

ОПЫТ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- работа с различными педагогически неадаптированными источниками социальной информации, включая современные средства коммуникации (в том числе ресурсы Интернета);
- критическое восприятие и осмысление разнородной социальной информации, отражающей различные подходы, интерпретации социальных явлений;
- формулирование на этой основе собственных заключений и оценочных суждений;
- анализ явлений и событий, происходящих в современной социальной жизни, с применением методов социального познания;
- решение проблемных, логических, творческих задач, отражающих актуальные проблемы социально-гуманитарного знания;
- участие в обучающих играх (ролевых, ситуативных, деловых), тренингах, моделирующих ситуации из реальной жизни;
- участие в дискуссиях, диспутах, дебатах по актуальным социальным проблемам, отстаивание и аргументация своей позиции; оппонирование иному мнению;
- осуществление учебно-исследовательских работ по социальной проблематике, разработка индивидуальных и групповых ученических проектов;
- подготовка рефератов, освоение приемов оформления результатов исследования актуальных социальных проблем;
- осмысление опыта взаимодействия с другими людьми, социальными институтами, участия в гражданских инициативах и различных формах самоуправления **Распределение содержания обществознания на профильном уровне по годам обучения СОО**

Разделы	10 класс	11 класс
Специфика социально-гуманитарного знания Социальные науки, их классификация. Основные этапы развития социальногуманитарного знания. Профессиональные образовательные учреждения.	+	

Основные профессии социально-гуманитарного профиля.

Введение в философию

Место философии в системе обществознания. Философия и науки. Сущность человека как проблема философии. Человечество как результат биологической и социокультурной эволюции. Понятие информации. Мышление и деятельность.

Понятие культуры. Многообразие и диалог культур. Потребности и интересы. Свобода и необходимость в человеческой деятельности.

Виды и уровни человеческих знаний. Теоретическое и обыденное сознание. Мировоззрение, его виды и формы. Мифологическое и рационально-логическое знание. Религия. Мораль. Нравственная культура. Право. Искусство.

Онтология и теория познания. Проблема познаваемости мира. Наука, основные особенности методологии научного мышления. Понятие научной истины, ее критерии. Относительность истины. Дифференциация и интеграция научного знания. Особенности социального познания.

Социум как особенная часть мира. Факторы изменения социума. Типология обществ. Системное строение общества. Многообразие и неравномерность процессов общественного развития. Формации и цивилизации. Процессы глобализации и становление единого человечества.

Духовная жизнь людей. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и его роль в развитии личности.

Социальная и личностная значимость образования. Роль и значение непрерывного образования в информационном обществе.

+

Введение в социологию

Социология как наука.

Общество как форма совместной жизнедеятельности людей. Социальное взаимодействие и общественные отношения. Социальные группы, их классификация.

Маргинальные группы.

Социальные институты. Социальная инфраструктура.

Социальная стратификация и мобильность. Социальные интересы. Социальный конфликт и пути его разрешения.

Социализация индивида. Социальное поведение. Социальная роль. Социальные роли в юношеском возрасте. Социальный контроль. Социальные ценности и нормы. Роль права в жизни общества. Правовая культура. Отклоняющееся поведение, его формы и проявления. Социальные последствия отклоняющегося поведения.

Молодежь как социальная группа. Особенности молодежной субкультуры.

<p>Проблемы молодежи в современной России. Экономические институты. Влияние экономики на социальную структуру. Экономика и культура. Качество и уровень жизни. Экономика и политика. Социология труда. Социальное партнерство и перспективы его развития в России. Семья и брак как социальные институты. Традиционные семейные ценности. Тенденции развития семьи в современном мире. Проблемы неполных семей. Демографическая и семейная политика в Российской Федерации. Культура бытовых отношений. Этническое многообразие современного мира. Этнос и нация. Этнокультурные ценности и традиции. Ментальные особенности этноса. Межнациональное сотрудничество и конфликты. Конституционные основы национальной политики в Российской Федерации. Роль религии в жизни общества. Мировые религии. Религиозные объединения и организации в России. Церковь как общественный институт. Принцип свободы совести. Социальные проблемы современной России. Конституционные основы социальной политики Российской Федерации.</p>	+	
<p>Введение в политологию. Политология как наука. Власть и политика. Типология властных отношений. Легитимация власти. Политика как общественное явление. Политическая система, ее структура и функции. Государство в политической системе. Понятие бюрократии. Основные направления политики государства. Политический режим. Типы политических режимов. Демократия и ее основные ценности и признаки. Проблемы современной демократии. Делегирование властных полномочий. Парламентаризм. Развитие традиций парламентской демократии в России. Гражданское общество. Общественный контроль за деятельностью институтов публичной власти. Истоки и опасность политического экстремизма в современном обществе. Политическая идеология. Политические партии и движения. Становление многопартийности в России. Политическая элита. Типология элит, особенности их формирования в современной России. Понятие политического лидерства. Типология лидерства. Группы давления (лоббирование). Выборы в демократическом обществе. Избирательная кампания. Избирательные технологии.</p>	+	
<p>Человек в политической жизни. Политическое участие. Понятие политической культуры. Политическая психология и политическое поведение. Политический процесс, его формы. Особенности политического процесса в современной России. Место и роль СМИ в политическом процессе. Политический конфликт, пути его урегулирования. Современный этап политического развития России.</p>		

<p>Введение в социальную психологию Социальная психология как наука. Общение как обмен информацией. Особенности общения в информационном обществе. Общение как межличностное взаимодействие. Конформность, нонконформность, самоопределение личности. Общение как взаимопонимание. Идентификация в межличностном общении. Конфликт. Общение в юношеском возрасте. Индивид, индивидуальность, личность. Периодизация развития личности. Направленность личности. Социальная установка. Ролевое поведение. Гендерное поведение. Межличностные отношения в группах. Этнические и религиозные взаимоотношения. Группы условные. Референтная группа. Интеграция в группах разного уровня развития. Групповая сплоченность. Антисоциальные группы. Особая опасность криминальных групп. Межличностная совместимость. Дружеские отношения. Групповая дифференциация. Стиль лидерства. Взаимоотношения в ученических группах. Психология семейных взаимоотношений. Воспитание в семье.</p>	+	
---	---	--

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ
ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
по экономике (базовый уровень)**

Экономика и экономическая наука. Потребности. Свободные и экономические блага. Ограниченность ресурсов. Факторы производства и факторные доходы (заработка плата, рента, процент, прибыль). Выбор и альтернативная стоимость. Главные вопросы экономики.

Типы экономических систем. Собственность. Конкуренция. Экономическая свобода. Значение специализации и обмена.

Рациональный потребитель. Защита прав потребителя. Семейный бюджет. Источники доходов семьи, основные виды расходов семьи. Реальные и номинальные доходы семьи. Личное подсобное хозяйство. Сбережения населения. Страхование.

Рыночный механизм. Рыночное равновесие. Рыночные структуры. Экономические цели фирмы, ее основные организационные формы. Производство, производительность труда. Факторы, влияющие на производительность труда. Издержки, выручка, прибыль. Акции, облигации и другие ценные бумаги. Фондовый рынок. Основные принципы менеджмента. Понятие маркетинга. Реклама.

Труд. Рынок труда. Заработка плата и стимулирование труда. Безработица.

Государственная политика в области занятости. Профсоюзы.

Деньги. Банковская система. Финансовые институты. Инфляция. Социальные последствия инфляции.

Роль государства в экономике. Общественные блага. Виды налогов. Государственный бюджет. Государственный долг. Понятие ВВП. Экономический рост. Экономические циклы. Основы денежной политики государства.

Международная торговля. Обменные курсы валют. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы.

Особенности современной экономики России.

Опыт познавательной и практической деятельности

- Работа с источниками экономической информации с использованием современных средств коммуникации (включая ресурсы Интернета);

- критическое осмысление экономической информации, экономический анализ общественных явлений и событий;
- освоение типичных экономических ролей через участие в обучающих играх и тренингах, моделирующих ситуации реальной жизни.

Распределение содержания экономики на базовом уровне по годам обучения СОО

Содержание	10 класс	11 класс
Экономика и экономическая наука. Потребности. Свободные и экономические блага. Ограниченность ресурсов. Факторы производства и факторные доходы (заработка плата, рента, процент, прибыль). Выбор и альтернативная стоимость. Главные вопросы экономики.	+	
Типы экономических систем. Собственность. Конкуренция. Экономическая свобода. Значение специализации и обмена.	+	
Рациональный потребитель. Защита прав потребителя. Семейный бюджет. Источники доходов семьи, основные виды расходов семьи. Реальные и номинальные доходы семьи. Личное подсобное хозяйство. Сбережения населения. Страхование.	+	
Рыночный механизм. Рыночное равновесие. Рыночные структуры. Экономические цели фирмы, ее основные организационные формы. Производство, производительность труда. Факторы, влияющие на производительность труда. Издержки, выручка, прибыль. Акции, облигации и другие ценные бумаги. Фондовый рынок. Основные принципы менеджмента. Понятие маркетинга. Реклама.	+	
Труд. Рынок труда. Заработка плата и стимулирование труда. Безработица. Государственная политика в области занятости. Профсоюзы. Деньги. Банковская система. Финансовые институты. Инфляция. Социальные последствия инфляции.		+
Роль государства в экономике. Общественные блага. Виды налогов. Государственный бюджет. Государственный долг. Понятие ВВП. Экономический рост. Экономические циклы. Основы денежной политики государства. Международная торговля. Обменные курсы валют. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы. Особенности современной экономики России.		+

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ по праву (профильный уровень)

Происхождение права. Место права в системе социального регулирования общества. Механизм правового регулирования. Законные интересы. Действие права во времени, в пространстве и по кругу лиц. Эффективность права.

Формы (источники) права. Правовые системы современности. Нормы и основные отрасли права в России. Правотворчество. Общие правила применения права. *Толкование права*. Правоприменительная практика. *Правопорядок*. Правоотношения. *Юридический конфликт*. Правонарушения. Юридическая ответственность.

Право и личность. *Правосознание*. *Правовая культура*. Правомерное поведение.

Право и государство. Формы государства. Основы конституционного права. Система конституционных прав и свобод в Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Избирательная система и избирательный процесс. Воинская обязанность и право на альтернативную гражданскую службу. Права и обязанности налогоплательщиков.

Правоохранительные органы, их виды и полномочия. Правосудие. Конституционное, гражданское, арбитражное, уголовное судопроизводство.

Субъекты и объекты гражданского права. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности. *Сделки*. Отдельные виды гражданско-правовых договоров (купля-продажа, подряд, аренда, оказание услуг). Имущественные и неимущественные права и способы их защиты. *Наследование*. Гражданско-правовая ответственность. Государство как субъект экономических отношений. Правовые средства государственного регулирования экономики.

Семейные правоотношения. Брак. Брачный контракт. Права, обязанности и ответственность членов семьи.

Трудоустройство и занятость. Трудовой договор, порядок его заключения и расторжения. Рабочее время и время отдыха. Трудовые споры и порядок их рассмотрения. *Дисциплинарная ответственность работника*. Защита трудовых прав. Правовые основы социальной защиты и обеспечения.

Административные правоотношения. Основания административной ответственности. Производство по делам об административных правонарушениях. Органы и способы рассмотрения административных споров.

Понятие преступления и наказания. Действие уголовного закона. Защита прав обвиняемого, потерпевшего, свидетеля в уголовном процессе.

Право на благоприятную окружающую среду и способы его защиты. Экологические правонарушения и ответственность за причинение вреда окружающей среде.

Субъекты международного права. *Международный договор*. Международные документы о правах человека. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.

Профессиональное юридическое образование. Основные юридические профессии, особенности профессиональной юридической деятельности.

ОПЫТ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Ознакомление со спецификой профессиональной юридической деятельности, основными юридическими профессиями;
- самостоятельный поиск, анализ и использование правовой информации;
- сравнительный анализ правовых понятий и норм, объяснение смысла конкретных норм права, характеристика содержания текстов нормативных правовых актов;
- оценка общественных событий и явлений, действий людей с точки зрения их соответствия законодательству;
- выработка и доказательная аргументация собственной позиции в конкретных правовых ситуациях с использованием норм права;
- использование норм права при решении учебных и практических задач; осуществление исследований по правовым темам в учебных целях; представление результатов самостоятельного учебного исследования; ведение дискуссии;
- самостоятельное составление отдельных видов юридических документов;

- выполнение ролей адвоката, судьи, прокурора, нотариуса, следователя, юрисконсульта в смоделированных ситуациях;
 - анализ собственных профессиональных склонностей, способов их развития и реализации.
- Распределение содержания права на профильном уровне по годам обучения СОО**

Разделы	10 класс	11 класс
Происхождение права. Место права в системе социального регулирования общества. Механизм правового регулирования. <i>Законные интересы</i> . Действие права во времени, в пространстве и по кругу лиц. <i>Эффективность права</i> .	+	
Формы (источники) права. Правовые системы современности. Нормы и основные отрасли права в России. Правотворчество. Общие правила применения права. <i>Толкование права</i> . Правоприменительная практика. <i>Правопорядок</i> . Правоотношения. <i>Юридический конфликт</i> . Правонарушения. Юридическая ответственность.	+	
Право и личность. <i>Правосознание</i> . <i>Правовая культура</i> . Правомерное поведение.	+	
Право и государство. Формы государства. Основы конституционного права. Система конституционных прав и свобод в Российской Федерации.		
Гражданство Российской Федерации. Избирательная система и избирательный процесс. Воинская обязанность и право на альтернативную гражданскую службу. Права и обязанности налогоплательщиков.	+	
Правоохранительные органы, их виды и полномочия. Правосудие.	+	
Субъекты и объекты гражданского права. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности. <i>Сделки</i> . Отдельные виды гражданско-правовых договоров (купля-продажа, подряд, аренда, оказание услуг). Имущественные и неимущественные права и способы их защиты. <i>Наследование</i> . Гражданско-правовая ответственность. Государство как субъект экономических отношений. Правовые средства государственного регулирования экономики.		+
Семейные правоотношения. Брак. Брачный контракт. Права, обязанности и ответственность членов семьи.		+
<i>Трудоустройство и занятость</i> . Трудовой договор, порядок его заключения и расторжения. Рабочее время и время отдыха. Трудовые споры и порядок их рассмотрения. <i>Дисциплинарная ответственность работника</i> . Защита трудовых прав. Правовые основы социальной защиты и обеспечения.		+
Административные правоотношения. Основания административной ответственности. Производство по делам об административных правонарушениях. Органы и способы рассмотрения административных споров.		+
Понятие преступления и наказания. Действие уголовного закона. Защита прав обвиняемого, потерпевшего, свидетеля в уголовном процессе.		+

Право на благоприятную окружающую среду и способы его защиты. Экологические правонарушения и ответственность за причинение вреда окружающей среде. Субъекты международного права. <i>Международный договор.</i> Международные документы о правах человека. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.		+
Конституционное, гражданское, арбитражное, уголовное судопроизводство.		+
Профессиональное юридическое образование. Основные юридические профессии, особенности профессиональной юридической деятельности.		+

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

по биологии

БИОЛОГИЯ КАК НАУКА. МЕТОДЫ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ

Объект изучения биологии – живая природа. Отличительные признаки живой природы: уровневая организация и эволюция. Основные уровни организации живой природы. Роль биологических теорий, идей, гипотез в формировании современной естественнонаучной картины мира. Методы познания живой природы. **КЛЕТКА**

Развитие знаний о клетке (*Р.Гук, Р.Вирхов, К.Бэр, М.Шлейден и Т.Шванн*). Клеточная теория. Роль клеточной теории в становлении современной естественнонаучной картины мира. Химический состав клетки. Роль неорганических и органических веществ в клетке и организме человека.

Строение клетки. Основные части и органоиды клетки, их функции; доядерные и ядерные клетки. Вирусы – неклеточные формы. Строение и функции хромосом. ДНК – носитель наследственной информации. Значение постоянства числа и формы хромосом в клетках. Ген. Генетический код.

Проведение биологических исследований: наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание; сравнение строения клеток растений и животных; приготовление и описание микропрепаратов клеток растений.

ОРГАНИЗМ

Организм – единое целое. *Многообразие организмов.*

Обмен веществ и превращения энергии – свойства живых организмов.

Деление клетки – основа роста, развития и размножения организмов. Половое и бесполое размножение.

Оплодотворение, его значение. *Искусственное оплодотворение у растений и животных.*

Индивидуальное развитие организма (онтогенез). Причины нарушений развития организмов. Индивидуальное развитие человека. Репродуктивное здоровье. Последствия влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека.

Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Генетика – наука о закономерностях наследственности и изменчивости. Г.Мендель – основоположник генетики. Генетическая терминология и символика. Закономерности наследования, установленные Г.Менделем. *Хромосомная теория наследственности.* Современные представления о гене и геноме.

Наследственная и ненаследственная изменчивость. Влияние мутагенов на организм человека. Значение генетики для медицины и селекции. Наследственные болезни человека, их причины и профилактика. Селекция. Учение Н.И.Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений. Основные методы селекции: гибридизация, искусственный отбор.

Биотехнология, ее достижения. Этические аспекты развития некоторых исследований в биотехнологии (клонирование человека).

Проведение биологических исследований: выявление признаков сходства зародышей человека и других млекопитающих как доказательство их родства, источников мутагенов в окружающей среде (косвенно) и оценка возможных последствий их влияния на собственный организм; составление простейших схем скрещивания; решение элементарных генетических задач; анализ и оценка этических аспектов развития некоторых исследований в биотехнологии.

ВИД

История эволюционных идей. *Значение работ К.Линнея, учения Ж.Б.Ламарка*, эволюционной теории Ч.Дарвина. Роль эволюционной теории в формировании современной естественнонаучной картины мира. Вид, его критерии. Популяция - структурная единица вида, единица эволюции. Движущие силы эволюции, их влияние на генофонд популяции. *Синтетическая теория эволюции*. Результаты эволюции. Сохранение многообразия видов как основа устойчивого развития биосферы.

Гипотезы происхождения жизни. Отличительные признаки живого. Усложнение живых организмов на Земле в процессе эволюции. Гипотезы происхождения человека. Эволюция человека.

Проведение биологических исследований: описание особей вида по морфологическому критерию; выявление приспособлений организмов к среде обитания; анализ и оценка различных гипотез происхождения жизни и человека.

ЭКОСИСТЕМЫ

Экологические факторы, их значение в жизни организмов. Видовая и пространственная структура экосистем. Пищевые связи, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах. Причины устойчивости и смены экосистем.

Биосфера – глобальная экосистема. Учение В.И.Вернадского о биосфере. Роль живых организмов в биосфере. *Эволюция биосферы*. Глобальные экологические проблемы и пути их решения. Последствия деятельности человека в окружающей среде. Правила поведения в природной среде.

Проведение биологических исследований: выявление антропогенных изменений в экосистемах своей местности; составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания); сравнительная характеристика природных экосистем и агроэкосистем своей местности; исследование изменений в экосистемах на биологических моделях (аквариум); решение экологических задач; анализ и оценка последствий собственной деятельности в окружающей среде, глобальных экологических проблем и путей их решения.

Распределение содержания биологии по годам обучения СОО

№	Название раздела	10 класс	11 класс
1.	Биология – наука о живых организмах	+	+
2.	Клеточное строение организмов	+	
3.	Многообразие организмов		
4.	Среды жизни		
5.	Царство Растения		
6.	Многообразие растений		
7.	Царство Бактерии		
8.	Царство Грибы		
9.	Строение и многообразие покрытосеменных растений		
10.	Классификация растений		
11.	Методы биологии	+	+

12.	Система, многообразие и эволюция живой природы		+
13.	Человек и его здоровье		
14.	Признаки живых организмов		
15.	Взаимосвязи организмов и окружающей среды		+
16.	Клетка	+	
17.	Организм	+	
18.	Вид		+
19.	Экосистемы		+

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ
СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
по физике (базовый уровень)

ФИЗИКА И МЕТОДЫ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ

Физика как наука. Научные методы познания окружающего мира и их отличия от других методов познания. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. *Моделирование физических явлений и процессов*. Научные гипотезы. Физические законы. Физические теории. *Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия*. Основные элементы физической картины мира.

МЕХАНИКА

Механическое движение и его виды. Прямолинейное равноускоренное движение. Принцип относительности Галилея. Законы динамики. Всемирное тяготение. Законы сохранения в механике. *Предсказательная сила законов классической механики. Использование законов механики для объяснения движения небесных тел и для развития космических исследований. Границы применимости классической механики*.

Проведение опытов, иллюстрирующих проявление принципа относительности, законов классической механики, сохранения импульса и механической энергии.

Практическое применение физических знаний в повседневной жизни для использования простых механизмов, инструментов, транспортных средств.

МОЛЕКУЛЯРНАЯ ФИЗИКА

Возникновение атомистической гипотезы строения вещества и ее экспериментальные доказательства. Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии теплового движения частиц вещества. *Модель идеального газа*. Давление газа. Уравнение состояния идеального газа. Строение и свойства жидкостей и твердых тел.

Законы термодинамики. *Порядок и хаос. Необратимость тепловых процессов*. Тепловые двигатели и охрана окружающей среды.

Проведение опытов по изучению свойств газов, жидкостей и твердых тел, тепловых процессов и агрегатных превращений вещества.

Практическое применение в повседневной жизни физических знаний о свойствах газов, жидкостей и твердых тел; об охране окружающей среды.

ЭЛЕКТРОДИНАМИКА

Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Электрический ток. Магнитное поле тока. Явление электромагнитной индукции. Взаимосвязь электрического и магнитного полей. Электромагнитное поле.

Электромагнитные волны. Волновые свойства света. Различные виды электромагнитных излучений и их практическое применение.

Проведение опытов по исследованию явления электромагнитной индукции, электромагнитных волн, волновых свойств света.

Объяснение устройства и принципа действия технических объектов, практическое применение физических знаний повседневной жизни: при использовании микрофона, динамика, трансформатора, телефона, магнитофона; для безопасного обращения с домашней электропроводкой, бытовой электро- и радиоаппаратурой.

КВАНТОВАЯ ФИЗИКА И ЭЛЕМЕНТЫ АСТРОФИЗИКИ

Гипотеза Планка о квантах. Фотоэффект. Фотон. Гипотеза де Броиля о волновых свойствах частиц. Корпускулярно-волновой дуализм. Соотношение неопределенностей Гейзенберга.

Планетарная модель атома. Квантовые постулаты Бора. Лазеры.

Модели строения атомного ядра. Ядерные силы. Дефект массы и энергия связи ядра. Ядерная энергетика. Влияние ионизирующей радиации на живые организмы. Доза излучения. Закон радиоактивного распада и его статистический характер. Элементарные частицы. Фундаментальные взаимодействия.

Солнечная система. Звезды и источники их энергии. *Современные представления о происхождении и эволюции Солнца и звезд. Галактика. Пространственные масштабы наблюдаемой Вселенной. Применимость законов физики для объяснения природы космических объектов.*

Наблюдение и описание движения небесных тел.

Проведение исследований процессов излучения и поглощения света, явления фотоэффекта и устройств, работающих на его основе, радиоактивного распада, работы лазера, дозиметров.

Распределение содержания физики на базовом уровне по годам обучения СОО

Название раздела	Краткое содержание	10 класс	11 класс
Физика и методы научного познания	Физика как наука. Научные методы познания окружающего мира и их отличия от других методов познания. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. <i>Моделирование физических явлений и процессов. Научные гипотезы. Физические законы. Физические теории. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия.</i> Основные элементы физической картины мира.	+	+
	Значение физики для понимания мира и развития производительных сил. Физика и научно – техническая революция. Физика и культура. Основные элементы физической картины мира. Единая физическая картина мира.		+
Механика	Механическое движение и его виды. Прямолинейное равноускоренное движение. Принцип относительности Галилея. Законы динамики. Всемирное тяготение. Законы сохранения в механике. <i>Предсказательная сила законов классической механики. Использование законов механики для объяснения движения небесных тел и для развития космических исследований. Границы применимости классической механики.</i>	+	
Молекулярная физика	Возникновение атомистической гипотезы строения вещества и ее экспериментальные доказательства. Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии теплового движения частиц		

	вещества. <i>Модель идеального газа</i> . Давление газа. Уравнение состояния идеального газа. Строение и свойства жидкостей и твердых тел. Законы термодинамики. <i>Порядок и хаос</i> . <i>Необратимость тепловых процессов</i> . Тепловые двигатели и охрана окружающей среды.	+	
Электродинамика	Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Электрический ток. <i>Закон Ома для полной цепи</i> . Электрический ток в различных средах.	+	
	Магнитное поле тока. Явление электромагнитной индукции. Взаимосвязь электрического и магнитного полей. Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Волновые свойства света. Различные виды электромагнитных излучений и их практические применения.		+
Квантовая физика и элементы астрофизики	Гипотеза Планка о квантах. Фотоэффект. Фотоны. Гипотеза де Броиля о волновых свойствах частиц. Корпускулярноволновой дуализм Соотношение неопределённостей Гейзенберга. Планетарная модель атома. Квантовые постулаты Бора. Лазеры. Модели строения атомного ядра. Ядерные силы. Дефект масс и энергия связи ядра. Ядерная энергетика. Влияние ионизирующей радиации на живые организмы. Доза излучения. Закон радиоактивного распада и его статистический характер. Элементарные частицы. Фундаментальные взаимодействия. Солнечная система. Звёзды и источники их энергии. Современные представления о происхождении и эволюции Солнца и звезд. Галактика. Пространственные масштабы наблюдаемой Вселенной. Применимость законов физики для объяснения природы космических объектов.		+

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ
СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
по астрономии

Предмет астрономии.

Роль астрономии в развитии цивилизации. Эволюция взглядов человека на Вселенную. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы. Особенности методов познания в астрономии. Практическое применение астрономических исследований. История развития отечественной космонавтики. Первый искусственный спутник Земли, полет Ю.А. Гагарина. Достижения современной космонавтики. **Основы практической астрономии**

НЕБЕСНАЯ СФЕРА. ОСОБЫЕ ТОЧКИ НЕБЕСНОЙ СФЕРЫ. НЕБЕСНЫЕ КООРДИНАТЫ. Звездная карта, созвездия, использование компьютерных приложений для отображения звездного неба. Видимая звездная величина. Суточное движение светил. **СВЯЗЬ ВИДИМОГО РАСПОЛОЖЕНИЯ ОБЪЕКТОВ НА НЕБЕ И ГЕОГРАФИЧЕСКИХ КООРДИНАТ НАБЛЮДАТЕЛЯ.** Движение Земли вокруг Солнца. Видимое движение и фазы Луны.

Солнечные и лунные затмения. Время и календарь.

Законы движения небесных тел

Структура и масштабы Солнечной системы. Конфигурация и условия видимости планет.

Методы определения расстояний до тел Солнечной системы и их размеров. НЕБЕСНАЯ МЕХАНИКА. ЗАКОНЫ КЕПЛЕРА. ОПРЕДЕЛЕНИЕ МАСС НЕБЕСНЫХ ТЕЛ. ДВИЖЕНИЕ ИСКУССТВЕННЫХ НЕБЕСНЫХ ТЕЛ.

Солнечная система

Происхождение Солнечной системы. Система Земля - Луна. Планеты земной группы. Планеты-гиганты. Спутники и кольца планет. Малые тела Солнечной системы. АСТЕРОИДНАЯ ОПАСНОСТЬ

Методы астрономических исследований

Электромагнитное излучение, космические лучи и ГРАВИТАЦИОННЫЕ ВОЛНЫ как источник информации о природе и свойствах небесных тел. Наземные и космические телескопы, принцип их работы. Космические аппараты. Спектральный анализ. Эффект Доплера. ЗАКОН СМЕЩЕНИЯ ВИНА. ЗАКОН СТЕФАНА-БОЛЬЦМАНА.

Звезды

Звезды: основные физико-химические характеристики и их взаимная связь. Разнообразие звездных характеристик и их закономерности. Определение расстояния до звезд, параллакс. ДВОЙНЫЕ И КРАТНЫЕ ЗВЕЗДЫ. Внесолнечные планеты. ПРОБЛЕМА СУЩЕСТВОВАНИЯ ЖИЗНИ ВО ВСЕЛЕННОЙ. Внутреннее строение и источники энергии звезд. Происхождение химических элементов. ПЕРЕМЕННЫЕ И ВСПЫХИВАЮЩИЕ ЗВЕЗДЫ. КОРИЧНЕВЫЕ КАРЛИКИ. Эволюция звезд, ее этапы и конечные стадии.

Строение Солнца, солнечной атмосферы. Проявления солнечной активности: пятна, вспышки, протуберанцы. Периодичность солнечной активности. РОЛЬ МАГНИТНЫХ ПОЛЕЙ НА СОЛНЦЕ. Солнечно-земные связи. **Наша Галактика - Млечный Путь**

Состав и структура Галактики. ЗВЕЗДНЫЕ СКОПЛЕНИЯ. Межзвездный газ и пыль. Вращение Галактики. ТЕМНАЯ МАТЕРИЯ. Галактики. Строение и эволюция Вселенной.

Открытие других галактик. Многообразие галактик и их основные характеристики. Сверхмассивные черные дыры и активность галактик. Представление о космологии. Красное смещение. Закон Хаббла. ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕЛЕННОЙ. Большой Взрыв. Реликтовое излучение. ТЕМНАЯ ЭНЕРГИЯ

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

по химии

МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ В ХИМИИ

Научные методы познания веществ и химический явлений. Роль эксперимента и теории в химии.

Моделирование химических процессов.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ХИМИИ Современные представления о строении атома

Атом. Изотопы. Атомные орбитали. *s*-, *p*-элементы. Особенности строения электронных оболочек атомов переходных элементов. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева.

Химическая связь

Ковалентная связь, ее разновидности и механизмы образования. Электроотрицательность. Степень окисления и валентность химических элементов. Ионная связь. Катионы и анионы.

Металлическая связь. Водородная связь. Вещество

Качественный и количественный состав вещества. Вещества молекулярного и немолекулярного строения.

Причины многообразия веществ: изомерия, гомология, аллотропия.

Явления, происходящие при растворении веществ – *разрушение кристаллической решетки, диффузия, диссоциация, гидратация*.

Чистые вещества и смеси. Истинные растворы. *Растворение как физико-химический процесс*.

Способы выражения концентрации растворов: массовая доля растворенного вещества..

Диссоциация электролитов в водных растворах. *Сильные и слабые электролиты. Золи, гели, понятие о коллоидах. Химические реакции*

Классификация химических реакций в неорганической и органической химии.

Реакции ионного обмена в водных растворах. Среда водных растворов: кислая, нейтральная, щелочная. *Водородный показатель (рН) раствора*.

Окислительно-восстановительные реакции. *Электролиз растворов и расплавов*.

Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов. Катализ. Обратимость реакций. Химическое равновесие и способы его смещения.

НЕОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ

Классификация неорганических соединений. Химические свойства основных классов неорганических соединений.

Металлы. Электрохимический ряд напряжений металлов. Общие способы получения металлов.

Понятие о коррозии металлов. Способы защиты от коррозии.

Неметаллы. Окислительно-восстановительные свойства типичных неметаллов. Общая характеристика подгруппы галогенов.

ОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ

Классификация и номенклатура органических соединений. Химические свойства основных классов органических соединений.

Теория строения органических соединений. Углеродный скелет. Радикалы. Функциональные группы. Гомологический ряд, гомологи. Структурная изомерия. Типы химических связей в молекулах органических соединений.

Углеводороды: алканы, алкены и диены, алкины, арены. Природные источники углеводородов: нефть и природный газ.

Кислородсодержащие соединения: одно- и многоатомные спирты, фенол, альдегиды, одноосновные карбоновые кислоты, сложные эфиры, жиры, углеводы.

Азотсодержащие соединения: амины, аминокислоты, белки. Полимеры: пластмассы, каучуки, волокна.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ХИМИИ

Правила безопасности при работе с едкими, горючими и токсичными веществами.

Проведение химических реакций в растворах.

Проведение химических реакций при нагревании.

Качественный и количественный анализ веществ. Определение характера среды. Индикаторы.

Качественные реакции на неорганические вещества и ионы, отдельные классы органических соединений.

ХИМИЯ И ЖИЗНЬ

Химия и здоровье. *Лекарства, ферменты, витамины, гормоны, минеральные воды*.

Проблемы, связанные с применением лекарственных препаратов.

Химия и пища. Калорийность жиров, белков и углеводов.

Химия в повседневной жизни. Моющие и чистящие средства. Правила безопасной работы со средствами бытовой химии.

Химические вещества как строительные и поделочные материалы. Вещества, используемые в полиграфии, живописи, скульптуре, архитектуре.

Общие представления о промышленных способах получения химических веществ (на примере производства серной кислоты).

Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия. *Бытовая химическая грамотность.*

Распределение содержания химии на базовом уровне по годам обучения СОО

Обязательный минимум содержания.	10класс	11класс
<u>Химия. Базовый уровень.</u>		
МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ В ХИМИИ		
Научные методы познания веществ и химический явлений. Роль эксперимента и теории в химии. <i>Моделирование химических процессов.</i>	+	
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ХИМИИ		
Современные представления о строении атома		
Атом. Изотопы. <i>Атомные орбитали. s-, p-элементы. Особенности строения электронных оболочек атомов переходных элементов.</i> Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева. Химическая связь. Ковалентная связь, ее разновидности и механизмы образования. Электроотрицательность. Степень окисления и валентность химических элементов. Ионная связь. Катионы и анионы. Металлическая связь.	+	
<i>Водородная связь.</i>		
Вещество. Качественный и количественный состав вещества. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Причины многообразия веществ: изомерия, гомология, аллотропия.	+	
Явления, происходящие при растворении веществ – <i>разрушение кристаллической решетки, диффузия, диссоциация, гидратация.</i> Чистые вещества и смеси. Истинные растворы. <i>Растворение как физико-химический процесс.</i> Способы выражения концентрации растворов: массовая доля растворенного вещества. Диссоциация электролитов в водных растворах. <i>Сильные и слабые электролиты. Золи, гели, понятие о коллоидах.</i>	+	
Химические реакции		
Классификация химических реакций в неорганической и органической химии. Реакции ионного обмена в водных растворах. Среда водных растворов: кислая, нейтральная, щелочная. <i>Водородный показатель (pH) раствора.</i>	+	
Окислительно-восстановительные реакции. <i>Электролиз растворов и расплавов.</i>	+	
Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов. Катализ.		
Обратимость реакций. Химическое равновесие и способы его смещения.	+	
НЕОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ		
Классификация неорганических соединений. Химические свойства основных классов неорганических соединений.	+	
Металлы. Электрохимический ряд напряжений металлов. Общие способы получения металлов. <i>Понятие о коррозии металлов. Способы защиты от коррозии.</i>	+	
Неметаллы. Окислительно-восстановительные свойства типичных неметаллов.	+	

Общая характеристика подгруппы галогенов.	+	
ОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ		
Классификация и номенклатура органических соединений. Химические свойства основных классов органических соединений.		+
Теория строения органических соединений. Углеродный скелет. Радикалы. Функциональные группы. Гомологический ряд, гомологи. Структурная изомерия. Типы химических связей в молекулах органических соединений. Углеводороды: алканы, алкены и диены, алкины, арены. Природные источники углеводородов: нефть и природный газ.		+
Кислородсодержащие соединения: одно- и многоатомные спирты, фенол, альдегиды, одноосновные карбоновые кислоты, сложные эфиры, жиры, углеводы.		+
Азотсодержащие соединения: амины, аминокислоты, белки.		+
Полимеры: пластмассы, каучуки, волокна.		+
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ХИМИИ		
Правила безопасности при работе с едкими, горючими и токсичными веществами.	+	
Проведение химических реакций в растворах.		+
Проведение химических реакций при нагревании.	+	+
Качественный и количественный анализ веществ. Определение характера среды. Индикаторы. Качественные реакции на неорганические вещества и ионы, отдельные классы органических соединений.	+	
ХИМИЯ И ЖИЗНЬ		
Химия и здоровье. <i>Лекарства, ферменты, витамины, гормоны, минеральные воды. Проблемы, связанные с применением лекарственных препаратов.</i>		+
Химия и пища. <i>Калорийность жиров, белков и углеводов.</i>		+
Химия в повседневной жизни. <i>Моющие и чистящие средства. Правила безопасной работы со средствами бытовой химии. Химические вещества как строительные и поделочные материалы. Вещества, используемые в полиграфии, живописи, скульптуре, архитектуре.</i>		+
Общие представления о промышленных способах получения химических веществ (на примере производства серной кислоты).		+
Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.	+	+
<i>Бытовая химическая грамотность.</i>		+

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ
СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
по основам безопасности жизнедеятельности

СОХРАНЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ И ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЛИЧНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Здоровый образ жизни как основа личного здоровья и безопасной жизнедеятельности. Факторы, влияющие на укрепление здоровья. Факторы, разрушающие здоровье.

Правила и безопасность дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств)

Репродуктивное здоровье. Правила личной гигиены. *Беременность и гигиена беременности. Уход за младенцем.*

Первая медицинская помощь при тепловых и солнечных ударах, поражениях электрическим током, переломах, кровотечениях; навыки проведения искусственного дыхания и непрямого массажа сердца.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СИСТЕМА ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ

Основные положения Концепции национальной безопасности Российской Федерации.

Чрезвычайные ситуации природного (метеорологические, геологические, гидрологические, биологические), техногенного (аварии на транспорте и объектах экономики, радиационное и химическое загрязнение местности) и социального (терроризм, вооруженные конфликты) характера.

Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера (РСЧС).

Гражданская оборона, ее предназначение и задачи по обеспечению защиты населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий.

Правила безопасного поведения человека при угрозе террористического акта и захвате в качестве заложника. Меры безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий.

Государственные службы по охране здоровья и обеспечения безопасности населения.

ОСНОВЫ ОБОРОНЫ ГОСУДАРСТВА И ВОИНСКАЯ ОБЯЗАННОСТЬ

Защита Отечества – долг и обязанность граждан России. Основы законодательства Российской Федерации об обороне государства и воинской обязанности граждан.

Вооруженные Силы Российской Федерации – основа обороны государства. *История создания Вооруженных Сил. Виды Вооруженных Сил. Рода войск.*

Обязательная подготовка к военной службе. Требования к уровню образования призывников, их здоровью и физической подготовленности. Первоначальная постановка на воинский учет, медицинское освидетельствование. Призыв на военную службу.

Общие обязанности и права военнослужащих.

Порядок и особенности прохождения военной службы по призыву и контракту. Альтернативная гражданская служба.

Государственная и военная символика Российской Федерации, традиции и ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации.

Военно-профессиональная ориентация, основные направления подготовки специалистов для службы в Вооруженных Силах Российской Федерации.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ по физической культуре ФИЗИЧЕСКАЯ

КУЛЬТУРА И ОСНОВЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Современные оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек, поддержании репродуктивной функции. *Основы законодательства Российской Федерации в области физической культуры, спорта, туризма, охраны здоровья.*

Оздоровительные мероприятия по восстановлению организма и повышению работоспособности: гимнастика при занятиях умственной и физической деятельностью; сеансы аутотренинга, релаксации и самомассажа, банные процедуры.

Особенности соревновательной деятельности в массовых видах спорта; индивидуальная подготовка и требования безопасности.

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Оздоровительные системы физического воспитания.

Ритмическая гимнастика: индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью. Аэробика: индивидуально подобранные композиции из дыхательных, силовых и скоростно-силовых упражнений, комплексы упражнений на растяжение и напряжение мышц. Атлетическая гимнастика: индивидуально подобранные комплексы упражнений с дополнительным отягощением локального и избирательного воздействия на основные мышечные группы.

Индивидуально-ориентированные здоровьесберегающие технологии: гимнастика при умственной и физической деятельности; комплексы упражнений адаптивной физической культуры; оздоровительные ходьба и бег.

СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Подготовка к соревновательной деятельности и выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом "Готов к труду и обороне" (ГТО); совершенствование техники упражнений в индивидуально подобранных акробатических и гимнастических комбинациях (на спортивных снарядах); в беге на короткие, средние и длинные дистанции; прыжках в длину и высоту с разбега; передвижениях на лыжах; плавании; совершенствование технических приемов и команднотактических действий в спортивных играх (баскетболе, волейболе, футболе, минифутболе); *технической и тактической подготовки в национальных видах спорта.*

Командные (игровые) виды спорта: технические приемы и командно-тактические действия в футболе (мини-футболе), баскетболе, волейболе и др.

Техническая подготовка в избранном виде спорта. Физическая подготовка средствами избранного вида спорта. Тактические действия и приемы в избранном виде спорта (индивидуальные, групповые и командные).

ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Приемы защиты и самообороны из атлетических единоборств. Страховка. Полосы препятствий. Кросс по пересеченной местности с элементами спортивного ориентирования; передвижение различными способами с грузом на плечах по возвышающейся над землей опоре; *плавание на груди, спине, боку с грузом в руке.*

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ *по мировой художественной культуре*

Художественная культура первобытного мира. Роль мифа в культуре. Древние образы и символы. Первобытная магия Ритуал – единство слова, музыки, танца, изображения, пантомимы, костюма (татуировки), архитектурного окружения и предметной среды. Художественные комплексы Альтамиры и Стоунхенду. Символика геометрического орнамента. Архаические основы фольклора. Миф и современность.

Художественная культура Древнего мира. Особенности художественной культуры Месопотамии: аскетизм и красочность ансамблей Вавилона. Гигантизм и неизменность канона – примета Вечной жизни в искусстве Древнего Египта: пирамиды Гизы, храмы Карнака и Луксора. Ступа в Санчи, храм Кандарья Махадева в Кхаджурахо – модель Вселенной Древней Индии. Отражение мифологических представлений майя и ацтеков в архитектуре и рельефе (Паленке, Теночтитлан). Идеалы красоты Древней Греции в ансамбле афинского Акрополя. Театрализованное действие. Слияние восточных и античных традиций в эллинизме (Пергамский алтарь). Символы римского величия: Римский форум, Колизей, Пантеон.

Художественная культура Средних веков. София Константинопольская – воплощение идеала божественного мироздания в восточном христианстве. Древнерусский крестовокупольный храм

(киевская, владимиро-суздальская, новгородская, московская школа). Космическая, топографическая, временная символика храма. Икона и иконостас (Ф Грек, А.Рублев). Ансамбль московского Кремля.

Монастырская базилика как средоточие культурной жизни романской эпохи. Готический собор – как образ мира. Региональные школы Западной Европы. Мусульманский образ рая в комплексе Регистана (Древний Самарканд). Воплощение мифологических и религиозно-нравственных представлений Китая в храме Неба в Пекине. Философия и мифология в садовом искусстве Японии.

Монодический склад средневековой музыкальной культуры. Художественные образы Древнего мира, античности и средневековья в культуре последующих эпох.

Художественная культура Ренессанса. Возрождение в Италии. Воплощение идеалов Ренессанса в архитектуре Флоренции. Титаны Возрождения (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Тициан). Северное Возрождение: Гентский алтарь Я. ван Эйка; мастерские гравюры А.Дюрера, комплекс Фонтенбло. Роль полифонии в развитии светских и культовых музыкальных жанров. Театр У.Шекспира. Историческое значение и вневременная художественная ценность идей Возрождения.

Художественная культура Нового времени. Стили и направления в искусстве Нового времени.

Изменение мировосприятия в эпоху барокко. Архитектурные ансамбли Рима (Л.Бернини), Петербурга и его окрестностей (Ф.-Б.Растрелли); живопись (П.-П.Рубенс). Реализм XVII в. в живописи (Рембрандт ван Рейн). Расцвет гомофонно-гармонического стиля в опере барокко. Высший расцвет свободной полифонии (И.-С.Бах).

Классицизм и ампир в архитектуре (ансамбли Парижа, Версаля, Петербурга). От классицизма к академизму в живописи (Н.Пуссен, Ж.-Л.Давид, К.П.Брюллов, А.А.Иванов). Формирование классических жанров и принципов симфонизма в произведениях мастеров Венской классической школы (В.-А.Моцарт, Л.ван Бетховен).

Романтический идеал и его отображение в музыке (Ф.Шуберт, Р. Вагнер) Романтизм в живописи (прерафаэлиты, Ф.Гойя, Э.Делакруа, О. Кипренский). Зарождение русской классической музыкальной школы (М.И.Глинка).

Социальная тематика в живописи реализма (Г.Курбе, О.Домье, художники передвижники – И.Е.Репин, В.И.Суриков). Развитие русской музыки во второй половине XIX в. (П.И.Чайковский).

Художественная культура конца XIX – XX вв. Основные направления в живописи конца XIX в: импрессионизм (К.Моне), постимпрессионизм (Ван Гог, П.Сезанн, П.Гоген). Модерн в архитектуре (В. Орта, А.Гауди, В.И.Шехтель). Символ и миф в живописи (М.А.Врубель) и музыке (А.Н.Скрябин). Художественные течения модернизма в живописи XX в.: кубизм (П.Пикассо), абстрактивизм (В.Кандинский), сюрреализм (С.Дали). Архитектура XX в. (В.Е.Татлин, Ш.-Э. ле Корбюзье, Ф.-Л.Райт, О.Нимейер). Театральная культура XX в.: режиссерский театр (К.С.Станиславский и В.И.Немирович-Данченко); эпический театр Б.Брехта. Стилистическая разнородность в музыке XX в. (С.С.Прокофьев, Д.Д.Шостакович, А.Г.Шнитке). Синтез искусств -- особенная черта культуры XX в.: кинематограф (С.М.Эйзенштейн, Ф.Феллини), виды и жанры телевидения, дизайн компьютерная графика и анимация, мюзикл (Э.Л. Уэббер). Рок-музыка (Битлз, Пинк Флойд); электронная музыка (Ж.-М. Жарр). Массовое искусство. Культурные традиции родного края.

Распределение содержания МХК на базовом уровне по годам обучения СОО

Тема	10 класс	11 класс
Художественная культура первобытного мира		
Роль мифа в культуре. Древние образы и символы.	+	+

Первобытная магия. Ритуал – единство слова, музыки, танца, изображения, пантомимы, костюма (татуировки), архитектурного окружения и предметной среды.	+	+
Художественные комплексы Альтамиры и Стоунхенджа. Символика геометрического орнамента. Архаические основы фольклора. Миф и современность.	+	+
Художественная культура Древнего мира		
Особенности художественной культуры Месопотамии: аскетизм и красочность ансамблей Вавилона.	+	+
Гигантизм и неизменность канона – примета Вечной жизни в искусстве	+	+
Древнего Египта: пирамиды Гизы, храмы Карнака и Луксора. Ступа в Санчи, храм Кандарья Махадева в Кхаджурахо – модель Вселенной Древней Индии. Отражение мифологических представлений майя и ацтеков в архитектуре и рельефе (Паленке, Теночтитлан).		
Идеалы красоты Древней Греции в ансамбле афинского Акрополя		
Театрализованное действие. Слияние восточных и античных традиций в эллинизме (Пергамский алтарь). Символы римского величия: Римский форум, Колизей, Пантеон.	+	+
Художественная культура Средних веков		
София Константинопольская – воплощение идеала божественного мироздания в восточном христианстве. Древнерусский крестовокупольный храм (киевская, владимиро-суздальская, новгородская, московская школа).	+	+
Космическая, топографическая, временная символика храма. Икона и иконостас (Ф Гrek, А.Рублев). Ансамбль московского Кремля.	+	+
Монастырская базилика как средоточие культурной жизни романской эпохи.		
Готический собор – как образ мира. Региональные школы Западной Европы.	+	+
Мусульманский образ рая в комплексе Регистана (Древний Самарканд). Воплощение мифологических и религиозно-нравственных представлений Китая в храме Неба в Пекине. Философия и мифология в садовом искусстве Японии.	+	+
Монодический склад средневековой музыкальной культуры		
Художественные образы Древнего мира, античности и средневековья в культуре последующих эпох.	+	+
Художественная культура Ренессанса.		
Возрождение в Италии. Воплощение идеалов Ренессанса в архитектуре Флоренции. Роль полифонии в развитии светских и культовых музыкальных жанров. Театр У.Шекспира.	+	+
Титаны Возрождения (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Тициан).	+	+

Северное Возрождение: Гентский алтарь Я. ван Эйка; мастерские гравюры А.Дюрера, комплекс Фонтенбло.	+	+
Историческое значение и вневременная художественная ценность идей Возрождения.	+	+
Художественная культура Нового времени.		
Стили и направления в искусстве Нового времени. Изменение мировосприятия в эпоху барокко. Реализм XVII в. в живописи (Рембрандт ван Рейн).	+	+
Архитектурные ансамбли Рима (Л.Бернини), Петербурга и его окрестностей (Ф.-Б.Растрелли); живопись (П.-П.Рубенс).	+	+
Расцвет гомофонно-гармонического стиля в опере барокко. Высший расцвет свободной полифонии (И.-С.Бах).	+	+
Классицизм и ампир в архитектуре (ансамбли Парижа, Версаля, Петербурга).		
От классицизма к академизму в живописи (Н.Пуссен, Ж.-Л.Давид, К.П.Брюллов, А.А.Иванов). Формирование классических жанров и принципов симфонизма в произведениях мастеров Венской классической школы (В.-А.Моцарт, Л.ван Бетховен).	+	+
Романтический идеал и его отображение в музыке (Ф.Шуберт, Р. Вагнер)		
Романтизм в живописи (прерафаэлиты, Ф.Гойя, Э.Делакруа, О. Кипренский). Зарождение русской классической музыкальной школы (М.И.Глинка).	+	+
Социальная тематика в живописи реализма (Г.Курбе, О.Домье, художники передвижники – И.Е.Репин, В.И.Суриков). Развитие русской музыки во второй половине XIX в. (П.И.Чайковский).	+	+
Художественная культура конца XIX – XX вв.		
Основные направления в живописи конца XIX в: импрессионизм (К.Моне), постимпрессионизм (Ван Гог, П.Сезанн, П.Гоген). Модерн в архитектуре (В. Орта, А.Гауди, В.И.Шехтель). режиссерский театр (К.С.Станиславский и В.И.Немирович-Данченко); эпический театр Б.Брехта. Стилистическая разнородность в музыке XX в. (С.С.Прокофьев, Д.Д.Шостакович, А.Г.Шнитке).	+	+
Символ и миф в живописи (М.А.Бру-бель) и музыке (А.Н.Скрябин). Художественные течения модернизма в живописи XX в.: кубизм (П.Пикассо), абстрактивизм (В.Кандинский), сюрреализм (С.Дали). Архитектура XX в. (В.Е.Татлин, Ш.-Э. ле Корбюзье, Ф.-Л.Райт, О.Нимейер). Театральная культура XX в.:	+	+
Синтез искусств - особенная черта культуры XX в.: кинематограф (С.М.Эйзенштейн, Ф.Феллини), виды и жанры телевидения, дизайн компьютерная графика и анимация, мюзикл (Э.-Л. Уэббер).	+	+
Рок-музыка (Битлз, Пинк Флойд); электронная музыка (Ж.-М. Жарр). Массовое искусство. Культурные традиции родного края.	+	+

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Учебный план среднего общего образования

Учебные планы 10-11 классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «СОШ №5 г.Азнакаево» РТ разработаны на основе:

- Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа МОиН РФ от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- приказа МОиН РФ от 07.06.2017 года № 506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089»;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1015.
- Методических рекомендаций о введении третьего часа физической культуры в недельный объем учебной нагрузки обучающихся общеобразовательных учреждений Российской Федерации», направленным письмом Министерства образования и науки России от 08.10.2010г. № ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры.
- Закона Российской Федерации от 25.10.1991 № 1807-1 ред.от 12.03.2014 «О языках народов Российской Федерации»;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 №189;
- Приказа МОиН РФ от 09.03.2004г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (с изменениями и дополнениями); - Образовательной программы ФК ГОС СОО МБОУ «СОШ №3 г.Азнакаево» РТ

МБОУ «СОШ №3 г.Азнакаево» РТ - это учреждение, в котором реализуются общеобразовательные программы среднего общего образования, обеспечивающие дополнительную (углубленную) подготовку по предметам гуманитарного и информационного профилей.

Учебный план для 10-11 класса разработан на основании примерного учебного плана физико-математического профиля

Учебный план
10-11 класса физико-математического профиля обучения
МБОУ «СОШ № 3 г. Азнакаево» Азнакаевского муниципального района РТ

Компоненты учебного плана	Учебные предметы	10/11	н а 201 8/2 019 , 201 9- 202 0, уче бн ый год .
Учебные предметы на базовом уровне	Русский язык	1/1	
	Литература	3/3	
	Иностранный язык	3/3	
	История	2/2	
	Обществознание (включая экономику и право)	2/2	
	Химия	1/1	
	Биология	1/1	
	География	1/1	
	ОБЖ/Астрономия	1/1	
	Физическая культура	2/2	
Итого:		17/17	
Профильные учебные предметы	Математика(Алгебра и геометрия)	6/6	
	Физика	5/5	
	Информатика	4/4	
Итого:		15/15	
Региональный компонент	Родной язык	1/1	
	Родная литература	1/1	
Итого:		2/2	
Компонент образовательного учреждения	Элективные учебные предметы, учебная практика, проекты, исследовательская деятельность:	3/3	
	«Трудные вопросы лингвистики»	1/1	
	Физическая культура	1/1	
	Право и политика	1/1	

Итого:		37/37

Формы

промежуточной аттестации по предметам:

Классы	Предметы													
	математика	алгебра	геометрия	Русский язык	Английский язык	Биология	Химия	География	Физика	Астрономия	Информатика	История	Обществознание	Право
10	К.р/ г.о	-	-	Д/г.о	К.р/г.о	Т/г.о	Т/г.о	Т/г.о	К.р/г.о	Т/г.о	К.р/г.о	Т/ г.о	Т/г.о	Т/г.о
11	К.р/ г.о	-	-	Д/г.о	К.р /г.о	Т/г.о	Т/г.о	Т/г.о	К.р/г.о	Т/ г.о	К.р/г.о	Т/г.о	Т/г.о	Т/г.о

Классы	Предметы												
	Экономика	Литература	ИЗО	Физ рा	Технология	МХК	Музыка	Искусство	ОБЖ	Родной язык	Родная литература		
10	Т/г.о	Т/г.о	-	Т/г.о	-	Т/ г.о	-	-	Т / г.о	Д/ г.о	Т / г.о		
11	Т/г.о	Т/г.о	-	Т/г.о	-	Т/ г.о	-	-	Т / г.о	Д/ г.о	Т / г.о		

К.р.- контрольная работа

Д.- диктант (с грамматическим заданием)

Т.- тест

Г.о.- годовая отметка

3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ. Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательного процесса.

Учебный год в Школе начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Продолжительность учебного года на уровне среднего общего образования составляет не менее 35 недель без учета государственной (итоговой) аттестации.

Учебный год составляют учебные периоды: полугодия. Количество полугодий - 2.

После каждого учебного периода следуют каникулы (полугодия чередуются с каникулами). Продолжительность учебного года, каникул устанавливается годовым календарным учебным графиком. Календарный график на каждый учебный год утверждается приказом директора Школы.

Обучение в Школе ведется в 10-11 классах по 6-ти дневной учебной неделе.

Продолжительность урока составляет 45 минут.

Учебные занятия в Школе начинаются в 8 часов 00 минут.

После каждого урока учащимся предоставляется перерыв. Расписание звонков:

(понедельник, вторник, среда, (четверг)		(суббота)
пятница)	8.00 – 8.30 – классный час	1 урок – 8.00 – 8.45
1 урок – 8.00 – 8.45	1 урок – 8.35 – 9.20	2 урок – 8.55 – 9.40
2 урок – 8.55 – 9.40	2 урок – 9.30 – 10.15	3 урок – 9.50 – 10.35
3 урок – 9.55 – 10.40	3 урок – 10.25 – 11.10	4 урок – 10.45 – 11.30
4 урок – 11.00 – 11.45	4 урок – 11.20 – 12.05	5 урок – 11.35 – 12.25
5 урок – 12.00 – 12.45	5 урок – 12.15 – 13.00	
6 урок – 12.55 – 13.40	6 урок – 13.05 – 13.55	
7 урок – 13.50 – 14.35	7 урок – 13.55 – 14.40	

Сроки промежуточной аттестации для обучающихся 10-11-х классов определяется приказом школы.

Сроки государственной итоговой аттестации - по приказам МО и Н РФ, МО и Н РТ.

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы.

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы.

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

В школе работают 43 педагогических работника, из них 1 педагог - организатор, 1 воспитатель ГПД.

По образованию:

Высшее - 42 чел. (98%)

Среднее профессиональное – 1 чел. (2%).

Количество педагогов, имеющих награды и звания:

- Наградной знак «За заслуги в образовании» - 3 учителя.
- Почетный работник общего образования РФ – 2 учителя.
- Победитель Республиканского гранта «Наш лучший учитель -2016» - 2 учителя.
- Победитель Республиканского гранта «Учитель-эксперт-2017» - 1 учитель.
- Победитель Республиканского гранта «Старший учитель-2017, 2018» - 3 учителя.

3.3.2. Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательного учреждения является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы

модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

3.4. Финансовые обеспечения реализации средней образовательной программы среднего общего образования

Финансовое обеспечение реализации средней образовательной программы среднего общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федерального компонента государственных образовательных стандартов среднего образования и стандартов финансирования, установленных правительством.

Источники финансирования

- средства федерального бюджета,
- средства регионального бюджета,
- внебюджетные источники.

3.5. Материально-технические условия реализации средней образовательной программы

Материально-техническая база МБОУ «СОШ №3 г.Азнакаево» РТ соответствует нормативным требованиям для реализации образовательных программ. В образовательном учреждении созданы условия, в соответствии с СанПиНами. ОУ имеет автономную систему оповещения при пожаре, кнопку экстренного вызова. Пришкольные территории благоустроены.

Все помещения обеспечены полными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём.

Анализ показателей информатизации школы показал, что сохраняется положительная динамика развития материально-технической базы школы, а также подготовки педагогов к использованию информационных технологий в образовательном процессе.

Растёт количество компьютерного и интерактивного оборудования.

Доступ к сети Интернет и цифровым образовательным ресурсам позволяет по-новому вести обучение в общеобразовательных учреждениях. На начало 2018-2019 учебного года в школе имеется следующее оборудование:

№ п/п	Учебные кабинеты	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
1	2 кабинета математики	Модели объемных фигур – 1 шт. Набор планиметрических фигур 1шт. Комплект инструментов классных – 1 шт. Таблицы «Геометрические фигуры и величины» - 1 шт Таблицы «Однозначные и многозначные числа» - 1 шт. Мультимедийный проектор – 2шт. Экран – 2шт. Стационарный компьютер – 1 шт.

2	1 кабинет физики	<p>Мультимедийный проектор – 1 шт.</p> <p>Экран – 1шт.</p> <p>Стационарный компьютер – 1 шт.</p> <p>д/ис-ния тока в полупров. и их тех-кого – 1 шт.</p> <p>Источник высокого напряжения - 1 шт</p> <p>Источник постоянного и перемен. напряж. – 1 шт к-т вращения – 1 шт.</p> <p>к-т волновой оптики на осн. графопр. – 1 шт. к-т геом-ой оптике на магн-х держ-х – 1 шт. к-т по механике поступ-го прямоуг-го дв. – 1 шт.</p> <p>к-т практикума по электр. – 1 шт.</p> <p>к-т электроснабжения – 1 шт измерительный блок – 1 шт.</p> <p>машина волновая – 1 шт. н-р для изуч. движ.</p> <p>электр. в электр-м и магнит – 1 шт. н-р для переем-го тока, явл-ий электрич. индустр.</p> <p>– 1 шт.</p> <p>н-р по электричеству – 1 шт. н-р спектральных трубок с ист-м питания – 1 шт. н-р электроизм. приборов пост, перем. ток. – 1 шт. н-рд/электр. цепей пот.тока – 1 шт.</p> <p>штатив лабораторный большой – 1 шт. электрометры с принадлежностями - 1 шт. генератор звуковой частоты – 1 шт. набор датчиков – 1 шт.</p>
3	1 кабинет химии	<p>Мультимедийный проектор – 1 шт.</p> <p>Экран – 1шт.</p> <p>Стационарный компьютер – 1 шт. весы лаб.электр. – 15 шт. весы техн. с равновесием – 1шт Аппарат для дистилляции воды - 1 шт.</p> <p>К-т таблиц по химич. про-ва - 1 шт. к-т наглядных приборов – 1 шт.</p> <p>Н-р по термодинамике, газов-м з-нам насыщ.пар.</p> <p>- 1 шт. н-р лаборат.посуды для опытов - 1 шт. н-р моделей атомов для состав-я молекул- 1 шт. н-р моделей кристаллических решеток – 1 шт. н-р приборов для ученич. эксперим. - 15 шт. н-р учебно-познавательной литературы – 1 шт. вытяжка – 1 шт.</p>
4	1 кабинет информатики	<p>Мультимедийный проектор – 2 шт.</p> <p>Экран – 1шт.</p> <p>Модем - 1 шт.</p> <p>Стационарный компьютер – 10 шт.</p> <p>Принтер – 1 шт.</p> <p>Ученические ноутбуки -10 шт.</p> <p>Многофункциональная интерактивная система – 1 шт.</p> <p>Документ камера – 1 шт.</p>
5	3 кабинета английского	<p>Интерактивная доска – 1 шт.</p> <p>Стационарный компьютер - 16 шт.</p>

	языка	Мультимедийные диски – 10шт. Страноведческие плакаты – 5 шт. Плакаты по изучению грамматики – 9 шт. Лингафонный кабинет -1 шт. Мобильный лингафонный кабинет – 1шт.
6	2 кабинета русского языка и литературы	Интерактивная доска – 1 шт. Мультимедийный проектор- 2 шт. Экран – 2 шт. Стационарный компьютер – 1 шт.
7	3 кабинета татарского языка и литературы	Мультимедийный проектор- 3 шт. Экран – 3шт.
8	2 кабинета истории	Мультимедийный проектор – 1 шт. Экран – 1шт. Стационарный компьютер – 1 шт.
9	1 кабинет биологии	Мультимедийный проектор – 1 шт. Экран – 1шт. Стационарный компьютер – 1 шт.
10	1 кабинет географии	Мультимедийный проектор – 1 шт. Экран – 1шт.
11	1 кабинет технологии	Швейные машины с ножным приводом – 10 шт. Швейная машина с ручным приводом - 7 шт. Овер лог – 1 шт. Таблицы – 10 шт.
12	1 мастерская	Верстаки слесарные – 19 шт. Станок сверлильный – 1 шт. Станок фрезерный – 1 шт. Токарный станок по металлу – 4 шт.
13	2 спортивных зала, Малый спортивный зал – площадь 151,2 кв.м. Большой спортивный зал – 312,8 кв.м.	Козел - 1 шт. Козел гимнастический – 1 шт. Колодки стартовые – 2 шт. Конь – 1 шт. Лыжи в комплекте – 5 шт. Бревно гимнастический – 1 шт. Брусья – 1 шт. Палатки - 2 шт. Стенд тренажер – 1 шт.

В школе функционирует медицинский и процедурный кабинеты. Лицензия № ФС-16-01-001202 от 13.03.2012г.

Оборудование медицинского и процедурного кабинетов:

1. Аптечка «Первой помощи» - 1 шт.
2. Аптечка «Противошоковая» - 1 шт.

3. Гигрометр – 1 шт.
4. Градусник обычный (медицинский) – 10 шт.
5. Облучатель – 1 шт.
6. Сумка холодильник – (термосумка) – 1 шт.
7. Термометр – 2 шт.
8. Тонометр – 1 шт.
9. Холодильник – 1 шт.
10. Медицинский шкаф – 1 шт.
11. Весы напольные -1 шт.
12. Ростометр – 1 шт.

В школе работает столовая на 200 посадочных мест общей площадью 134, 3 кв.м.

С 2011 года школа является Центром компетенции. Школа на 100% оснащена компьютерным оборудованием.

Всего по школе имеется 211 единиц компьютерной техники:

- функционирует компьютерный класс с доступом в интернет в котором проводятся уроки и дополнительные занятия с использованием последних мультимедийных технологий, где учащиеся изучают не только основную учебную программу, но и осваивают азы программирования, работы в графических дизайнерах программах, создания Web – страниц и сайтов, компьютерных презентаций.
- имеется 4 мобильных компьютерных класса по 30 нетбуков которое позволяет организовать коллективную работу в классе с реализацией обратной связи с детьми.
- В библиотеке установлены 5 моноблоков с выходом в интернет, который позволяет всем желающим подобрать необходимую информацию для доклада и для реферата, подготовить презентацию к уроку. В портале электронное образование имеется электронный фонд учебной литературы, которая позволяет ответить практически на все интересующие нас вопросы об учебниках.
- мультимедийные проекторы,
- интерактивные доски,
- для формирования навыков исследовательской деятельности, самостоятельной обработки результатов своей экспериментальной деятельности имеются мини лаборатории по химии, лаборатория L-микро по физике.

IV. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Внутренний мониторинг обеспечивает эффективное управление качеством образования на основе объективной и достоверной информации о результатах, ресурсах и условиях образовательного процесса.

В состав службы мониторинга входят администрация школы, психолог, руководители методических объединений, классные руководители, учителя. Служба мониторинга функционирует постоянно, позволяя на основании анализа результатов проведенных исследований осуществлять управленческие решения, корректировать планы работы и прогнозировать перспективы развития школы.

Система педагогического мониторинга позволяет получить точную, объективную и сопоставимую информацию о сильных и слабых сторонах деятельности школы и на её основе своевременно корректировать эту деятельность и прогнозировать дальнейшее развитие системы.

Направления педагогического мониторинга:

- анализ социальных условий функционирования образовательной системы; анализ содержания образования;
- диагностика качества образования;
- исследование профессионального самоопределения учащейся молодежи;
- диагностика эффективности воспитательной системы;
- анализ уровня профессионально-педагогической квалификации учителя.

Для обеспечения высокой степени объективности и достоверности аттестации достижений обучающихся по освоению основных образовательных программ среднего общего образования в школе используется разнообразная по формам, срокам и содержанию педагогическая диагностика. В практике работы выделяются следующие виды диагностики:

- Текущая диагностика – контроль освоения учебного материала на отдельных уроках, в системе уроков по теме, блоку или разделу.
- Промежуточная аттестация - в конце года.
- Итоговая аттестация – по освоению уровня среднего общего образования.

Формы текущего контроля: устный и письменный опрос; фронтальный опрос; групповой проект; тестирование; творческие формы отчёта; индивидуальный проект.

По итогам изучения темы, раздела, блока практикуются следующие виды диагностики: контрольный (устный или письменный) опрос; контрольная работа; итоговое тестирование или проверочные работы; лабораторные или практические работы.

Проведение промежуточной аттестации на уровне среднего общего образования регламентировано локальным актом «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ «СОШ №3 г.Азнакаево» В школе принята 5-балльная система отметок. Требования, предъявляемые к обучающимся, согласуются с государственными образовательными стандартами и рекомендациями по оценке знаний, умений и навыков обучающихся, приведенных в программах по отдельным предметам. Ответственность за объективность оценки знаний обучающихся возлагается на учителя.

Вопросы качества обучения обучающихся контролируются по плану внутришкольного контроля.

Ведущими формами контроля являются:

- мониторинг знаний, умений и навыков по предметам инвариантной части учебного плана;
- административные срезовые контрольные работы инвариантной части учебного плана;
- мониторинг знаний, умений и навыков обучающихся по предметам вариативной части учебного плана;
- мониторинг уровня развития обучающихся; мониторинг индивидуальных достижений учащихся.

План внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО)

Объект	Показатели	Виды контроля	Сроки	Ответственный	Форма фиксации результатов
--------	------------	---------------	-------	---------------	----------------------------

I. КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Предметные результаты обучения	Мониторинг успеваемости и качества знаний по итогам I полугодия, учебного года по всем предметам учебного плана школы	Входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль	Конец полугодия, учебного года	Заместители директора по УР	Сводная таблица
--------------------------------	---	---	--------------------------------	-----------------------------	-----------------

	Уровень успеваемости и качества знаний по стартовым, рубежным и итоговым контрольным работам на каждом уровне образования.	Предметно-обобщающий контроль	По плану ВШК	Заместители директора по УР	Справка
Личностные результаты обучения (включая показатели социализации обучающихся)	Количество и % обучающихся • 11-х классов, получивших документ об образовании особого образца.	Итоговый контроль	Конец учебного года	Заместитель директора по УР	Сводный отчёт, анализ
	Распределение выпускников 11-х кл: • ССУЗы, • ВУЗы	Мониторинговое исследование (наблюдение)	Август	Заместитель директора по УР	Сводная таблица
Достижения обучающихся на конкурсах, соревнованиях,	Количество и % обучающихся, • принял участие в	Результаты конкурсов, олимпиад	В конце года	Заместитель директора по УР	Сводная таблица
олимпиадах	предметных олимпиадах разного уровня; • победителей и призеров, предметных			Заместитель директора по ВР	
	олимпиад разного уровня; • принял участие в конкурсах разного уровня; • победителей и призеров, конкурсов разного уровня; • принял участие в соревнованиях разного уровня; • победителей и призеров, соревнований разного уровня.	• Результаты конкурсов, олимпиад	В конце года	Заместитель директора по УР	Результаты конкурсов, олимпиад
Здоровье обучающихся	Количество и % пропусков уроков обучающимися по о болезни по уровням образования.	Мониторинговое исследование (наблюдение)	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители.	Анализ
	Динамика состояния здоровья обучающихся по уровням образования.	Диспансериза ция	Сентябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители, медсестра	Анализ

Распределение обучающихся по уровню физического развития, группам здоровья, группам физической культуры	Диспансеризация	Сентябрь	Заместитель директора по ВР, медсестра	Анализ
---	-----------------	----------	--	--------

II. КАЧЕСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Качество реализации учебных планов и рабочих программ по учебным предметам	Полнота реализации учебных планов и рабочих программ по учебным предметам.	Проверка журналов	Ежемесячно	Заместитель директора по УР	Справка, собеседование с учителями
Качество дополнительного образования	Количество и % обучающихся, занятых дополнительным образованием (по конкретным программам)	анкетирование	Конец учебного года	Заместитель директора по ВР	Результаты анкета, анализ
	Результативность предоставляемых дополнительных образовательных услуг (наличие победителей конкурсов, соревнований и т.п.).	Результаты	В конце года	Заместитель директора по ВР	Сводная таблица
Качество уроков	Посещение уроков	Анализ урока	В течение года	Заместители директора по УР	Анализ урока, собеседование
			По плану ВШК	УР	
Качество курсов выбора и учебных элективных курсов	Статистические данные о позапросах и пожеланиях обучающихся и родителей.	Анкетирование	Май, сентябрь	Заместитель директора по УР	Результаты анкет

Качество воспитательной работы	Степень вовлеченности педагогического коллектива и родителей в воспитательный процесс. Охват обучающихся деятельностью, соответствующей их интересам и потребностям. Участие классов и школы в мероприятиях разных уровней. Организация и проведение школьных конкурсов.	Наблюдение анкетирование	Конец учебного года	Заместитель директора по ВР	Отчёт о самообследовании Анализ ВР
--------------------------------	--	--------------------------	---------------------	-----------------------------	---------------------------------------

III. КАЧЕСТВО УСЛОВИЙ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

Контингент обучающихся	Общая численность обучающихся, в том числе по уровням образования. Наполняемость классов (групп). Обучающиеся с ОВЗ, в том числе с хроническими заболеваниями. Обучающиеся, отнесенные к определенной группе здоровья. Обучающиеся, отнесенные к определенной физкультурной группе.	Диспансеризация Наблюдение	В течение года	Заместители директора по УВР, медсестра	Списки обучающихся, отчёт о самообследовании, сводные таблицы
Кадровое обеспечение	Численность административно – управленческого и педагогического персонала школы, в том числе по совместительству. Возраст работников, образовательный уровень, наличие аттестации и категории. Стаж педагогических работников. Квалификация педагогических работников, соответствие квалификации в дипломе	Личные дела сотрудников, экспертиза	Начало учёного года	Заместитель директора по УР	Сверка педкадров
	Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.	Личные дела, экспертиза	Август, сентябрь	Заместитель директора по УР	План КПК

Аттестация педагогических работников	График	Сентябрь, декабрь	Заместитель директора по УР	План аттестации
Отношение педагогов к инновационной деятельности. Использование педагогами современных педагогических технологий и методик. Готовность педагогов к повышению педагогического мастерства (курсы повышения квалификации, методических мероприятий разного уровня и т.п.) Личные достижения в профессиональных конкурсах	Мониторинговое исследование педагогической деятельности	Июнь	Заместитель директора по УР	Результаты мониторинга
Материально - техническое обеспечение	Наличие, расширение и обновление мультимедийной техники.	Экспертиза	Конец учебного года	Заместитель директора по УВР
	Оснащенность учебных кабинетов современным оборудованием, средствами обучения и мебелью.	Экспертиза	Конец учебного года	завхоз
	Обеспеченность методической и учебной литературой.	Экспертиза	Конец учебного года	Библиотекарь
	Количество мест для участников образовательного процесса в библиотеке школы, в том числе оборудованных компьютером с выходом в Интернет.	Экспертиза	Начало и конец учебного года	Библиотекарь

Информационно развивающая среда	Программно информационное обеспечение, наличие и эффективность интернетресурсов в учебном процессе.	Экспертиза	По плану ВШК	Заместители директора по УР	Справка
Организация питания	Организация горячего питания учащихся	Мониторинговое исследование охвата горячим питанием	Сентябрь, январь	Заместитель директора по ВР	Справка
Санитарно-гигиенические и эстетические условия.	Соответствие санитарно-гигиеническим условиям, ТБ, охраны труда, ПБ,	Экспертиза	Начало учебного года	Директор школы	Паспорт готовности школы к
Безопасность обучения	антитеррористической защищенности требованиям нормативных документов.				учебному году
	Количество и % случаев травматизма в школе.	Экспертиза	Конец учебного года	Заместитель директора ВР по	Журнал учёта
Общественно-государственное управление и стимулирование качества образования	% обучающихся, вучаствующих в ученическом самоуправлении.	Наблюдение	Конец учебного года	Заместитель по директора ВР	Отчёт о самообследовании, анализ ВР
	% родителей, участвующих в работе родительских комитетов.	Наблюдение	Конец учебного года	Заместитель по директора ВР	Отчёт о самообследовании, анализ ВР
Документооборот и нормативно-правовое обеспечение.	Соответствие требованиям к документообороту. Полнота нормативноправового обеспечения.	Экспертиза	Конец учебного года	Директор школы	Информация

V. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Образовательная программа школы реализуется в учебно-воспитательном процессе как стратегия и тактика педагогической деятельности и, по необходимости, корректируется на диагностической основе с учетом интеллектуального потенциала детей, их интересов, склонностей, психофизического здоровья, социального заказа родителей, изменения парадигмы образования, требований к современной школе профильному и дополнительному образованию, нормативных актов.

Критериями реализации программы являются:

- высокий уровень обученности и воспитанности учащихся;

- стабильность педагогических кадров и их высокий уровень профессиональной компетенции. Данная Программа – необходимое условие для развития гибкого образовательного пространства, стабильного функционирования лицея.

Программа ориентирована на обеспечение уровня социальной готовности личности к самоопределению в сфере науки, культуры, производства межличностных отношений, на развитие способности к творческому самовыражению в учебной, трудовой, во внеклассной деятельности.

Приложение №1

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Критерии и нормы устного ответа по русскому языку Отметка

«5» ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Даёт полный ответ на вопрос, предполагающий хорошее знание основных сведений о языке, определении основных изучаемых языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывает свой ответ, приводя нужные примеры. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: даёт ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляется по требованию учителя.

Отметка «4» ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях. Материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). **Отметка «3» ставится, если ученик:**

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.
2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие.
4. Испытывает затруднения в применении знаний.
5. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.
6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

Отметка «2» ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.
2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу.
3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.
4. Не может ответить ни на один из поставленных вопросов.
5. Полностью не усвоил материал.

НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся:

1. Ошибки и недочеты в употреблении слов;
2. Ошибки и недочёты в построении текста.

Первые в свою очередь делятся на **семантические и стилистические**.

***К речевым семантическим ошибкам* можно отнести следующие нарушения:**

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: *мокрыми ресницами он шлепал себя лицу; реки сналившими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;* I
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: *рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;* нарушение лексической сочетаемости, например: *Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;*
- употребление лишних слов, например: *опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;*
- пропуск, недостаток нужного слова, например: *Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);* стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: *характерная черта характера, приближался все ближе и ближе;*

***Стилистические ошибки* представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:**

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: *УКити было два парня: Левин и Вронский*
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: *рядом сидит пана* (вместо *отец*) *одного из малышей*;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов,

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: *Когда Пугачев выходил из избы исел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;*
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: *Иванов закинул удочку, и она клюнула;*
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- **Словообразовательные**, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка например, *надсмешка, подчёрк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизмы* т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
- **Морфологические**, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (*писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноэх; ихний улыбающий ребенок; ложитит.д.*)
- **Синтаксические**

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: *браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе.* б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: *солнце села; ноне вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;*
- нарушение границы предложения" например: *Собаки напали наслед зайца. И стали гонять его по вырубке;*
- разрушение ряда однородных членов, например: *Настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;*
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; *причалившая лодка к берегу; На картине « Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упервшись руками в колени;*
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: *Кусты, они покрывали берег реки;*
- пропуски необходимых слов, например: *Владик прибил доску и побежал в волейбол.* в) ошибки в структуре сложного предложения:
- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: *Когда ветер усиливается, и кроны шумят под его порывами;*

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: *Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе*; г) смешение прямой и косвенной речи;
- д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки: *сидеть сложив руки, хохотала как резаная*.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой приём чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании *браконьерам, промышляющих в лесах* не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании *умчался всинею даль* ошибка орфографическая, так как вместо -юю по правилу написано другое.

НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Отметка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании.</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических – двух. Однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то выставляется отметка «4».</p>

«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста. 3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>5. Встречается неправильное употребление слов. 6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	<p>Допускаются: 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся грубых и негрубых); 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;</p>
«2»	<p>1.Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2.Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3.Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4.Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5.Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6.Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются: 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических</p>

Примечания:

- При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
- Если объём сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работы следует исходить из нормативов увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинений и изложений распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях (см. раздел "Оценка диктантов").

Оценивание диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности учащихся. В качестве диктантов целесообразно использовать связные тексты, отвечающие нормам современного литературного языка, доступные учащимся класса. Требования к тексту диктанта представлены в таблице.

Класс	Количество в контрольном диктанте				Количество слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных)	орфограмм	пунктограмм	слов с непроверяемыми написаниями	
5	90 - 100	12	2 - 3	5	15 - 20
6	100 - 110	16	3 - 4	7	20 - 25
7	110 - 120	20	4 - 5	10	25 - 30
8	120 - 150	24	10	10	30 - 35
9	150 - 170	24	15	10	35 - 40

Примечание: в текст контрольного диктанта могут включаться только те орфограммы, которые закреплялись не менее чем на 2-3-х предыдущих уроках.

Нормы оценивания диктанта

	Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»	
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	2 орф. + 2 пункт. 1 орф. + 3 пункт. 0 орф. + 4 пункт.	4 орф. + 4 пункт. 3 орф. + 5 пункт. 0 орф. + 7 пункт. 6 орф. + 6 пункт. (если есть однотипные и негрубые)	7 орф. + 7 пункт. 6 орф. + 8 пункт. 5 орф. + 9 пункт. 8 орф. + 6 пункт.	
Словарный	0	1-2	3-4	до 7	

Примечания:

- при большем количестве ошибок работа оценивается баллом «1»;
- при выставлении отметки за диктант следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку:
 1. Для «4»- 2 орфографические ошибки;
 2. Для «3» - 4 орфографические ошибки;
 3. Для «2» - 7 орфографических ошибок;
- 4. **Отличная отметка не выставляется** при наличии трех и более исправлений;
- 5. При наличии в контрольном диктанте **пяти и более** поправок (исправлений неверного написания) оценка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок оценка не может быть снижена до неудовлетворительной.

При оценивании диктантов нередко имеют место случаи как завышения, так и занижения оценок.

Занижение происходит потому, что учитель:

- в число орфографических ошибок включает грамматические ошибки и описки; • учитывает однотипные ошибки как обычные;
- все исправления считает за ошибку.

Завышение оценки происходит по следующим причинам:

- учитываются как однотипные ошибки, которые таковыми не являются; • оценка не снижается за многочисленные исправления; • все однотипные ошибки считаются как одна.

При выставлении отметки за четверть (триместр, полугодие) преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (речевыми, орфографическими, пунктуационными). Поэтому итоговая отметка не может быть положительной, если большинство контрольных диктантов на протяжении четверти (триместра; полугодия) оценены на «2».

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке иоценке диктанта 1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки. К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звуко-буквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа; **2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая).**

К **негрубым** орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях; в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания **нес** прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании **или** и **и** после приставок;
- в случаях трудного различия **неи** **ни**;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К **негрубым пунктуационным** ошибкам относятся:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок **две негрубые ошибки принимаются за одну грубую**, одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол- ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки,

Повторяющиеся- это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: *вырошенный, возраст*), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции, **Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну.**

Однотипные- это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рощи, колятся, борются) и фонетических (пирожёк, сверчёк) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие.

Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа *привилегия, интеллигенция*) допущены две и более ошибки, то все они считаются за одну.

Оценка дополнительного задания к диктанту

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического, орфографического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы),

При оценке выполнения дополнительного задания рекомендуется руководствоваться показателями, представленными в следующей таблице

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	<i>Все задания выполнены верно</i>	<i>Правильно выполнены не менее ¾ всех заданий</i>	<i>Правильно выполнены не менее ½ всех заданий</i>	<i>Не выполнено более половины заданий</i>

Оценка сочинений и изложений

Основными формами проверки речевого развития учащихся являются сочинения и изложения. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки учащихся:

- коммуникативные умения, т.е., умения раскрыть тему высказывания, передать основную мысль, изложить материал последовательно и связно, найти для него соответствующую композиционную и языковую форму;
- языковые навыки или соблюдение в речи норм литературного языка;
- навыки правописания - орфографические и пунктуационные

Требования к объёму сочинений и изложений

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда работа проверяет учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речевое оформление) считается отметкой по литературе. В 10-11-х классах обе отметки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе. Критерии оценивания сочинений и изложений представлены в таблице.

Примерный объём текста	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Подробное изложение (кол-во слов)	100-150	150-200	200-250	250-350	350-450
Классное сочинение (кол-во страниц)	0,5-1	1 - 1,5	1,5 - 2	2 - 3	3 - 4

Критерии оценивания изложений и сочинений

Содержание	Речевое оформление	Грамотность
<ul style="list-style-type: none"> соответствие содержания работы заявленной теме; полнота раскрытия темы; наличие фактических ошибок; последовательность изложения. 	<ul style="list-style-type: none"> разнообразие лексики и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов. 	Число допущенных ошибок: <ul style="list-style-type: none"> орфографических; пунктуационных; грамматических.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Оценка знаний по литературе и навыков письменной речи производится также на основании сочинений и других письменных проверочных работ (ответ на вопрос, устное сообщение и пр.). Они проводятся в определенной последовательности и составляют важное средство развития речи.

Объем сочинений должен быть примерно таким: в 5 классе – 1–1,5 тетрадные страницы, в 6 классе – 1,5–2, в 7 классе – 2–2,5, в 8 классе – 2,53, в 9 классе – 3–4, в 10 классе – 4–5, в 11 классе – 5–7.

Любое сочинение проверяется не позднее недельного срока в 5-8-ом и 10 дней в 9-11-ых классах и оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая – за

грамотность. В 5-9-ых классах первая оценка за содержание и речь относится к литературе, вторая – к русскому языку. **Оценка устных ответов**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.
6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам. **В соответствии с этим:**

Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью.

Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Отметкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Оценка сочинений

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

- правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала,

важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;

- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.
- Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».

Отметка «5» ставится за сочинение:

глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.

Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

Отметка «4» ставится за сочинение:

достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания;

написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.

Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов. **Отметка «3»** ставится за сочинение, в котором:

в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

Отметка «2» ставится за сочинение, которое:

не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Оценка тестовых работ. При проведении тестовых работ по литературе

критерии оценок следующие: **«5»** - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2» - менее 59%.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО МАТЕМАТИКЕ

Формы контроля:

- устный ответ;
- контрольная работа;
- самостоятельная работа; – математический диктант; – тест.

Учитель оценивает знания и умения учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.

Критерии оценок в зависимости от объема выполненной работы

Объем выполненной работы	Менее 50%	От 50% до 70%	От 70% до 90%	От 90% до 100% включительно
Отметка	2	3	4	5

1. Оценка письменных работ (контрольная работа, самостоятельная работа) Отметка «5» ставится в следующих случаях:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; • в решении нет математических ошибок (возможен 1 недочет). **Отметка «4» ставится в следующих случаях:**
- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны;
- допущены одна ошибка или есть два – три недочёта. **Отметка «3» ставится в следующих случаях:** • допущена 1 ошибка и 2-3 недочета;
- допущено 2 ошибки и 1 недочет. **Отметка «2» ставится в следующих случаях:**
- допущены грубые ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере;
- работа не выполнена полностью или не сдана.

2. Оценка устных ответов обучающихся по математике.

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; • изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;
- возможны одна – две неточности при освещение второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя. **Отметка «4» ставится в следующих случаях:**
- допущены 1 – 2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущена 1 ошибка и 1-2 недочета при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя. **Отметка «3» ставится в следующих случаях:**
- неполно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя;
- отказался отвечать на вопросы учителя

3. Оценка тестов и математических диктантов Нормы оценок тестов:

Курс алгебры:

Оценку «5» целесообразно ставить:

1. при верном выполнении всех заданий;
2. при наличии ошибки в ответе к одному из заданий первой части
3. при верном выполнении всех заданий, кроме последнего, но наличии в записях указаний на верный путь решения к нему. **Оценку «4» целесообразно ставить:**
1. при наличии 1 ошибки во второй части;
2. при наличии 2 ошибок в первой части;
3. при 1 ошибки в первой части и наличии указания на верный путь решения в одном из заданий второй части.

Оценку «3» целесообразно ставить:

1. при верном выполнении первой части;
2. при выполнении половины заданий из первой части и найденном верном пути решения одного из остальных заданий второй части.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО ГЕОМЕТРИИ:

Оценивание работы осуществляется по принципу сложения и зависит от количества заданий, которые верно выполнены. За каждое верно решенное задание начисляется один балл. Общий балл формируется путем подсчета общего количества баллов, полученных учащимся за выполнение работы.

Дополнительная задача может быть оценена отдельно при полной записи решения или при правильном кратком ответе может повысить оценку.

Задание с выбором ответа считается выполненным верно, если в списке вариантов ответов обведена цифра, которая соответствует правильному ответу. Задание со свободным ответом считается выполнены верно, если правильной ответ вписан в специально отведенном для этого месте. От ученика не требуется ни подробная запись решения, ни объяснения выбранного решения. Черновик, на котором ученик делает необходимые ему записи, на проверку учителю не сдается и при оценке не может влиять на выставляемую оценку.

Для положительной оценки ученик должен набрать не менее пяти баллов. В противном случае за работу ставится отметка «2». Выполнение всех заданий оценивается отметкой «5». **Общая классификация ошибок.**

При оценке знаний, умений и навыков обучающихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты. **Грубыми считаются ошибки:**

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин;
- незнание наименований единиц измерения;
- неумение выделить в ответе главное;
- неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
- неумение делать выводы и обобщения;
- неумение читать и строить графики;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;

- потеря корня или сохранение постороннего корня;
- отбрасывание без объяснений одного из них;
- равнозначные им ошибки;
- вычислительные ошибки, если они не являются опиской; • логические ошибки.

К негрубым ошибкам следует отнести:

- неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными; • неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными); • нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;
- неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде. **Недочетами являются:**
- нерациональные приемы вычислений и преобразований;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

Укучыларның туган (татар) телдән, туган (татар) әдәбияттан белем һәм қунекмәләрен бәяләү нормалары (рус төркеме) 10-11 нче сыйныфларда эш төрләренен құләме һәм бәяләү:

Тыңлап аңлау (10 сыйныф – 1,5-2 минут, 11 сыйныф – 2-2,5 минут). **Тыңланган текстның әткәлеге буенча сорауларга язмача жавап бирүне бәяләү.**

Тыңланган текстның әткәлеген тулаем аңлаап, тәкъдим ителгән барлық сорауларга язмача дөрес жавап бирелгән, 1 орфографик хатасы яки әткәлеккә бәйле 1 хатасы булган эшкә “5”ле куела. Тыңланган текстның әткәлеген тулаем аңлаап, тәкъдим ителгән барлық сорауларга язмача дөрес жавап бирелгән, әмма 2-3 орфографик, 3 пунктуацион яки әткәлеккә бәйле 2-3 хатасы булган эшкә “4”ле куела.

Тыңланган текстның әткәлеген өлеушчә аңлаап, тәкъдим ителгән сорауларга төгәл дөрес жавап бирелмәгән, 5 орфографик, 5 пунктуацион яки әткәлеккә бәйле 4-5 хатасы булган эшкә “3”ле куела.

Тыңланган текстның әткәлеге буенча тәкъдим ителгән сорауларга бирелгән жавапларның яртысы дөрес булмаса, 6 орфографик, 6 пунктуацион яки әткәлеккә бәйле 5тән артык хатасы булган эшкә “2”ле куела.

Диалогик сөйләм (10 сыйныф – 11-12 реплика, 11 сыйныф – 13-14 реплика).

Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча әңгәмә кора алганда, әйтелеши һәм грамматик төзелеше яғыннан дөрес, әткәлеге яғыннан әзлекле һәм тулы диалогик сөйләм төзегендә, “5”ле куела.

Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча әңгәмә кора алганда, әмма репликаларның әйтелешиендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3 хата жибәреп, әткәлеге яғыннан әзлекле диалогик сөйләм төзегендә, “4”ле куела.

Әстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә кора алганда, репликаларның әйтелешиендә һәм сүзләрнең грамматик формаларында 4-6 хата жибәреп, әткәлеген бозып сөйләм төзегендә, “3”ле куела.

Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча диалог төзи алмаганда, “2”ле куела.

Монологик сөйләм (10 сыйныф – 10-12 фраза, 11 сыйныф – 12-14 фраза).

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча әйтелеши, грамматик төзелеше яғыннан дөрес һәм әткәлеге яғыннан тулы, әзлекле булган монологик сөйләм өчен “5”ле куела.

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча әзлекле төзелгән, әмма аерым сұзләрнең әйтелешиендә, грамматик формаларында яки жөмлә төзелешендә 2-3 хатасы булған монологик сөйләм өчен “4”ле куела.

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча әзлекле төзелмәгән, сұзләрнең әйтелешиендә, жөмлә төзелешендә 4-7 хатасы булған монологик сөйләм өчен “3”ле куела.

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән темага монолог төзи алмаганда, “2”ле куела.

Уқу Тәкъдим ителгән текстның әчтәлеген тулаем аңлат, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп уқығанда, “5”ле куела.

Тәкъдим ителгән текстның әчтәлеген тулаем аңлат, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп уқығанда, әмма 2-3 орфоэпик хата булғанда, “4”ле куела.

Тәкъдим ителгән текстның әчтәлеген өлешибчә аңлат уқығанда, 4-6 тупас орфоэпик хата булғанда, “3”ле куела.

Тәкъдим ителгән текстның әчтәлеген бөтенләй аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләрне бозып уқығанда, “2”ле куела.

Язу: әгәр дә сүз берничә урында дөрес, ә аерым бер урында хаталы язылған икән, бу ялғыш дип саналмый. Бер үк хата берничә сүздә кабатланса, бу бер ялғыш дип исәпләнә. Язма сөйләм күнекмәләрен үстерү өчен, өйрәтү характерында сочинениеләр, изложениеләр яздырыла, ике билге куела.

Сұзлек диктанты (10 сыйныф – 25-27 сүз, 11 сыйныф – 28-30 сүз).

Пәхтә, төгәл һәм орфографик хатасыз язылған эшкә “5”ле куела.

Пәхтә, төгәл язылған, әмма 1-3 төзәтүе яки 1-2 орфографик хатасы булған эшкә “4”ле куела.

Пәхтә һәм төгәл язылмаган, 4-5 төзәтүе яки 3-5 орфографик хатасы булған эшкә “3”ле куела.

Пәхтә һәм төгәл язылмаган, 6 яки артыграк орфографик хатасы булған эшкә “2”ле куела.

Изложение (10 сыйныф: уку елы башында 150-160 сүз, уку елы ахырында 165-175 сүз; 11 сыйныф: уку елы башында 175-180 сүз, уку елы ахырында 190-210 сүз).

Тыңланған текстның әчтәлеге тулы, әзлекле һәм дөрес язылған, 1 орфографик, 1 пунктуацион яки 1 грамматик хатасы булған эшкә “5”ле куела.

Тыңланған текстның әчтәлеге әзлекле һәм дөрес язылған, ләкин 1-2 әчтәлек ялғышы жибәрелгән, 2-3 орфографик, 2-3 пунктуацион яки 2-3 грамматик хатасы булған эшкә “4”ле куела.

Тыңланған текстның әчтәлеге өлешибчә әзлекле дөрес язылған, , 4-5 орфографик, 4 пунктуацион яки 4-5 грамматик хатасы булған эшкә “3”ле куела.

Тыңланған текстның әчтәлеге бөтенләй ачылмаган, әзлекле язылмаган, 6 дан артык орфографик, 5 тән артык пунктуацион яки 6 дан артык грамматик хатасы булған эшкә “2”ле куела.

Сочинение (10 сыйныф – 12-15 жөмлә, 11 сыйныф – 13-15 жөмлә). Уқучыларның тормыштагы күзәтүләреннән алған тәэсирләрен язмада грамоталы һәм әзлекле бирә белү, әдәби әсәрнең әчтәлеген үз сүзләре белән образлы телдә бәйләнешле итеп яза алу мөмкинлеген тикшеру максатыннан яздырыла.

Тәкъдим ителгән темага әзлекле язылған һәм әчтәлеге тулы ачылған, 1 орфографик, 1 пунктуацион яки 2 грамматик хатасы булған эшкә “5”ле куела.

Тәкъдим ителгән темага әзлекле язылған, ләкин 2-3 әчтәлек ялғышы, 2-3 орфографик, 2-3 пунктуацион хатасы булған эшкә “4”ле куела.

Тәкъдим ителгән темага өлешибчә әзлекле язылған, әчтәлеге тулысынча ачылмаган, 4-5 орфографик, 4-5 пунктуацион һәм жөмлә төзелешендә хаталары булған эшкә “3”ле куела.

Тәкъдим ителгән темага әзлекле язылмаган, әчтәлеге ачылмаган, бдан артык орфографик, бдан артык пунктуацион һәм грамматик хаталары булған эшкә “2”ле куела.

Укучыларның туган (татар) телдән, туган (татар) әдәбияттан белем

hәм күнекмәләрен бәяләү нормалары (татар төркеме) 10-11 нче сыйныфларда эш төрләренең күләме hәм бәяләү:

Контроль диктант (10 сыйныф: уку елы башында 125-130 сүз, уку елы ахырында 130-140 сүз; 11 сыйныф: уку елы башында 140-145 сүз, уку елы ахырында 145-150 сүз).

Эш пәхтә башкарылса, хатасы булмаган эшкә “5” ле куела. (1 орфографик, 2 пунктуацион хата булырга мөмкин.)

2 орфографик, 2 пунктуацион яки 1 орфографик, 4 пунктуацион хаталы эшкә “4”ле куела.

4 орфографик, 4 пунктуацион яки 3 орфографик, 6 пунктуацион хаталы эшкә “3”ле куела.

6 орфографик, 5 пунктуацион яки 5 орфографик, 8 пунктуацион хаталы эшкә “2”ле куела.

Изложение (10 сыйныф: ел башында 390-410 сүз (145-155 - язма күләме), ел ахырында 410-430 сүз (155-165 язма күләме); 11 сыйныф: ел башында 430-450 сүз (165-170 - язма күләме), ел ахырында 450-470 сүз (170-175 - язма күләме)).

1. Тема тулысынча ачылган, фактик hәм техник хаталары булмаган, стиль бердәмлеге сакланган эшкә «5»ле куела. (1 орфографик, 2 пунктуацион яки 2 грамматик хатасы булырга мөмкин.)

2. Текстның эчтәлеге темага нигездә туры килсә, фикерне белдерүдә зур булмаган ялгышлыклар жибәрелсә, 1-2 фактик, 1-2 техник хатасы булса, 2 орфографик, 2-3 пунктуацион, 1 грамматик хатасы булган эшкә «4»ле куела.

3. Язмада эчтәлек эзлекле бирелмәсә, стиль бердәмлеге сакланмаса, 3 фактик, 2-3 техник хатасы булса, 3 орфографик, 4 пунктуацион, 2 грамматик хатасы булган эшкә «3»ле куела.

4. Эзлеклелек, стиль бердәмлеге сакланмаса, язма эш планга туры килмәсә, фактик hәм техник хаталары күп булса, орфографик хаталарның саны 4тән, пунктуацион хаталарның саны 5тән, грамматик хаталар саны 3тән артса, «2» ле куела.

Сочинение ижади эшнең бер төре буларак, укучының язма рәвештә үти торган эше. Ул бәйләнешле сөйләм үстерү күнекмәләре булдыруда зур эһәмияткә ия. Әдәби (хикәяләү, очерк, истәлек, хат, рецензия h. б.), әдәби-ижади, өйрәтү характерындагы, ирекле, рәсемнәр нигезендә үткәрелә торган hәм контроль сочинениеләр була.

Язманың эчтәлеге темага тулысынча туры килсә, фактик ялгышлары булмаса, бай телдә, образлы итеп язылса, стиль бердәмлеге сакланса, «5»ле куела (1 орфографик яисә 2 пунктуацион (грамматик) хата булырга мөмкин.)

Язманың эчтәлеге нигездә темага туры килсә, хикәяләүдә зур булмаган ялгышлыклар күзәтелсә, 1-2 фактик хата жибәрелсә, төле бай, стиль ягы камил булып, 2 орфографик, 3 пунктуацион (грамматик) яисә 1-2 сөйләм ялгышы булса, «4»ле куела.

Эчтәлекне бирүдә житди ялгышлар, аерым фактик төгәлсезлекләр булса, хикәяләүдә эзлеклелек югалса, сүзлек байлыгы ярлы булса, стиль бердәмлеге дөрес сакланмаган жәмләләр очраса, 3 орфографик, 4 пунктуацион (грамматик) яисә 3-4 сөйләм хатасы булса, «3»ле куела.

Язма темага туры килмичә, фактик төгәлсезлекләр күп булып, план нигезендә язылмаса, сүзлек байлыгы бик ярлы булса, текст кыска hәм бер типтагы жәмләләрдән торып, сүзләр дөрес кулланылмаса, стиль бердәмлеге сакланмаса, 5 орфографик, 8 пунктуацион (грамматик) яисә 4-6 сөйләм хатасы булса, «2» ле куела.

Сорауларга жавап язы

Барлық сорауларга да дөрес жавап бирелсә, “5”ле куела (1 сөйләм хатасы яки 1 пунктуацион хата булырга мөмкин).

Сорауларга дөрес жавап бирелсә, ләкин 2 сөйләм хатасы, 3 орфографик, 2 пунктуацион хата яки 2 сорауга жавап язганда, төгәлсезлек жибәрелсә, “4”ле куела.

Язма эштә сорауларга жавап бирә белү күнекмәләре сизелсә, 3 сөйләм хатасы, 4 орфографик, 5 пунктуацион хата булса “3”ле куела.

Жавапларның яртысы дөрес булмаса, сөйләм хаталары 3тән артса, 5 орфографик, 6 пунктуацион хатасы булса “2”ле куела. **Уку күнекмәләрен бәяләу**

Укучы билгеләнгән күләмдә сүзләрне дөрес әйтеп һәм жәмләләрне сәнгатьле итеп, тулысынча аңлатап укыса, “5”ле куела.

Уку тизлеге гомуми таләпләргә туры килсә һәм текст эчтәлеге буенча укытучы сорауларына жавап бирә алса, әмма уку барышында 1-2 әйтелеш хатасы һәм сөйләмнен структур бүленешендә берничә төгәлсезлек жибәрелсә, “4”ле куела.

Уку тизлеге программада каралган таләпләргә туры килмәсә, текст эчтәлеге буенча укытучы сорауларына жавап биргәндә, төгәлсезлекләр жибәрелсә, дөрес әйтелешикә бәйле һәм сөйләмнен төп структур берәмлекләренә бүлгәндә, 3-5 төгәлсезлек күзәтелсә, “3”ле куела.

Уку күнекмәләре тиешле тизлектән шактый түбән булып, текст эчтәлеген өлешчә аңлат, 5-бдан артык әйтелеш хатасы жибәрелсә, “2”ле куела. Өйдә әзерләнеп укуны бәяләгәндә, таләпләр югарырак була.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аудированиe

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Говорение

Отметка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Отметка «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими

отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного. **Чтение**

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюdenы основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдаются правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящие за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста.

Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов.

Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

1. За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 60% до 74%	От 75% до 90%	От 91% до 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	От 60% до 74% до 94% От 95% до 100%	От 75% до 90%	От 75% до 91%

2. Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ, И РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценивания говорения

Оценка	Характеристика ответа	
	Монологическая форма	Диалогическая форма
5	<ul style="list-style-type: none"> Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. 	<ul style="list-style-type: none"> Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры
	<ul style="list-style-type: none"> Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 7-8 фраз. 	<ul style="list-style-type: none"> соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 5-6 реплик с каждой стороны.

4	<ul style="list-style-type: none"> ○ Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. ○ Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. ○ Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. ○ Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. ○ Объём высказывания не менее 7-8 фраз. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. ○ Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. ○ Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. ○ Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. ○ Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. ○ Объём высказывания не менее 5-6 реплик с каждой стороны.
3	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. <p>Но:</p> <ul style="list-style-type: none"> • высказывание не всегда логично, имеются повторы. • Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. • Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. • Объём высказывания – менее 5 фраз. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. • Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. • Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. <p>Но:</p> <ul style="list-style-type: none"> • встречаются нарушения в использовании лексики. • Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. • Объём высказывания – менее 4 реплик с каждой стороны.
2	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная задача не выполнена. • Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. • Большое количество 	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная задача не выполнена. • Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. • Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются

	фонематических ошибок.	многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. □ Большое количество фонематических ошибок.
--	------------------------	--

Критерии оценки знаний, разных видов работ учащихся на уроках биологии Критерии оценивания:

1. Контрольная работа по вопросам (дать развернутый ответ на вопрос). Допустим, предложено три задания на среднем уровне сложности и одно задание повышенной сложности.

- «5» – выполнил все задания правильно;
- «4» - выполнил все задания, иногда ошибался;
- «3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину заданий;
- «2» – почти ничего не смог выполнить правильно;

Каждый вопрос развернутого задания так же можно заранее оценить в баллах, тогда легче определить, сделал учение всё полностью или только половину.

2. Критерии оценки работы учащихся в группе (команде) и др.

- умение распределить работу в команде;
- умение выслушать друг друга;
- согласованность действий;
- правильность и полнота выступлений.
- Активность

3. Отчет после экскурсии, реферат_по заданной теме предусматривает_самостоятельную работу с дополнительной литературой. Кроме умения выбрать главное и конкретное по теме, необходимо оценить следующее:

- полноту раскрытия темы;
- все ли задания выполнены;
- наличие рисунков и схем (при необходимости); □ аккуратность исполнения.

Каждый пункт оценивается отдельно в баллах. Удобнее оформить итоги в виде таблицы.

Самостоятельная работа – проект (доклад) по заданной теме

4. Форма контроля по аналогии с предыдущей работой. Подытоживая всё выше изложенное можно сказать, что учитель может оценить работу, если он изначально четко поставил цели и критерии оценки.

Критерии оценивания ответа учащегося 10 класса:

Отметка «5» ставится Если:

- ответ правильный, конкретный, полный, отсутствуют существенные ошибки.
- теоретические положения, утверждения, правила, методы исследования подтверждены конкретными сопутствующими примерами;
- отражена связь с жизнью, с медициной, с окружающей средой;
- ученик самостоятельно умеет делать выводы и аргументирует свою точку зрения;
- устный ответ не требует наводящих вопросов;
- умеет применять свои знания на практике, при проведении лабораторных и практических работ, экскурсий. **Отметка «4» ставится** Если:
- ответ правильный, конкретный, полный, присутствуют несущественные ошибки или одна существенная.

- теоретические положения, утверждения, правила, методы исследования недостаточно подтверждены конкретными сопутствующими примерами;
- недостаточно отражена связь с жизнью, с медициной, с окружающей средой;
- ученик умеет делать выводы и аргументирует свою точку зрения;
- устный ответ требует незначительных наводящих вопросов;
- умеет применять свои знания на практике, при проведении лабораторных и практических работ, экскурсий. **Отметка «3»** ставится Если:

 - ответ неполный, неконкретный, присутствуют существенные ошибки.
 - теоретические положения, утверждения, правила, методы исследования не подтверждены конкретными сопутствующими примерами или недостаточно подтверждены примерами;
 - недостаточно отражена связь с жизнью, с медициной, с окружающей средой;
 - ученик не умеет делать выводы и аргументирует свою точку зрения;
 - устный ответ требует значительных наводящих вопросов;
 - не умеет применять свои знания на практике, при проведении лабораторных и практических работ, экскурсий. **Отметка «2»** ставится Если:

 - в ответе присутствуют существенные ошибки, непонимание программного материала, отсутствует ответ на конкретный вопрос.
 - отсутствуют в ответе теоретические положения, утверждения, правила, методы исследования не подтверждены конкретными сопутствующими примерами или недостаточно подтверждены примерами;
 - не отражена связь с жизнью, с медициной, с окружающей средой;
 - ученик не умеет делать выводы и аргументирует свою точку зрения;
 - отсутствует устный ответ даже с наводящими вопросами;
 - не умеет применять свои знания на практике, при проведении лабораторных и практических работ, экскурсий.

Критерии оценивания ответа учащегося 11 класса:

Отметка «5» ставится

Если:

- ответ правильный, конкретный, полный, отсутствуют существенные ошибки.
- теоретические положения, утверждения, правила, методы исследования подтверждены конкретными сопутствующими примерами;
- отражена связь с жизнью, с медициной, с окружающей средой;
- ученик самостоятельно умеет делать выводы и аргументирует свою точку зрения;
- устный ответ не требует наводящих вопросов;
- умеет применять свои знания на практике, при проведении лабораторных и практических работ, экскурсий.

Отметка «4» ставится

Если:

- ответ правильный, конкретный, полный, присутствуют несущественные ошибки или одна существенная.
- теоретические положения, утверждения, правила, методы исследования недостаточно подтверждены конкретными сопутствующими примерами;
- недостаточно отражена связь с жизнью, с медициной, с окружающей средой;
- ученик умеет делать выводы и аргументирует свою точку зрения;
- устный ответ требует незначительных наводящих вопросов;

- умеет применять свои знания на практике, при проведении лабораторных и практических работ, экскурсий.

Отметка «3» ставится

Если:

- ответ неполный, неконкретный, присутствуют существенные ошибки.
- теоретические положения, утверждения, правила, методы исследования не подтверждены конкретными сопутствующими примерами или недостаточно подтверждены примерами;
- недостаточно отражена связь с жизнью, с медициной, с окружающей средой;
- ученик не умеет делать выводы и аргументирует свою точку зрения;
- устный ответ требует значительных наводящих вопросов;
- не умеет применять свои знания на практике, при проведении лабораторных и практических работ, экскурсий.

Отметка «2» ставится

Если:

- в ответе присутствуют существенные ошибки, непонимание программного материала, отсутствует ответ на конкретный вопрос.
- отсутствуют в ответе теоретические положения, утверждения, правила, методы исследования не подтверждены конкретными сопутствующими примерами или недостаточно подтверждены примерами;
- не отражена связь с жизнью, с медициной, с окружающей средой;
- ученик не умеет делать выводы и аргументирует свою точку зрения;
- отсутствует устный ответ даже с наводящими вопросами;
- не умеет применять свои знания на практике, при проведении лабораторных и практических работ, экскурсий.

Критерии оценки знаний, разных видов работ учащихся

на уроках информатики и ИКТ Формы контроля:

- наблюдение;
- беседа;
- фронтальный опрос;
- практикум;
- самостоятельные работы; • контрольные работы;
- тестирование.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего курса информатики в целом.

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного / письменного опроса / практикума. Знания и умения по пройденным темам проверяются письменными самостоятельными и контрольными работами, часть работы может содержать практические задания на компьютере.

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания	Отметка
86-100%	отлично
66-85%	хорошо
50-65%	удовлетворительно
менее 50%	неудовлетворительно

При выполнении практической работы и контрольной работы:

Содержание и объем материала, подлежащего проверке в контрольной работе, определяется программой. При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Отметка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.

- грубая ошибка – полностью искажено смысловое значение понятия, определения;
- погрешность отражает неточные формулировки, свидетельствующие о нечетком представлении рассматриваемого объекта;
- недочет – неправильное представление об объекте, не влияющего кардинально на знания, определенные программой обучения;
- мелкие погрешности – неточности в устной и письменной речи, не искажающие смысла ответа или решения, случайные описки и т.п.

Исходя из норм (пятибалльной системы), заложенных во всех предметных областях выставляете отметку:

«5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей;

«4» ставится при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки;

«3» ставится при выполнении 1/2 от объема предложенных заданий;

«2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере (незнание основного программного материала) или отказ от выполнения учебных обязанностей.

В тех случаях, когда учащийся показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы и в процессе работы, но не избежал тех или иных недостатков, оценка за выполнение работы по усмотрению учителя может быть повышена по сравнению с указанными выше нормами.

Устный опрос (эвристическая беседа, опрос). Задачей устного опроса является не столько оценивание знаний учащихся, сколько определение проблемных мест в усвоении учебного материала и фиксирование внимания учеников на сложных понятиях, явлениях, процессе.

Оценка устных ответов учащихся

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию информатики как учебной дисциплины;
- правильно выполнил рисунки, схемы, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается **отметкой «4»** если ответ удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала определенные настоящей программой; **Отметка «2»** ставится в следующих случаях:
- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или неполное понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, схемах, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.
- ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала;
- не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу;
- отказался отвечать на вопросы учителя

Критерии оценки знаний, разных видов работ учащихся на уроках истории Формы контроля:

- устный ответ;
- письменная работа (самостоятельная работа);
- творческая работа;
- тест;
- работа с текстом (заполнение опорных таблиц и схем, письменный ответ на вопрос); — работа с картой.

Критерии оценивания устного ответа

«5» - за ответ, обнаруживающий осознанность знаний, их безошибочность, умение излагать материал в соответствии с требованиями логики и нормами литературной речи. Оценка «5» ставится за краткий, точный, правильный, глубокий ответ или за отличное исправление ошибочного ответа по сложной теме.

«4» - при наличии неполноты ответа или одной – двух несущественных неточностей.

«3» - за знание основных положений темы при значительной неполноте знаний, одной – двух ошибок

«2» - за незнание большей части материала темы или основных ее вопросов

Критерии оценивания письменного ответа

Оценка «5» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Даны аргументация своего мнения с опорой на факты.

Оценка «4» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Даны аргументация своего мнения с опорой на факты.

Оценка «3» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Даны аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Оценка «2» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

Нормы оценки знаний за выполнение теста

% выполнения	0-27	28-52	53-77	78-100
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

Нормы оценки знаний за творческие работы

Отметка Содержание	2	3	4	5
1. Общая информация	Тема предмета не очевидна. Информация не точна или не дана.	Информация частично изложена. В работе использован только один ресурс.	Достаточно точная информация. Использовано более одного ресурса.	Данная информация кратка и ясна. Использовано более одного ресурса.
2. Тема	Не раскрыта и не ясна тема урока. Объяснения некорректны, запутаны или не верны.	Тема частично раскрыта. Некоторый материал изложен некорректно.	Сформулирована и раскрыта тема урока. Ясно изложен материал.	Сформулирована и раскрыта тема урока. Полностью изложены основные аспекты темы урока.
3. Применение и проблемы	Не определена область применения данной темы. Процесс решения неточный или неправильный.	Отражены некоторые области применения темы. Процесс решения неполный.	Отражены области применения темы. Процесс решения практически завершен.	Отражены области применения темы. Изложена стратегия решения проблем.

Работа с текстом (заполнение опорных таблиц и схем, письменный ответ на вопрос)

Отметка «5»

Задание выполнено на высоком уровне, отсутствуют ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологических требований и установок, качественно, творчески и эстетично. **Отметка «4»**

Задание выполнено на хорошем уровне, имеются 1 ошибка в содержании, или имеются незначительные ошибки в оформлении. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3»

Задание выполнено на достаточном, минимальном уровне, имеются 2-3 ошибки в содержании или неграмотно оформлено. Работа выполнена с опозданием, но самостоятельно. **Отметка «2»**

Задание не выполнено или не завершено самостоятельно учеником, при выполнении допущены большие отклонения от заданных требований и установок.

Оценка умений работать с картой

Отметка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности.

Отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт.

Отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов.

Отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний

Критерии оценки знаний, разных видов работ учащихся на уроках обществознания Формы контроля:

- устный ответ;
- письменная работа;
- тест.

Устного

ответа.

Оценка «5» ставится в том случае, если ответ полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности литературным языком.

Оценка «4» ставится, если ответ полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности, при этом допущены 2-3 незначительных ошибки, исправленные по требованию учителя.

Оценка «3» ставится, если ответ полный, но при этом допущены 2-3 существенных ошибки, или ответ неполный, несвязный.

Оценка «2» ставится, если при ответе обнаружено полное непонимание основного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя. Или если ответ отсутствует.

Письменного ответа

Оценка «5» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа. Даны аргументации своего мнения с опорой на факты.

Оценка «4» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Даны аргументации своего мнения с опорой на факты.

Оценка «3» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании обществоведческих терминов. Даны аргументации своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Оценка «2» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

Тестирование.

Оценка «5» - 100% - 80%

Оценка «4» - 79% - 60%

Оценка «3» - 59% - 45%

Оценка «2» - менее 45% **Критерии оценки знаний, разных видов работ учащихся на уроках экономики Формы контроля:**

- устный ответ;
- тест;
- письменная работа.

Устный ответ.

Оценка «5» выставляется, если ученик

- безошибочно излагает материал устно или письменно;
- обнаружил усвоение всего объема знаний, умений и практических навыков в соответствии с программой;
- сознательно излагает материал устно и письменно, выделяет главные положения в тексте, легко дает ответы на видоизмененные вопросы;
- точно воспроизводит весь материал, не допускает ошибок в письменных работах; - свободно применяет полученные знания на практике.

Оценка «4» выставляется, если ученик

- обнаружил знание программного материала;
- осознанно излагает материал, но не всегда может выделить существенные его стороны; - обладает умением применять знания на практике, но испытывает затруднения при ответе на видоизмененные вопросы;
- в устных и письменных ответах допускает неточности, легко устраняет замеченные учителем недостатки.

Оценка «3» выставляется, если ученик

- обнаружил знание программного материала, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных уточняющих вопросов учителя;
- предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера; - испытывает затруднения при ответе на видоизмененные вопросы; - в устных и письменных ответах допускает ошибки.

Оценка «2» выставляется, если ученик

- основное содержание материала не усвоено, выводов и обобщений нет.

Оценивание заданий в форме тестов.

Отметка	Репродуктивные тесты (часть А)	Смешанные тесты (часть А, В, С)
5	Выполнено верно более 90% заданий	Выполнено верно более 75% заданий
4	Выполнено верно 75 - 89% заданий	Выполнено верно 50 -74% заданий
3	Выполнено верно 50 -74% заданий	Выполнено верно 25 -49% заданий
2	Выполнено менее 50% заданий	Выполнено менее 25% заданий

Оценивание письменных ответов.

Эссе.

Критерии оценивания:

Определена проблема.

Контекст высказывания раскрыт с изложением теоретического материала Присутствует позиция автора.

Четкий вывод.

Теоретическая, проблемная задача.

Критерии оценивания:

Определена проблема.

Ответ раскрыт с опорой на теоретический материал. Четкий вывод.

План ответа на вопрос.

Критерии оценивания:

Не менее 5 пунктов плана, отражающих весь теоретический материал вопроса.

Не менее двух пунктов детализировано, полностью раскрывают глубину каждого вопроса.

Четкий вывод.

Составление таблицы (сравнительной, хронологической и т.п.), схемы

Критерии оценивания:

Раскрыто содержание всех параметров таблицы, схемы

Содержание четко классифицировано и минимизировано в оптимальном объеме. Четкий вывод.

Работа с источником (текст документа, учебника).

Критерии оценивания:

Раскрыто содержание всех вопросов по документу.

При ответе используется теоретический материал темы, приводятся примеры. Четкий вывод.

Критерии оценки знаний, разных видов работ учащихся на уроках физики **Формы контроля:**

- устный ответ;
- тестирование;
- лабораторная работа;
- самостоятельная работа; - контрольная работа.

Критерии оценивания

Оценка устных ответов

Отметка «5» ставится в том случае, если учащийся:

- а) обнаруживает полное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, знание законов и теорий, умеет подтвердить их конкретными примерами, применить в новой ситуации и при выполнении практических заданий;
- б) дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения;
- в) технически грамотно выполняет физические опыты, чертежи, схемы, графики, сопутствующие ответу, правильно записывает формулы, пользуясь принятой системой условных обозначений;
- г) при ответе не повторяет дословно текст учебника, а умеет отобрать главное, обнаруживает самостоятельность и аргументированность суждений, умеет установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных предметов;
- д) умеет подкрепить ответ несложными демонстрационными опытами;
- е) умеет делать анализ, обобщения и собственные выводы по данному вопросу;
- ж) умеет самостоятельно и рационально работать с учебником, дополнительной литературой и справочниками.

Отметка «4» ставится в том случае, если ответ удовлетворяет названным выше требованиям, но учащийся:

- а) допускает одну не грубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно, или при небольшой помощи учителя;
- б) не обладает достаточными навыками работы со справочной литературой (например, ученик умеет все найти, правильно ориентируется в справочниках, но работает медленно).

Отметка «3» ставится в том случае, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но при ответе:

- а) обнаруживает отдельные пробелы в усвоении существенных вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- б) испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных физических явлений на основе теории и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теории, в) отвечает неполно на

вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте, г) обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника, или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Отметка «2» ставится в том случае, если ученик:

- а) не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов,
- б) или имеет слабо сформулированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу и к проведению опытов,
- в) или при ответе допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Оценка тестовой работы

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил правильно от 80% до 100% от общего числа баллов

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно от 70 % до 80% от общего числа баллов

Отметка «3» ставится, если ученик выполнил правильно от 50 % до 70% от общего числа баллов

Отметка «2» ставится, если ученик выполнил правильно менее 50 % от общего числа баллов или не приступил к работе, или не представил на проверку.

Оценка самостоятельных работ

Оценка «5» ставится за работу, выполненную без ошибок и недочетов или имеющую не более одного недочета.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней: а) не более одной негрубой ошибки и одного недочета, б) или не более двух недочетов.

Оценка «3» ставится в том случае, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

- а) не более двух грубых ошибок,
- б) или не более одной грубой ошибки и одного недочета,
- в) или не более двух-трех негрубых ошибок,
- г) или одной негрубой ошибки и трех недочетов,
- д) или при отсутствии ошибок, но при наличии 4-5 недочетов.

Оценка «2» ставится, когда число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнено менее половины работы. Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена «нормами», если учеником оригинально выполнена работа.

Оценка лабораторных работ

Отметка «5» ставится в том случае, если учащийся:

- а) выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
- б) самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта все необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью;
- в) в представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы; г) правильно выполнил анализ погрешностей;
- д) соблюдал требования безопасности труда.

Отметка «4» ставится в том случае, если выполнены требования к оценке 5, но:

- а) опыт проводился в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений;

б) было допущено два-три недочета, или не более одной негрубой ошибки и одного недочета. **Отметка «3»** ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что можно сделать выводы, или если в ходе проведения опыта и измерений были допущены следующие ошибки:

- а) опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большой погрешностью,
- б) или в отчете были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.), не принципиального для данной работы характера, не повлиявших на результат выполнения,
- в) или не выполнен совсем или выполнен неверно анализ погрешностей,
- г) или работа выполнена не полностью, однако объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы.

Отметка «2» ставится в том случае, если:

- а) работа выполнена не полностью, и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильные выводы,
- б) или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно,
- в) или в ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке «3».
- г) работа не выполнена полностью или не сдана.

В тех случаях, когда учащийся показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы и в процессе работы, но не избежал тех или иных недостатков, оценка за выполнение работы по усмотрению учителя может быть повышена по сравнению с указанными выше нормами.

Оценка контрольных работ

Контрольные работы являются тематическими. Они рассчитаны на один урок и составлены в четырех вариантах. Каждый вариант содержит блоки задач разных уровней сложности, которые отделены в пособии друг от друга чертой. Первый и второй уровни сложности (I и II) соответствуют требованиям обязательного стандарта физического образования в основной школе, третий уровень (III) предусматривает углубленное изучение физики.

Отметка «5» ставится за работу, если ученик выполнил задания 3 уровня или 2 задачи 3 уровня и 2-3 задачи 2 уровня.

Отметка «4» ставится за работу, если ученик выполнил 3 задачи 2 уровня или 3 задачи 2 уровня и 1 задача 3 уровня.

Отметка «3» ставится за работу, если ученик выполнил 3 задачи 1 уровня или 3 задачи 1 уровня и 2 задачи 2 уровня.

Отметка «2» ставится за работу, если ученик выполнил менее 3 задач 1 уровня.

Перечень ошибок

Грубые ошибки

1. Незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величин, единиц измерения.
2. Неумение выделить в ответе главное.
3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений.
4. Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы.

5. Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчёты, или использовать полученные данные для выводов.
6. Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам.
7. Неумение определить показание измерительного прибора.
8. Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

Негрубые ошибки

1. Неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений.
2. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.
3. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.
4. Нерациональный выбор хода решения. ***Недочёты***
1. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приёмы в вычислении, преобразовании и решении задач.
2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.
3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.
4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.
5. Орфографические и пунктуационные ошибки.

Критерии оценки знаний, разных видов работ учащихся на уроках химии Формы контроля:

- устный ответ;
- письменная работа;
- решение экспериментальных задач; - письменная контрольная работа\$ - тестовые задания.

Результаты обучения химии должны соответствовать общим задачам предмета и требованиям к его усвоению.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе. При оценке учитываются следующие качественные показатели ответов:

- глубина (соответствие изученным теоретическим обобщениям);
- осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию);
- полнота (соответствие объему программы и информации учебника).

При оценке учитываются число и характер ошибок (существенные или несущественные). Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью ответа (например, ученик неправильно указал основные признаки понятий, явлений, характерные свойства веществ, неправильно сформулировал закон, правило и т.д. или ученик не смог применить теоретические знания для объяснения и предсказания явлений, установлении причинноследственных связей, сравнения и классификации явлений и т. п.).

Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта при описании вещества, процесса). К ним можно отнести оговорки, описки, допущенные по невнимательности (например, на два и более уравнений реакций в полном ионном виде допущена одна ошибка в обозначении заряда иона).

Результаты обучения проверяются в процессе устных и письменных ответов учащихся, а также при выполнении ими химического эксперимента.

Оценивание устного ответа.

Отметка «5»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком;
- ответ самостоятельный.

Отметка «4»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Отметка «3»:

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

Отметка «2»:

- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

Оценка письменных работ

1. Оценивание экспериментальных умений

Оценка ставится на основании наблюдения за учащимися и письменного отчета за работу.

Отметка «5»:

- работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы;
- эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием;
- проявлены организационно-трудовые умения (поддерживаются чистота рабочего места и порядок на столе, экономно используются реактивы).

Отметка «4»:

- работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием **Отметка «3»:**
- работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

Отметка «2»:

- допущены две (и более) существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.
- работа не выполнена полностью или не сдана

2. Оценивание умений решать экспериментальные задачи.

Отметка «5»:

- план решения составлен правильно;
- правильно осуществлен подбор химических реагентов и оборудования;
- дано полное объяснение и сделаны выводы. **Отметка «4»:**
- план решения составлен правильно;
- правильно осуществлен подбор химических реагентов и оборудования, при этом допущено не более двух несущественных ошибок в объяснении и выводах.

Отметка «3»:

- план решения составлен правильно;
- правильно осуществлен подбор химических реагентов и оборудования, но допущена существенная ошибка в объяснении и выводах.

Отметка «2»:

- допущены две (и более) ошибки в плане решения, в подборе химических реагентов и оборудования, в объяснении и выводах.

3. Оценивание умений решать расчетные задачи

Отметка «5»: в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

Отметка «4»: в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»: в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Отметка «2»: имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

5. Оценивание тестовых заданий.

Нормы оценки знаний за выполнение теста

% выполнения	0-37	38-67	68-87	88-100
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

6. Оценивание письменных контрольных работ

Отметка «5»: ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

Отметка «4»: ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»: работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

Отметка «2»: работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

Отметка за итоговую контрольную работу корректирует предшествующие при выставлении отметки за четверть, полугодие, год.

Критерии оценки знаний, разных видов работ учащихся на уроках музыки Критерии оценки:

1. Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё. Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.
2. Рост вокально-хоровых навыков с учётом исходного уровня подготовки ученика.
3. Комплексная проверочная работа: по карточкам (знание музыкального словаря), кроссворды, блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы, применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.).
4. Ведение тетради по музыке.
5. Тестирование.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Нормы и основные критерии оценки слушания музыкальных произведений

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Отметка	Критерии отметки
«5» -отлично	ученик может обосновать свои суждения, даёт правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.
«4» - хорошо	ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5»; ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.
«3» -	ответ ученика правильный, но неполный, средства музыкальной удовлетворительно выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.
«2» - плохо	ученик обнаруживает незнание и непонимание услышанного материала, но отвечает на некоторые наводящие вопросы учителя, откликается эмоционально.

Нормы и основные критерии оценки вокально-хорового исполнения

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу. **Критерии оценки знаний, разных видов работ учащихся на уроках физической культуры**

1. Знания

При оценивании знаний по предмету учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

Отметка 5	Отметка 4	Отметка 3	Отметка 2
-----------	-----------	-----------	-----------

За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности	За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки	За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике	За незнание материала программы
--	---	--	---------------------------------

2. Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

Отметка 5	Отметка 4	Отметка 3	Отметка 2
Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях: может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив	При выполнении ученик действует так же как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условий	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка

3. Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

Отметка 5	Отметка 4	Отметка 3	Отметка 2
Учащийся умеет: – самостоятельно организовывать место занятий; – подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; – контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги	Учащийся: – организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; – допускает незначительные ошибки в подборе средств; – контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги	Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов	Учащийся не может выполнить самостоятельн о ни один из пунктов

4. Уровень физической подготовленности учащихся

При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темпер прироста) должны представлять определённую трудность для каждого учащегося, но быть реально выполнимым. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий дает основание учителю для выставления высокой оценки.

Общая оценка успеваемости складывается по видам программы: по гимнастике, баскетболу, волейболу, лёгкой атлетике – путём сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учетом общих оценок по отдельным разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Порядок проведения промежуточной аттестации учащихся специальной медицинской группы (СМГ)

В соответствии с рекомендациями Министерства образования Российской Федерации учитываются особенности в организации занятий физической культурой в СМГ.

Дети II и III групп здоровья, которые составляют СМГ, по своим двигательным возможностям не могут сравняться со здоровыми детьми. Общий объём двигательной активности и интенсивность физических нагрузок обучающихся в СМГ должны быть снижены по сравнению с объёмом нагрузки для учащихся основной и подготовительной групп.

В то же время, несмотря на низкий исходный уровень физической подготовленности учащихся СМГ, регулярные занятия физической культурой небольшого объёма и интенсивности позволяют вскоре (через 1,5 – 2 месяца) заметить положительную динамику в развитии их физических возможностей и общем оздоровлении.

Кроме этого, каждый из обучающихся в СМГ имеет свой набор ограничений двигательной активности, который обусловлен формой и тяжестью его заболевания. Такие ограничения неизбежно накладывают отпечаток на степень развития двигательных навыков и качеств. В силу вышесказанных причин оценивать достижения обучающихся в СМГ по критериям. Которые используются для выставления отметки учащимся основной группы, нельзя.

Уроки физической культуры посещают все обучающиеся, имея с собой спортивную форму в соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока, согласно требованиям техники безопасности и охраны труда.

С учащимися, включенными в СМГ, занимаются учителя физкультуры на основном уроке для всего класса.

При пропуске уроков физической культуры учащийся обязан подтвердить причину отсутствия заверенной медицинской справкой или иным официальным документом, который передается классному руководителю или учителю физкультуры.

Все обучающиеся освобожденные от физических нагрузок находятся в помещении спортивного зала или на стадионе под присмотром учителя физической культуры.

Учитель физической культуры определяет вид, степень и уровень физических или иных занятий, с данными учащимся на предстоящий урок (возможно, так же теоретическое изучение материала, оказание посильной помощи в судействе или организации урока). Для обучающихся СМГ в первую очередь необходимо оценить их успехи в формировании навыков ЗОЖ и рационального двигательного режима.

При выставлении **текущей** отметки обучающимся в СМГ необходимо соблюдать особый такт, быть максимально внимательным, не унижать достоинства ученика, использовать отметку

таким образом, чтобы она способствовала его развитию, стимулировала его на дальнейшие занятия физической культурой.

Критерии оценивания обучающихся на уроках физической культуры

Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры - **2 (неудовлетворительно)**, в зависимости от следующих конкретных условий:

1. Не имеет с собой спортивной формы в соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

2. Не выполняет требования техники безопасности и охраны труда на уроках физической культуры.

3. Учащийся, не умеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеет стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями, нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем физической культуры.

4. Не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально волевых качеств.

5. Не выполнял теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры. Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры – **3 (удовлетворительно)** в зависимости от следующих конкретных условий:

1. Имеет с собой спортивную форму не в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

2. Выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений.

3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые могут быть замечены учителем физической культуры

4. Продемонстрировал не существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение полугодия.

5. Частично выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры. Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры – **4 (хорошо)**, в зависимости от следующих конкретных условий:

1. Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

2. Выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений.

3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые замечены учителем физической культуры

4. Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдает или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре, для своего возраста.

5. Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры – **5 (отлично)**, в зависимости от следующих конкретных условий:

1. Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

2. Выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений.

3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые замечены учителем. Занимается самостоятельно в спортивной секции школы, района или города, имеет спортивные разряды или спортивные успехи на соревнованиях любого ранга.

4. Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдает или подтверждает всех требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста.

5. Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе школьных соревнований между классами или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и знаниями теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры. **Промежуточная (итоговая) отметка** по физической культуре в СМГ выставляется с учётом теоретических и практических знаний (двигательных навыков и умений, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивно - оздоровительную деятельность), **а также с учетом динамики физической подготовленности и прилежания**.

Основной акцент в оценивании учебных достижений по физической культуре учащихся, имеющих выраженные отклонения в состоянии здоровья, должен быть сделан на стойкой их мотивации к занятиям физическими упражнениями и **динамике их физических возможностей**. При самых незначительных положительных изменениях в физических возможностях обучающихся, которые обязательно должны быть замечены учителем и сообщены учащемуся (родителям), выставляется положительная отметка.

Положительная отметка должна быть выставлена также обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии физических качеств, **но регулярно посещал занятия по физической культуре**, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастикой, необходимыми знаниями в области физической культуры.

При выставлении четвертной, полугодовой, годовой и итоговой отметки по физической культуре учитывается прилежание, усердие в работе над собой и выполнение всех рекомендаций учителя физической культуры.

Итоговая отметка выставляется с учетом теоретических и практических занятий, а также с учетом динамики физической подготовленности и прилежания.

Положительная отметка должна быть выставлена также обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии

физических качеств, но регулярно посещал занятия по физической культуре, старательно выполнял задания учителя, **овладел доступными ему навыками**.

В аттестаты об основном общем образовании и среднем (полном) общем образовании обязательно выставляется отметка по физической культуре.

Следовательно, итоговая отметка может отличаться от средней арифметической отметки. **Промежуточная аттестация обучающихся общеобразовательных организаций с учетом результатов выполнения нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)**

При проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся необходимо учитывать фактические результаты и спортивные достижения детей в различных соревновательных и оздоровительных мероприятиях, в том числе и результаты сдачи нормативов ВФСК «Готов к труду и обороне» (ГТО)

Эти показатели определяются результатами развития физических качеств. Количественные показатели, с одной стороны, как бы объективизируют и упрощают оценку успеваемости по физкультуре, а с другой стороны, если учитель ограничивается только ими, ведут к односторонности оценки.

Оценка по физической культуре, включающая результаты сдачи ГТО, будет играть стимулирующую и воспитывающую роль только в том случае, если учитель будет оценивать показатели физической подготовленности, достигнутые учеником не в данный момент, а за определенное время. Иначе говоря, ориентироваться надо не на личный уровень развития физических качеств, а на темп (динамику) изменения их за определенный период.

В отличает от других общеобразовательных предметов особенностями оценки успеваемости по физической культуре являются: необходимость более полного и глубокого учета не только психических качеств, свойств и состояний, но и особенности телосложения, физического развития, физических способностей и состояния здоровья учащихся: более широкий диапазон критериев, где учитываются не только знания, но и конкретные двигательные умения и навыки, способы осуществления физкультурно-оздоровительной деятельности, способности использовать знания и физические упражнения, изученные в школе, в нестандартных условиях; наличие объективных количественных слагаемых оценки, которые позволяют более объективно и точно вести контроль за ходом индивидуального физического развития и подготовленности.

Критерии оценки знаний, разных видов работ учащихся на уроках основ безопасности жизнедеятельности Оценка устных ответов учащихся.

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЖ, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОБЖ, не препятствующие

дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием стереотипных решений, но затрудняется при решении задач, требующих более глубоких подходов в оценке явлений и событий; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

При оценивании устных ответов учащихся целесообразно проведение поэлементного анализа ответа на основе программных требований к основным знаниям и умениям учащихся, а также структурных элементов некоторых видов знаний и умений, усвоение которых целесообразно считать обязательными результатами обучения. **Оценка письменных проверочных работ.**

Оценка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Оценка практических работ

Оценка «5» ставится, если учащийся выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование; все приемы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке 5, но было допущено дватри недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе выполнения приема были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности. Критерии оценивания учащихся составлены в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта по ОБЖ, уровнем обученности учащихся. Проверочные работы состоят из вопросов и заданий, соответствующих требованиям базового уровня как по объему, так и глубине.

